



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

ATTIVITÀ FINANZIATA DA

LECCHE
2015

CAPITALE
ITALIANA
DELLA
CULTURA

Città di Lecce



è un progetto di

ARTESIA

Arco
vlg

LECCHE
LECCHE

lecchelegge FESTIVAL DELLA
2015
LETTERATURA

INCONTRI TEMATICI | LETTURE PUBBLICHE | MUSICA
LABORATORI DI LETTURA E D'ARTE | MOSTRE

sabato 17
domenica 18 OTTOBRE

Le Associazioni Arteverso, Nireo e leccelegge, riunite nell'esperienza di leccelegge Festival della letteratura 2015, cercheranno di trasformare la nostra tranquilla e gentile città in una industria bellica di parole, una fucina di armi di seduzione (alla lettura) di massa, per far esplodere, oltre il punto di fuoco didattico, quegli oscuri oggetti del desiderio che sono i libri.

Lettori volontari, scrittori, insegnanti, educatori, attori, illustratori, artisti delle arti grafiche originali, musicisti, accademici di scienze varie daranno vita a incontri tematici, dibattiti, laboratori di lettura e d'arte, concerti e a tanti, tanti, tanti piacevoli momenti di pubbliche letture.

Le parole quest'anno le prenderemo in prestito da Italo Calvino, uno dei più grandi scrittori del Novecento che ci ha lasciati orfani della sua grandezza troppo presto, il 19 settembre 1985.

Seguiteci sulla pagina facebook di "leccelegge festival della letteratura" per scoprire con noi un piacere senza controindicazioni: quello della lettura

Buone parole a tutti

lo STAFF di *leccelegge* FESTIVAL DELLA
LETTERATURA



Città di Lecce

E' da diversi anni che il Comune di Lecce promuove e sostiene iniziative per la promozione della lettura. L'esperienza di "Ti racconto un libro", organizzata in collaborazione con gli istituti di istruzione superiore della città e "Musica e parole" al MUST, sono ormai divenuti un appuntamento fisso nella programmazione culturale di questa amministrazione.

Quando tre piccole associazioni hanno proposto all'amministrazione comunale l'organizzazione di un festival della letteratura, particolarmente caratterizzato dalla valorizzazione della pratica della lettura ad alta voce, l'idea ci è piaciuta e convinto subito per due ragioni: la prima perché il progetto metteva insieme, valorizzava e amplificava nei loro effetti positivi le esperienze già avviate dall'amministrazione nel campo della promozione della lettura; la seconda perché il gruppo di associazioni che lavorano dietro il nome di *leccelegge* si presentava con l'ambizione di mettere in rete e a servizio del progetto una numerosa schiera di associazioni e operatori culturali e di istituzioni culturali pubbliche e private, pensando a un evento che fosse quasi una festa per la città.

Abbiamo deciso così di dare ampia alla realizzazione di *leccelegge* festival della letteratura e il nostro sostegno come Capitale Italiana della Cultura 2015.

Buone Letture a tutti

Per il Comune di Lecce
Assessore Luigi Coclito

EVENTI in programma

leccelegge incontra

Un Festival della letteratura non sarebbe un festival senza gli incontri con gli autori. Per la prima edizione di leccelegge abbiamo chiesto a tre intellettuali di prestigio, molto legati al Salento, di venirci a raccontare del loro lavoro e a svelarci come e quanto le parole di Calvino abbiano potuto essere d'aiuto ai loro studi e alle loro riflessioni. Basterà scorrere qualche pagina per sapere chi sono e di cosa ci parleranno.

Lectures nei cortili

Scrittori e attori, nella cornice suggestiva dei cortili delle dimore storiche della città, leggeranno ad alta voce pagine scelte dalle opere di Italo Calvino, accompagnati dalle note discrete di valenti musicisti. Un'occasione inconsueta per condividere il piacere della lettura di un autore straordinario.

Sentieri di Carta

Il Cartastorie Che cosa succede ai bambini quando ascoltano una storia? Succede che dalla storia ascoltata ne possono inventare di nuove e diverse e se poi si imbattono in due bravi maestri incisori e torcolieri, le loro storie possono trasformarsi in un racconto illustrato da stampare su un piccolo libro e portare a casa per leggerlo a chi si vuole bene.

