

MOMENTI SALIENTI DELLA GIORNATA

Ore 10,00

Presso il Teatro Asioli, per le Scuole e la Cittadinanza, proiezione delle opere di Antonio Allegri, detto il Correggio.

Proloquio del prof. Massimo Mussini, già ordinario dell'Università di Parma e lezione del correggese prof. Giuseppe Adani, Presidente del Comitato Scientifico della Fondazione il Correggio.

Al termine, nei locali del ridotto superiore, visita al Salone-Teatro del Conte Nicolò da Correggio (1490c.).

Ore 11,30 - 12,30 / 15,00 - 16,00

All'interno di Villa Rovere, il noto fotografo correggese di beni culturali Marco Ravenna sarà presente per illustrare le immagini legate a Correggio, al suo territorio e alle sue opere d'arte.

Ore 16,30

Presso la Dimora del Correggio alla presenza delle Autorità commemorazione del 160° della donazione della Casa alla Comunità.

Svelamento dell'antica lapide risistemata e delle targhe. Presentazione dell'avv. Giovanni Orlandi, Presidente della Fondazione Il Correggio.

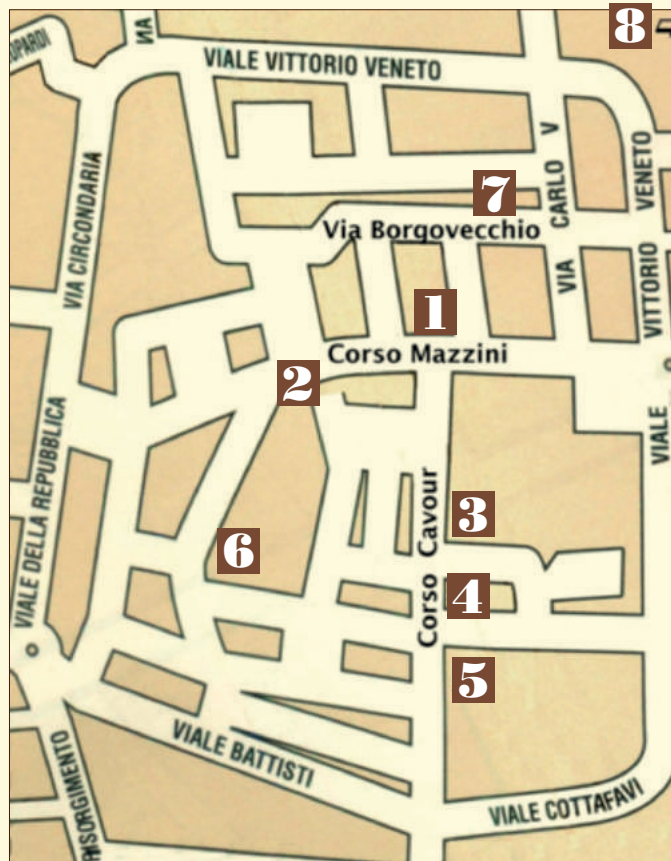
Visita della dimora a cura dalla dottoressa Nadia Stefanel, direttrice del Correggio Art Home

Ore 17,30

Palazzo dei Principi, visita al Museo Civico ricevuti dal direttore dott. Gabriele Fabbri che illustrerà le opere in esso conservate e terrà una lezione storica sulla dimora del Correggio.

A conclusione della giornata nel cortile del Palazzo dei Principi momento musicale con i solisti: Davide Crimaldi e Francesco Spina (chitarre) dell'Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia e Castelnovo ne' Monti "Achille Peri- Claudio Merulo".

PIANTA DELLA CITTÀ



- 1 Palazzo Comunale, *Corso Mazzini 33*
- 2 Palazzo Bezzecchi, *Corso Mazzini 22*
- 3 Palazzo dei Principi e Museo Civico, *C.so Cavour 7*
- 4 Teatro Asioli e Dimora di Nicolò, *Corso Cavour 9*
- 5 Palazzo Guzzoni, *Corso Cavour 13*
- 6 Chiesa di San Francesco e Gipsoteca di Carmela Adani, *via Roma 15*
- 7 Dimora del Correggio, *via Borgovecchio 39*
- 8 Villa Rovere, *via San Martino 3*

Ciascuno di questi edifici osserverà l'apertura prevista dalle ore 10 alle ore 13 e dalle ore 15 alle ore 18.

