



23-24 maggio 2015

GIORNATE NAZIONALI DELL'ADSI  
(Associazione Dimore Storiche Italiane)

Per onorare le Giornate Nazionali dell'ADSI Carlo Beria de Carvalho de Puppi ha il piacere di  
segnalarVi il concerto che si terrà

In Villa Beria , via Francesco di Manzano 1 , a Manzano  
sabato 23 maggio 2015 alle ore 21  
( ingresso libero dalle 20,15 fino ad esaurimento posti in sala )

Si ringrazia per la gentile collaborazione :

**L'Associazione Musicale Sergio Gaggia di Cividale**



dott. Luciano Basso  
Private Financial Planner  
Via Mercatovecchio, 13 - Udine



Caterina de Puppi per l' Azienda Vitivinicola conte Luigi de Puppi

**Qui di seguito il programma del concerto:**

# Beethoven e Ries: il Maestro e l'allievo



Michele Bolla, fortepiano



**Ludwig van Beethoven** (1770 - 1827): Sonata in do min "Patetique" op. 13

1. *Grave-Allegro di molto e con brio*
2. *Adagio cantabile*
3. *Rondò: Allegro*

**Ludwig van Beethoven**: Sonata in do maggiore op. 53 "Waldstein"

1. *Allegro con brio*
2. *Introduzione: Adagio molto*
3. *Rondò: Allegretto moderato*

**Ferdinand Ries** (1784 - 1838): Sonata in fa diesis min op. 26 "L'Infortunee"

1. *Adagio con espressione- Allegro molto agitato*
2. *Andante*
3. *Finale: Presto*



## **MICHELE BOLLA**

Si è diplomato con il massimo dei voti presso il Conservatorio di Castelfranco Veneto sotto la guida di Francesco Bencivenga. Si è perfezionato con Mikhail Voskresensky e Lev Naumov docenti del Conservatorio di Mosca e con Bruno Mezzena.

Ha vinto numerosi premi in concorsi solistici nazionali (Osimo, Albenga, Taranto, Città di Treviso, "A.R.A.M." di Roma) e internazionali (Sydney International Piano Competition, Concorso "M.Marcoz" di Aosta, Concorso "Porrino" di Cagliari, Concorso "Ciudad de Ferrol", Concorso "Premio Sassari").

Con il quartetto Quadro Veneto ha vinto importanti premi in Concorsi internazionali di musica da camera (Osaka Chamber Music Competition, Premio Trio di Trieste, Concorso internazionale di Pinerolo) e si è esibito in Italia e all'estero.

Ha collaborato con musicisti di prestigio come le soprano Catherine Dubosc e Isabelle Müller-Kant, la mezzosoprano Lucia Cirillo, il cornista Roberto Miele, il fagottista Gabriele Screpis, il clarinetista Mauro Ferrando, l'oboista Fabien Thouand (prime parti soliste del Teatro alla Scala di Milano), i violisti Bruno Giuranna, Vladimir Mendelssohn e Mikhail Zemstov, i violoncellisti Mirel Iancovici e David

Cohen, il contrabbassista Niek De Groot e il direttore d'orchestra Giancarlo Andretta.

Ha registrato per la Rai, la ABC e la 2MBS-FM (Australia) e la SWR 2 (Germania). E' in uscita per il 2014 un cofanetto cd+dvd per la LimenMusic con un programma di musiche scritte durante la Prima Guerra Mondiale eseguito con Dino Sossai, violino primo presso il Teatro alla Scala.

Si sta dedicando anche alla prassi esecutiva sui pianoforti storici ed è per questo in contatto con alcuni tra i maggiori specialisti tra cui Emilia Fadini e Malcolm Bilson