I disegni arrabbiati. Racconta Calvino che Lodolinda quando è di buon umore disegna farfalle celesti; quando è arrabbiata disegna pipistrelli e coccodrilli e quando ha voglia di piangere un salice piangente.

Ogni sentimento ha una forma e anche un semplice cordoncino di cotone su un cartoncino colorato, può bastare raccontare la gioia, la paura, la nostalgia e il piacere di leggere un buon libro in compagnia.

EVENTI in programma

Dialoghi su Calvino

Cosa avranno da dire sulle storie fantastiche di Calvino una filosofa, uno storico, un matematico e un biologo? Se in "Una notte d'inverno un viaggiatore" Ludmilla insegue solo il filo della trama delle storie, a noi di *Ieccelegge*, invece, interessa anche scoprire cosa le parole di Calvino dicano o non dicano, qual'è il loro afflato interiore, sempre lì per disperdersi al contatto con l'aria, e l'eco del sapere scomparso che le storie di questo fantastico autore possono rivelare solo grazie agli studi pazienti e appassionati dei professori.

Libri in Mostra

Negli anni Settanta del secolo passato una nuova generazione di editori, artisti, autori e illustratori si affrancava dai vecchi canoni espressivi del libro illustrato per l'infanzia, per andare alla ricerca della modernità e progettare e realizzare libri nuovi. Furono anni di vera rivoluzione per l'editoria italiana. La mostra "I nostri anni '70. Libri per ragazzi in Italia", curata di Silvana Sola e Paola Vassalli, ripercorre quegli anni proponendo in esposizione oltre cento titoli di libri illustrati per ragazzi, pubblicati tra il 1969 e 1979. Un viaggio esplorativo nell'arte dell'illustrazione d'autore. La mostra è una produzione del Laboratorio d'Arte di Palazzo delle Esposizioni di Roma, catalogo Corraini Editore 2014.

Cantacronache

Intorno all'idea di scrivere canzoni di impegno civile, che rifuggissero la frivolezza delle canzoni sanremesi, nel 1957 un gruppo di amici poeti, musicisti e scrittori fonda il circolo del Cantacronache per il quale Italo Calvino scrive diverse canzoni, tra cui la famosa "Dove vola l'avvoltoio". Per *Ieccelegge*, giovani cantautori e interpreti salentini riproporranno il repertorio del Cantacronache nella loro personale interpretazione e animeranno l'ultima serata del nostro piccolo festival della letteratura con i loro concerti in giro per il centro storico della città.

in programma **SABATO**

leccelegge incontra

- 1** ore 10:00 | AULA MAGNA Liceo Artistico Ciardo Pellegrino
Roberto Cotroneo
incontro dedicato alla creatività e al modo in cui si manifesta nelle persone.
- 2** ore 9:30 | AULA MAGNA Liceo Scientifico G. Banzi Bazoli
Omar di Monopoli
lo scrittore parlerà del suo lavoro di romanziere e delle sue letture Calviniane
- 3** ore 10:15 | AULA MAGNA Liceo Classico G. Palmieri
Elisabetta Liguori alle parole **Eleonora Fullone** al violoncello
lettura-concerto da Prima che tu dica "Pronto"

Letture nei cortili

in collaborazione con Associazione Dimore Storiche | Conservatorio Tito Schipa
musiche eseguite da Schipa wind quintet

- 4** ore 16:30 | Palazzo Carrelli Palombi, via Vittorio Emanuele II, 29
Gianluca Preite | Compagnia Ammirata
legge da Le Cosmicomiche
- 5** ore 17:30 | Palazzo Morico, via dei Palazzo dei Conti di Lecce, 4
Francesco Caringella
legge da Gli Amori Difficili
- 6** ore 18:30 | Palazzo Bernardini, via Marco Basseo, 25
Angela De Gaetano
legge da Marcovaldo
- 7** ore 19:30 | Palazzo Tamborino Cezzi, via Paladini, 50
Omar Di Monopoli
legge da Il Sentiero dei Nidi di Ragno

