

### **Mostre**



Appuntamento con l'arte

## Cellar Contemporary Via San Martino 52, tel. 0461.14.81.271

Personale dell'artista trentino Federico Lanaro che cerca di mette-re ordine in un campo di rovine. Colori e forme come segnali di un

«Gianfranco Baruchello» Gianfranco Baruchello alla fine degli anni '50 ha ripensato il mez-zo pittorico, mettendo in discussione sistemi e convenzioni. accostando, assemblando Fino al 16 settembre 2018

Via Weggenstein 3, tel. 0471.98.21.59

«Halo» Una delle più importanti fotografe giapponesi contemporanee, Rinko Kawauchi, dopo il successo di «Utatane», «Hanabi» e «Hanako» presenta il suo ultimo album fotografico. Fino al 16 giugno 2018.

Forte Via Brennero, tel. 0472.05.72.00

«Sempre sulle corde Le funivie connettono» L'epopea delle grandi innovazioni tecnologiche pionieristiche dei primi anni del '900. Dalla prima fune all'ultima funivia urbana. Fino al 20 aprile 2019.

### **CINEMA**

## CINEMA TRENTO - PRIME VISIONI CINEMA TEATRO NUOVO ROMA Solo: A Star Wars Story MULTISALA G. MODENA

Viale S. F. d'Assisi, 8/a - Tel. 0 **Deadpool 2** Azione. Regia di D. Leitch. 17.00-19.40-22.00 **Solo: A Star Wars Story** 3D lo: A Star Wars Story v.o. sott. it

19.15 Show Dogs - Entriamo in scena

17.30 **Dogman** vm 14 \*\*- Poola di M. Garrone 19.50 Avengers: Infinity War

SUPERCINEMA VITTORIA Van Gogh Tra il grano e il cielo 17:30-19:30

CINEMA G. SARTORI

**NUOVO CINEMA TEATRO** 

NUOVO CINEMA COMUNALE

CINEMA CLES

**AUDITORIUM COMUNALE** 

TEATRO PALACAMPIGLIO
VIa Sninale 41/his - Tel 3385431284

CINEMA TEATRO DON BOSCO

TEATRO COMUNALE DI PERGINE Piazza Garibaldi 5 - Tel 0461.511332

PALADOLOMITI

— San Glacomo - Tel 338.5431284

CINEMA TEATRO COMUNALE

CINEMA ROMA
Vialo Dante 54 - Tel. 0464.552269

SALA DELLA COMUNITÀ Canaletto a Venezia

CINEMA TEATRO ROSMINI

SUPERCINEMA Mazza A. Rosmini, 18a - Tel. 0464.421216 Solo: A Star Wars Story Deadpool 2

TERRAZZE DEL MART

NUOVO TEATRO COMUNALE

CINEMA COMUNALE

CINEMA TEATRO COMUNALE

CINEMA TEATRO CONCORDIA

**TEATRO COMUNALE** 





«Segnali»

imminente cambiamento. Fino all'1 settembre 2018.

Corso Bettini 43, tel. 0464.43.88.87

**Ensemble** 

Vocale Bolzano con Jean-Michel Boulay

direttore , venerdì sono

i protagonisti a Gries

La Camerata

#### Il concerto

### Musica sacra a Gries con la Camerata Vocale

na serata in musica e nel segno di Shakespeare. È la proposta del concerto per il festival di Musica sacra di venerdì a Bolzano, Gries, Chiesa Vecchia alle 20. Protagonista la Camerata Vocale Bolzano con Jean-Michel Boulay, direttore. In programma musiche di William Byrd (1540?–1623). La Camerata è composta da karin Gyllenhammar, Teodora Tommasi, soprani, da Andrea Arrivabene, David Feldman, Matteo Pigato, Stefan Steinemann, contralti, da Enrico Busia, Christian Volkmann, tenori, da Gabriele Lombardi, Konstantin Ingenpass, bassi. Lorenzo Antinori, organo. William Byrd è stato il compositore più importante ai tempi di William Shakespeare. I suoi salmi e mottetti così come i suoi madrigali appartengono alle composizioni più celebri del XVI secolo. Ha composto inoltre brani per organo e per clavicembalo. Nelle circa 500 opere incluse nel suo catalogo la musica corale occupa il posto centrale. Byrd compose messe, mottetti, madrigali, canoni, opere per il virginale e per archi e altro ancora.

