

Gondi: una famiglia fiorentina e il suo palazzo

Firenze, 6 dicembre 2013 – La storia di un'antica famiglia di Firenze e della sua residenza si intrecciano con passato, presente e futuro della città. Il libro *Gondi. Una dinastia fiorentina e il suo palazzo* (pp. 320, euro 60, testi in italiano e inglese), pubblicato da Polistampa grazie al sostegno della Cassa di Risparmio di Firenze, è curato da Paolo Fiumi e Gabriele Morolli, quest'ultimo recentemente scomparso.

Attraverso i contributi degli specialisti e il ricco repertorio iconografico, il volume percorre il tempo e lo spazio, a partire dai secoli d'oro di Firenze, ricca città-stato mercantile e bancaria, fino alle trasformazioni ottocentesche del centro storico e dell'intera *forma urbis*. Il palazzo, dalle caratteristiche facciate disegnate con tre ordini di bugnato in pietra forte, fu progettato nel 1489 dall'architetto Giuliano da Sangallo per il banchiere Giuliano Gondi il Vecchio. Costruito nell'area in precedenza occupata dall'antico Teatro Romano, l'edificio fu concepito in linea con la tradizione delle grandi residenze patrizie fiorentine, come Palazzo Strozzi e Palazzo Medici Riccardi, ma con una rinnovata rilettura stilistica. Attraversati i secoli dal XVI al XVIII che sancirono la sostanziale stabilità delle fortune Gondi sotto i Medici e sotto i Lorena, l'epopea del palazzo trovò la sua conclusione nel pieno del XIX secolo, grazie al completamento intrapreso da Eugenio Gondi al tempo di Firenze capitale avvalendosi del massimo architetto attivo in città, Giuseppe Poggi. Dopo aver illustrato tesori artistici architettonici contenuti nella residenza, i testi documentano infine il recente restauro che ha riconsegnato a Firenze l'antica dimora dei Gondi nel suo nuovo splendore.

Gherardo Del Lungo (335 1373725)

Eventi Pagliai s.r.l.

tel. +39 055 7378721

fax +39 055 7378761

press@eventipagliai.com

L'archivio dei comunicati è consultabile sul sito www.firenzepost.it