in programma **SABATO**

8

ore 20:30 | Palazzo Andretta, via Petronelli, 18

Luigi Coclife

legge da *Lezioni Americane*

Sentieri di Carta

in collaborazione con Picturebook Fest | Aremu | Ammirato Culture House

9

ore 10:30 e ore 17:00 | MUST Via Ammirati, 11

il Cartastorie

Laboratori di lettura con Chiara Lorenzoni

Laboratori d'arte con Andrea De Simeis e Agata Ewa Kordecka

bambini da 5 a 13 anni ingresso € 5,00 evento su prenotazione + 39 328 5842114

10

ore 11:30 e 18:30 | MUST Via Ammirati, 11

i Disegni Arrabbiati

Laboratori di lettura e d'arte con Melania Longo

bambini da 4 a 6 anni ingresso € 5,00 evento su prenotazione + 39 328 5842114

Dialoghi su Calvino

in collaborazione con Università del Salento

11

ore 18:30 | I.T.E.S. Via Sozy Carafa, 74

Sfida al labirinto del senso: Calvino, la letteratura e l'interpretazione

Prof. Domenico Fazio Prof. ssa Laura Tundo, modera Prof. Carlo Alberto Augeri

letture a cura del Teatro d'Ateneo

Libri in Mostra

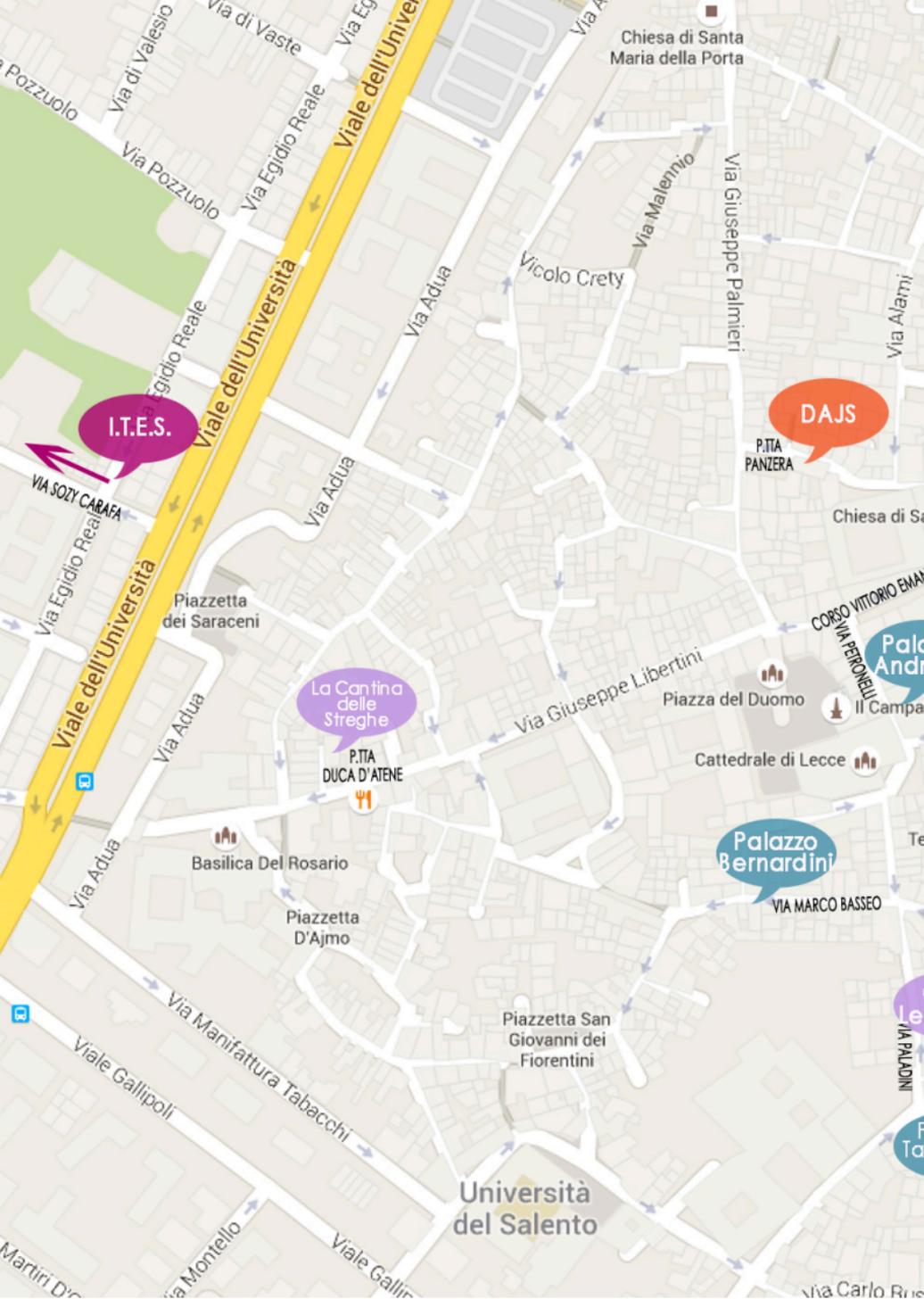
a cura di Picturebook Fest

12

inaugurazione ore 19:00 | MUST Via Ammirati, 11

I nostri anni '70. Libri per ragazzi in Italia

di Silvana Sola e Paola Vassalli



I.T.E.S.

La Cantina delle Streghe

DAJS

Palazzo Bernardini

Palazzo Andriani

Università del Salento

Chiesa di Santa Maria della Porta

P.ITA PANZERA

Piazza del Duomo

Cattedrale di Lecce

Basilica Del Rosario

Piazzetta dei Saraceni

Piazzetta D'Ajmo

Piazzetta San Giovanni dei Fiorentini

