

# ADSI

Associazione Dimore Storiche Italiane  
Sezione Molise

## Comunicato stampa

**“Viva la pappa col pomodoro!** libri di cucina ricette cartoline pubblicitarie” è il titolo della mostra che la Sezione Molise dell’**ADSI** - Associazione Dimore Storiche Italiane- offre al pubblico dei visitatori in occasione delle **GEP- Giornate Europee del Patrimonio** - promosse dal **MIBACT- Ministero Beni Attività Culturali e Turismo** - **sabato 24 e domenica 25 settembre 2016.**

Il materiale esposto proviene dalla collezione di cartoline d’epoca e dall’archivio della fondatrice e presidente della Sezione medesima, **Nicoletta Pietravalle**, che, con detta mostra conclusiva del proprio mandato giunto al termine per norma di Statuto dell’Associazione, ha inteso esprimere un sostanziale augurio a tutti coloro che respirano; infatti cibo e bevande sono sempre stati e rimarranno il necessario e il più felice sostegno alla vita concreta.

Dopo il deludente annuncio del distacco della Gran Bretagna dal comune destino europeo e dopo il sisma che dolorosamente ha colpito il nostro Paese, il Molise, che fu anch’esso ferito dal sisma nel lontano 2002 quando Nicoletta Pietravalle ne era Soprintendente per Beni Architettonici, Paesaggio, Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico, si stringe all’Italia e all’Europa confidando nella forza della vecchia e della nuova generazione, alla luce dell’invocato superiore aiuto.

Qualche accenno all’esposizione, allestita al pianterreno di via Umberto I n.19, nella casa di famiglia della presidente ADSI- Molise, a Salcito ( CB), con orario 10.00/ 13,00 e 16.00/19.00 sabato 24 e con orario 10/ 12.00 domenica 25.

Insolite e coloratissime le etichette di vino, olio, rosolio eccetera. Documentarie e ingenue le ricette molisane manoscritte. I libri di cucina rimandano simpaticamente all’atmosfera casalinga degli Anni Trenta/ Quaranta.

Tra le cartoline pubblicitarie relative a prodotti alimentari, ecco la Puglia con la rara serie completa firmata da Gino Boccasile per le conserve vegetali e di pesce La Rocca di Bari: immagini attraenti della procace Signorina Grandi Firme che voluttuosamente armeggia in mezzo a barattoli e barattolini. Per la Campania l’assortimento è ricco, dai venditori di pizze napoletane ai pescivendoli fino alle celeberrime conserve CIRIO. Per la Calabria la donna in costume tradizionale reca sulla testa un’invitante botticella. Per il Lazio c’è Roma con il ristorante del Ghetto noto nel mondo per i carciofi alla giudia. E ancora l’Emilia - Romagna, la Toscana, la Lombardia ( chi non ricorda la marca Locatelli e il Formaggino MIO ?).

Quanto alle bevande si va dalla Birra Peroni spumeggiante dai boccali all’energia serenatrice del padovano CYNAR e poi all’AURUM di Pescara, e poi all’Amaro Ramazzotti che ... fa sempre bene! E buon ultimo il Molise con il Gran Liquore Tónico Carosella di Agnone e la Crema Milk Lupacchioli di Campobasso.

Numerosi i biglietti intestate a Ditte del Molise che hanno fatto la storia dell'alimentazione e del sano commercio non solo locale, quali Battista, Barletta, Guacci, Melillo eccetera.

Ravviva la mostra l'impalpabile inclusione di personaggi come Rita Pavone, vedi l'intitolazione della mostra, e come il patriottico triestino Teddy Reno, ma anche dell'inesauribile Mario Girotti *alias* Terence Hill *alias* don Matteo. A una bottiglia d'olio d'oliva della Masseria Di Pietro, raccolto 2006, il compito di sottolineare simbolicamente la stima e l'amicizia per il molisano Antonio di Pietro.

A suggello del riconoscimento del **Presidente della Repubblica Italiana** Sergio Mattarella all'attività svolta dall' **Associazione Dimore Storiche Italiane** in favore della conservazione e della valorizzazione di un patrimonio privato che complessivamente racchiude un alto valore culturale comune, è esposta la sequenza di fotografie inerenti all'Udienza concessa al Direttivo dell'ADSI nonché la lettera che il Presidente Mattarella ha scritto e squisitamente spedito di Sua mano alla presidente dell'ADSI – Molise, a seguito dell'invio delle pubblicazioni della Sezione.

Ingresso libero.

Si ringraziano il Comune di Salcito e la Pro loco La Cannelluccia per la collaborazione all'accoglienza dei visitatori della mostra.

Omaggio del catalogo della presente mostra e delle precedenti pubblicazioni ADSI- Molise.