Giancarlo Riccio Karin Gyllenhammar, Teodora Tommasi,

**Giancarlo Riccio** 

# Lo spettacolo

### Due, una storia d'amore Debutto allo Spazio Off



Spazio Off a Trento: da enerdì in scena «Due. Una storia

incontri e dibattiti

no spettacolo per raccontare la storia delle storie d'amore. Debutta venerdì allo Spazio Off di Trento (replica sabato e domenica alle 20.30) Due. Una Storia d'amore. In scena Manuela Fischietti e Stefano Pietro Detassis per la regia di Maura Pettorruso. Ogni sera, in regia di Maura Pettorruso. Ogni sera, in coda allo spettacolo, incontri di dibattito: venerdì Amarsi un po'. Perché finisce un amore? Si può superare una crisi?, con la partecipazione di Laura Dondè e Martina Rinaldi (psicologhe del Centro Percorsi di Trento), Maddalena Franzoi (operatrice di Punto Famiglie Trento), Laura Ciurletti (facilitatrice gruppo donne Ama), Claudio Dell'Anna (facilitatore gruppo uomini Ama): sabato Certi amori non finiscono. Ama); sabato Certi amori non finiscono. Strumenti a sostegno di coppie in difficoltà, con Franca Gamberoni (responsabile Alfid Trento), Maria Paola Cordella, Isabella Chirico, Floriana Grieco (associazione Inventum Ármonia al cuore della genitorialità) e Emanuela Skulina (referente comunicazione Famiglia Materna Rovereto).

Chiara Marsilli

#### CARNET

di **Chiara Marsilli** 

Le dimore storiche del trentino tornano ad

aprirsi per mostrare al pubblico la loro bellez-za segreta. Ecco il tradizionale appuntamento di primavera con la «Giornata nazionale del-

l'Associazione dimore storiche italiane»: domenica 27 maggio Adsi aprirà gratuitamente oltre 300 residenze d'epoca, castelli, ville, casa-

li, cortili e giardini in tutt'Italia, Anche la sezion, cornii e giardini in tut itani. Anche la sezio-ne Trentino Alto Adige permetterà l'ingresso gratuito a tre siti di proprietà di suoi soci: la cappella dei Santi Martiri anauniesi a Palazzo Fugger a Trento, e Castel Nanno e Castel Valer in Val di Non, visitabili grazie alla collaborazio-

ne con l'Azienda Turismo Val di Non che gesti-rà le visite guidate. La cappella Fuggeriana de-dicata ai santi martiri anauniesi Sisinio, Marti-

rio e Alessandro, a Trento in via Alfieri 11, è un autentico gioiello dell'inizio del XVII secolo.

Cappella privata dello storico palazzo Fugger-Galasso, anche detto «palazzo del Diavolo», presenta un aspetto esterno sobrio e una gran-de ricchezza degli interni. La volta botte,

splendidamente ornata dagli stucchi allegori-ci di Davide Reti, è decorata da sei tele raffigu-

ranti la vita dei santi martiri realizzate da Pie-

tro Maria Bagnadore. Le visite guidate avranno luogo alle 10, 11, 15.30 e 16.30.

Castel Nanno lega la sua origine alla fami-

#### **PROIEZIONI**

TML - Canale 642

**«Suoni Vaganti in Trentino»** Sul canale 642 verrà trasmesso la nuova

pellicola naturalistica «Suoni Vaganti in Trentino», regia e riprese di Alberto Pattini, montaggio di Nicola Gadler di 37. Ulteriori repliche, giovedì 24 alle 9.45 e 20.00, venerdì 25 maggio alle ore 21.00, sabato 26 maggio alle ore 16.00 e domenica 27 maggio alle ore 20.30 Alle ore 18.00

Suoni Vaganti in Trentino

TRENTO

«Festival del cine español»

Dimore storiche aperte

Alla scoperta di tre gioielli

Arriva a Trento, fino a domani, il «Festival del cine español» itinerante nato 10 anni fa da un'intuizione di EXIT med!a. Oggi in sala con tre pellicole in versione originale con sottotitoli in italiano: «Demonios tus ojos» di Pedro Aguilera, «La educación del rev» di Santiago Esteves ed «El Autor» di Manuel Martín Cuenca. Alle ore 17.00

RIVA DEL GARDA Sala della Comunità - Viale Rosmini 5/B «Canaletto a Venezia»

Le esposizioni di Londra - alla Royal Collection, Buckingham Palace e Windsor Castle - sono l'occasione per ammirare nelle sale italiane il film evento che guida gli spettatori attraverso la vita e le opere di Giovanni Antonio Canal, da tutti conosciuto semplicemente come Canaletto, il pittore neziano del 1697 che meglio cols

l'essenza e il fascino di una delle città più amate al mondo: Venezia Alle ore 21.00.