P.ITA DUCA D'ATENE

VIA MARCO BASSEO

VIA PALADINI

VIA CARLO RICCI

Martiri D'...

VIA MONTELLO

VIA GALLIPOLI

VIA MANIFATTURA TABACCHI

VIA ADUA

VIA SOZY CABARA

VIA POZZUOLO

VIA DI VALESIO

VIA DI VASTE

VIA EGIDIO REALE

VIA A...

VIA GIUSEPPE PALMIERI

VIA ALAMI

VIA MALEMMIO

VICOLO CRETY

VIA ADUA

VIA ADUA

VIA ADUA

VIA GIUSEPPE LIBERTINI

CORSO VITTORIO EMANUELE

VIA FERDINANDI

IL CAMPANO

TE...

F. TA...



Santa Cruz

Basilica di Santa Croce

Giardini Pubblici

Villa Comunale

Piazzetta Arco di Prato

Povero
Enogastronomia

il Banco

P.T.A. CASTROMEDIANO

OPEN SPACE

Palazzo Carrelli Palombi

Piazza S. Oronzo

Colonna Sant'Oronzo

Chiesa di S. Maria delle Grazie

Castello Carlo V

MUST

Palazzo Morisco

Multisala Massimo

Via Tufò

Via Federico D'Aragona

Via Ascanio Grandi

Via Marino Brancaccio

Viale Francesco Lo Re

Viale Guglielmo

Viale Otranto

Piazzetta Arte della Stampa

Chiesa S. Matteo

Caffè letterario
Trattoria Nonna Tetti

Palazzo Moriborio Cezzi

Piazza D'Italia

Piazza d'Italia

in programma **DOMENICA**

leccelegge incontra

13

ore 11:00 | DAJS P.tta Panzera (ex anagrafe)

Roberto Cotroneo

La nitidezza nella fotografia e nella letteratura

14

ore 19:00 | DAJS P.tta Panzera (ex anagrafe)

Massimo Bray e Lea Durante

Calvino e la scoperta di nuovi mondi. Dal barone rampante alle lezioni americane

Lectures nei cortili

in collaborazione con Associazione Dimore Storiche | Conservatorio Tito Schipa
musiche eseguite da *Schipa wind quintet*