Le Guide illustreranno le vicende storiche e i pregi artistici presenti in ogni sede.



Comune di Correggio

AIDSI

Associazione Dimore Storiche Italiane Sezione Emilia Romagna Delegazione di Reggio Emilia



Provincia di Reggio Emilia



Patrocino della Fondazione Il Correggio onlus



GIORNATA D'ONORE PER CORREGGIO



5 Aprile 2014

dalle ore 10 alle 13 - dalle 15 alle 18

Guide presenti presso ogni edificio e visite guidate ogni 45 minuti

Ingresso Libero

Un sentito ringraziamento ai Proprietari delle Dimore Storiche e a tutti coloro che hanno collaborato alla realizzazione dell'evento.

Contributi e collaborazioni:

Provincia di Reggio Emilia, Fondazione Manodori



I PALAZZI E LE DIMORE



Dimora del Correggio (sec. XV – XX)

Luogo di nascita e di abitazione di Antonio Allegri. (1489 – 1534)
Conserva la memoria del genio pittorico e si propone come speciale luogo di studio.



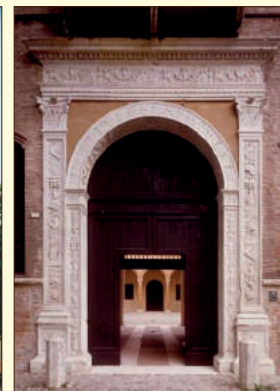
Palazzo Guzzoni (sec. XV – XIX)

Attiguo alla trecentesca Rocchetta fu dei Signori da Correggio.
Il suo esteso giardino è il maggior residuo della grande area verde comitale.
Notevoli l'androne e lo scalone neoclassici.



Palazzo Comunale

(sec. XVI – XVIII)
Si fregia di un solenne scalone all'imperiale con memorie scultoree ed epigrafiche e contiene la bella Sala Consigliare, dedicata alla Fama del Correggio, con elegante soffitto affrescato. (vedi pagina di copertina)



Palazzo dei Principi (1507)

Splendido edificio rossettiano, di rappresentanza e di collezionismo dei Conti di Correggio, poi Principi, gemmato di mirabile portale.

Museo Civico

Preziosa teca artistica di valenza internazionale, Contiene, fra le altre, opere di Mantegna, Correggio, Guido Reni, Mattia Preti ed una eccezionale raccolta di arazzi fiamminghi del sec. XVI.



Teatro "Bonifazio Asoli" (sec. XIX)

Perfetto ed ornato esempio di teatro d'opera ottocentesco, con volta dipinta dal reggiano Giulio Ferrari (1858-1934).
Salone dell'antico Palazzo di Nicolò da Correggio, Conte e poeta teatrale (1450-1508).
Mostra un singolare fregio da torneo, affrescato (1490 c.)



San Francesco
(sec. XV)
Famedio cittadino



Palazzo Bezzecchi (sec. XIX)

Tipica dimora padronale del centro storico. Presenta atrio e scalone neoclassici. Il lungo cortile si affaccia sugli orti vetusti del più grande isolato urbano.



Villa Rovere (sec. XVIII-XIX)

Nell'immediato forese della città incarna tuttora, dopo il recente restauro, l'ideale della vita in villa.
Di grande interesse il parco.

ADSI, Associazione Dimore Storiche Italiane si occupa della conservazione e della valorizzazione delle dimore private di pregio artistico vincolate dalla Soprintendenza.

Associazione Amici del Correggio e del Museo Civico Il Correggio si affianca alla Fondazione Il Correggio e al Museo Civico per manifestazioni e ricerche culturali.

Pro Loco di Correggio è da moltissimi anni promotrice di manifestazioni, fiere e convegni che riguardano la Città.

*Si ringraziano per aver contribuito all'iniziativa:
gli studenti dell'Istituto Superiore "A. Motti"
settore dell'accoglienza turistica con la Prof.ssa Elena Vaccari.
I chitarristi Davide Crimaldi e Francesco Spina
dell'Istituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia
e Castelnovo ne' Monti "Achille Peri - Claudio Merulo"
La ditta Maioli Piante Srl per gli allestimenti floreali.*