#### **MUSICA**

glia degli Enno, che trasforma il proprio nome di origine in Nanno, assumendo quello del nuovo feudo. Gode della fama di essere uno

dei castelli di più antica costruzione del Tren-tino, nonostante le numerose fasi di ristruttu-

uno, nonostante le numerose tast di ristruttu-razione ne abbiano modificato significativa-mente la struttura originaria. In particolare, la ricostruzione del XVI secolo gli conferisce le forme rinascimentali odierne e l'aspetto di di-mora fortificata gentilizia più che quello di un vero castello di difesa. Tra le leggende che lo veloro protogonista particolormente nota

vedono protagonista particolarmente nota quella che narra di un processo per stregone-

ria in seguito al quale vennero condannate al rogo tre donne. La tradizione vuole che a testi-monianza del fatto siano state incise tre croci

su una pietra in una stanza al pianterreno. Vi-site guidate alle 10, 11, 14, 15 e 16. Infine Castel Valer, maestoso e noto maniero costruito a

partire dal XII, è oggi uno dei castelli meglio conservati nell'arco alpino. Dal 1438 è di pro-

prietà della famiglia Spaur che grazie a una continuativa manutenzione ne ha garantito la salvaguardia. Il fascino di Castel Valer sta an-che nella possibilità di entrare in una dimora

cne nella possibilità di entrare in una dimora viva e abitata, nella quale si possono leggere con chiarezza le tappe evolutive da macchina bellica a fastosa residenza signorile. Visite gui-date alle 10.30, 11.30, 14.30, 15.30 e 16.30. Alle 11 visita guidata per famiglie con giochi e attività.

TRENTO

Il Circolino - Piazza Venezia

«Concept Trio» al Trentinoln Jazzclub Andrea Pimazzoni al sax, Marco Carlesso alla hatteria e Roberto Caon al contrabbasso è il trio che ama rischiare, distinguersi per le scelte artistiche ambiziose, aprirsi a improvvisazioni polifoniche e ricercare equilibri corali. Composizioni originali di Pimazzoni e Caon Alle ore 21.30.

#### INCONTRI

TRENTO

Dipartimento di Lettere e Filosofia - Via Gar 14

«**Trento città dipinta»** «Facciate dipinte a Trento tra Gotico e Rinascimento, Dalla hottega dei Sacchetto a Francesco Verla» è il titolo dell'incontro

con Giulia Gambarotto e Giuseppe Sava. Modera Aldo Galli. Alle ore 17.45

### IN ARRIVO

TRENTO

Teatro Auditorium - Via Santa Croce 67

**«L'isola che non c'è»** Un viaggio ricco di situazioni divertenti, coreografie emozionanti, canzoni e grande musica in un susseguirsi di colpi di scena nello spettacolo di Elisa Versini e William Trentini «L'isola che non c'è», per la regia di Christian Tomei. Sul palco Wendy, Capitan Uncino, Spugna e Trilly.

Sabato alle ore 20.30.

Bookique - Via Torre d'Augusto

#### «Pillar Point + Jørgen Thorvald»

Concerto all'aperto nella piazzetta del Bookique con il progetto synthpop di Scott Reitherman. La band di Seattle di Reitherman, «Pillar Point», firma due

Avvolto in sintetizzatori vintage, drum kit e linee di basso dark è una gemma nella scena indie-pop americana e non solo. Sul palco anche l'elettronica postindustriale dei «Jørgen Thorvald Page» Venerdì dalle ore 19.00.

secondo «Marble Mouth» nel 2016.

TRENTO

Boccanera - Via Alto Adige 176

«Cosmology Model»
«The Place we call Home»

Doppio appuntamento venerdì in galleria, Richard Loskot inaugura la mostra «Cosmology Model» e Cristian Avram, nella «project room», apre il suo «The Place we call Home». I due artisti, seppur in maniera antitetica, indagano sulle molteplici influenze nel rapporto tra uomo e spazio. Venerdî alle ore 18.00.