15

ore 16:30 | Palazzo Morico, via dei Palazzo dei Conti di Lecce, 4

Luisa Ruggio

legge da *Palomar*

16

ore 17:30 | Palazzo Carrelli Palombi, via Vittorio Emanuele II, 29

Maria Chiara Provenzano | Compagnia Ammirata

legge da *Il Cavaliere Inesistente*

17

ore 18:30 | Palazzo Tamborino Cezzi, via Paladini, 50

Fabrizio Saccomanno

legge da *Le Città Invisibili*

18

ore 19:30 | Palazzo Andretta, via Petronelli, 18

Vittorio Vernaleone

legge da *Gli Amori Difficili*

19

ore 20:30 | Palazzo Bernardini, via Marco Basseo, 25

Elisabetta Liguori

legge da *Prima Che Tu Dica "Pronto"*

in programma **DOMENICA**

Sentieri di Carta

in collaborazione con Aremu | Ammirato Culture House | Picturebook Fest

20 ore 10:30 e ore 17:00 | MUST Via Ammirati, 11

Il Cartastorie

Laboratori di lettura con Chiara Lorenzoni

Laboratori d'arte con Andrea De Simeis e Agata Ewa Kordecka

bambini da 5 a 13 anni ingresso € 5,00 evento su prenotazione + 39 328 5842114

21 ore 11:00 e ore 17:30 | MUST Via Ammirati, 11

I Disegni Arrabbiati

Laboratori di lettura e d'arte Melania Longo

bambini da 4 a 6 anni ingresso € 5,00 evento su prenotazione + 39 328 5842114

Dialoghi su Calvino

in collaborazione con Università del Salento

22 ore 18:00 | Open Space Comune di Lecce, Piazza Sant' Oronzo

L'esattezza incicura: Calvino e, nello sguardo scientifico, il silenzio perplesso

Prof. Vincenzo Zara Prof. Antonio Leaci modera Prof. Carlo Alberto Augeri

Libri in Mostra

a cura di Picturebook Fest | MUST

23 ore 19:00 | MUST Via Ammirati, 11

I nostri anni '70. Libri per ragazzi in Italia

di Silvana Sola e Paola Vassalli

Cantacronache

canzoni d'autore e letture

24 ore 21:30 | La Cantina delle Streghe, P.tta Duca D'Atene, 7

Carla Petrachi voce e tastiera

in programma **DOMENICA**

25 ore 21:30 | *il Banco*, Via Umberto I, 1
Massimo Donno voce e chitarra *Giorgio Distante* tromba

26 ore 21:30 | *Santa Cruz*, via Umberto I, 25
Carolina Bubico voce e tastiere *Daniele Vitali* voce e tastiere

27 ore 21:30 | *Enogastronomia Povero*, P.tta Castromediano
Paola Petrosillo voce e chitarra *Vito De Lorenzi* percussioni

28 ore 21:30 | *Caffe Letterario*, Via G. Paladini, 46
Rachele Andrioli voce *Rocco Nigro* fisarmonica



Carla Petrachi



Massimo Donno



Giorgio Distante



Carolina Bubico



Daniele Vitali



Paola Petrosillo



Vito De Lorenzi



Rachele Andrioli



Rocco Nigro



Andrea De Simeis

Incisore, torcoliere e cartaiolo membro fondatore del gruppo Cubiarte, è un artista eclettico e raffinato, amante dei saperi antichi ma anche abile sperimentatore. Le sue incisioni sono acquisite da gabinetti della stampa originale di prestigiose sedi in Italia e in Europa.



Agata Ewa Kordecka

Laureata in grafica presso l'Accademia di Belle Arti di Wroclaw, ha pubblicato illustrazioni su riviste letterarie e testi critici su cataloghi d'arte. Membro del gruppo artistico "Reaktor - Today's Art Center", collabora con *memoràmia.it*, progettando libri e accompagnando le persone nella scrittura delle memorie.



Stefano Abbiati

Laureato in pittura all'Accademia di Brera si è perfezionato a New York e a Berlino. Finalista del Premio Ciaccio Broker per l'arte contemporanea e del Premio Italian Factory, ha esposto con importanti curatori italiani tra cui G. Marziani e A. Riva ed è entrato a far parte della collezione del Museo Collicola di Spoleto.



Chiara Lorenzoni

Scrittrice per l'infanzia, nel 2010 il suo racconto *Le scarpe di Elia Torrevecchia* ottiene una menzione speciale alla 43° edizione del concorso internazionale H. C. Andersen - Baia delle favole 2010 per fiabe inedite. Ha pubblicato albi illustrati con le case editrici Giralangolo e Coccole books. Il prossimo anno usciranno 2 albi con Lapis edizioni



Elisabetta Liguori

Nasce a Lecce, dove vive e lavora. "La felicità del testimone" del 2012 per Manni editori è il suo ultimo romanzo. E' attualmente in libreria con una sua favola per bambini sul tema delle adozioni "Kora, una storia a colori", Lupo Editore, con illustrazioni di Carlos Arrojó, e il romanzo per ragazzi "Il Secondo giorno" Musicaos Edizioni.



Luisa Ruggio

Giornalista e scrittrice di origini pugliesi. Il suo ultimo romanzo, "Teresa Manara" (Controluce) è stato pubblicato nel 2014. Dal 2006 aggiorna il blog dedicato alla scrittura "Dentro Luisa": www.luisaruggio.blogs.it.



Impossibile visualizzare l'immagine. La memoria del computer potrebbe essere insufficiente per aprire l'immagine oppure l'immagine potrebbe essere danneggiata. Riavviare il computer e aprire di nuovo il file. Se viene visualizzata di nuovo la x rossa, potrebbe essere necessario eliminare l'immagine e inserirla di nuovo.

RINGRAZIAMENTI

Giuseppe Musano (il generale)

Luca Ruberti

Alice Fiorilli

Daniele Coricciati

Gennaro Gargiulo

Marcella Rizzo

Maria Eugenia Congedo

Annarita Fatone

Libreria Palmieri

Libreria Ergot

Ennio Coluccia

...e un ringraziamento speciale a

Vittorio Vernaleone e

Luigi Coclite

I lettori del Cantacronache

Michele Pizzi | Valeria Giannone | Alessandra Bray | Toto Mininanni |

Ferdinando Boero | Simonetta Frascchetti | Livio Romano | Fiorella Perrone

Daniela Palmieri | Renato Vernaleone | Anna Grazia Maraschio | Katia

Lotteria ...e ai tanti altri che vorranno partecipare.

I volontari

Maria Eugenia Pizzi | Carlo Mazzeo | Benedetta Leo | Giorgia Durante | Sa-

brina Durante | Alice Leo | Ludovica Antonelli | Maria Paola Scolarici | Er-

nesto Rosso Guerrieri | Alessandro Cesari | Lorenzo Salamina | Carlo

Zippo | Rebecca Di Gaetano | Lucrezia Vetrugno | Giovanni Buscicchio |

Claudia Pulito | Lorenzo Annesi | Angela Aromolo | Marina Ricchiuto |

Giammatteo Capone | Teresa Sforza | Elisabetta Taurino | Martina Nicolì |

Laura Vetrugno | Sofia Marenaci | Concetta Quarta | Alessia Renna |

Claudia Rizzo | Francesca Rizzo | Chiara Donno | Martina Gemma |

Daniele Coli | Benedetta Maggio | Francesca Tesoro

alle riprese video Giorgio Longo | Velerio Greco | Francesco Stabili

... e ai tanti altri che si sono prestati con entusiasmo.

Comunicazione

ART&REV

Veste Grafica

Onelia Greco

in copertina Italo Calvino nell'interpretazione di Stefano Abbiati per *leccolope* FESTIVAL DELLA LETTERATURA

in collaborazione con



UNIVERSITÀ
DEL SALENTO



CONSERVATORIO DI MUSICA
"TITO SCHIPA" LECCE

MUSI
MUSEOSTORICOCITTÀ DI LECCE

ADSI
Associazione Dimore Storiche Italiane
Sezione Puglia

Festival dell'arte e della letteratura per ragazzi



sponsor



Istituti Scolastici



info e prenotazioni



+39 371.1645858

leccelegge@gmail.com

info e prenotazioni *Sentieri di Carta*

+ 39 328 5842114

info@leccepicturebook.it