

ADSI

Associazione Dimore Storiche Italiane

Gruppo Giovani

Sezione Lombardia

Comunicato Stampa

Cortili Aperti 2013 Milano

**Domenica 26 maggio 2013, intorno a corso Venezia,
i più bei cortili del cuore di Milano aprono le loro porte al pubblico**

Nell'ambito delle Giornate Nazionali ADSI - 'Associazione Dimore Storiche Italiane - il Gruppo Giovani ADSI - Sezione Lombardia, organizza domenica **26 maggio 2013**, a Milano, la XX edizione della manifestazione "Cortili Aperti", ormai divenuta una consuetudine cittadina dal maggio del 1994. Quest'anno saranno aperti i cortili delle più belle dimore storiche presenti nella **zona di corso Venezia e dintorni**.

Con il patrocinio del Ministero per i Beni Culturali e della Regione Lombardia, il sostegno della Cassa Lombarda e grazie alla disponibilità dei proprietari e al lavoro entusiasta dei giovani dell'ADSI, **dalle ore 10.00 alle ore 18.00** si potranno visitare i cortili dei seguenti Palazzi:

Palazzo Cicogna Mozzoni, corso Monforte 23

Palazzo Diotti, corso Monforte 31

Palazzo Isimbardi – sede della Provincia di Milano, corso Monforte 35

Palazzo Durini Caproni di Taliedo, via Durini 24

Palazzo Visconti di Grazzano, via Cino del Duca 8

Casa Fontana Silvestri, corso Venezia 10

Palazzo Rocca Saporiti, corso Venezia 40

Palazzo Castiglioni, corso Venezia 47/49

Palazzo Bocconi, corso Venezia 48

Palazzo Bovara, corso Venezia 51

La visita ai cortili sarà come sempre arricchita da diverse iniziative. Il pubblico potrà infatti ancor meglio apprezzare le bellezze dei palazzi grazie alle **visite guidate** organizzate dall'associazione culturale Città Nascosta Milano. I tour partiranno da Palazzo Durini Caproni di Taliedo in quattro momenti della giornata (ore 11.00, 12.00, 15.00., 16.00, 17.00) e le guide condurranno i visitatori lungo tutto l'itinerario dei palazzi aperti per l'edizione di quest'anno. È obbligatoria la prenotazione, che si potrà effettuare presso l'infopoint, che sarà attivo tutto il giorno, a Palazzo Durini Caproni di Taliedo, via Durini 24. I gruppi saranno costituiti da un massimo di 30 persone.

Inoltre, i visitatori saranno allietati da piacevoli **momenti musicali**, organizzati insieme a Civica Scuola di Musica di Milano, i cui allievi suoneranno in diversi momenti della giornata. Palazzo Cicogna Mozzoni, in corso Monforte 23, ospiterà il concerto di apertura delle ore 11.00 e quello di chiusura alle ore 18.00. Altri concerti si susseguiranno durante tutta la giornata a Palazzo Durini Caproni di Taliedo, via Durini 24, e a Palazzo Isimbardi, corso Monforte 35. In programma musiche di Mozart, Debussy, Chopin, Bach, Schubert, eseguite dall'Orchestra dei Giovani di Milano Civica Scuola di Musica a Palazzo Cicogna Mozzoni, da un solista al pianoforte a Palazzo Isimbardi, e da un ensemble di archi, fiati e chitarra a Palazzo Durini Caproni di Taliedo.

ADSI

Associazione Dimore Storiche Italiane

Gruppo Giovani

Sezione Lombardia

Grazie alla ormai consueta collaborazione con il CMAE - Club Milanese Automotoveicoli d'Epoca - i visitatori potranno ammirare le preziose **auto d'epoca** in mostra all'interno dei cortili di Palazzo Bocconi, Palazzo Isimbardi, Palazzo Visconti di Grazzano e Palazzo Durini Caproni di Taliedo.

Una **piccola mostra fotografica** sarà allestita in Casa Fontana Silvestri – corso Venezia 10, con foto dei bombardamenti della zona della seconda guerra mondiale.

Come ogni anno, saranno in vendita al prezzo di 5 euro delle eleganti **guide illustrative** con l'itinerario consigliato e la storia di tutti i palazzi visitabili. Quest'anno, per chi acquisterà la guida, sarà possibile entrare **gratuitamente al Museo Bagatti Valsecchi**, che intende così mettere in rilievo il sostegno che ADSI ha fornito alla conservazione delle opere del museo. Il ricavato della vendita delle guide dell'edizione 2012 della giornata è stato infatti destinato al **restauro di due tavolette lignee di Bernardo Zenale**, custodite nella "camera rossa" del Museo. Si tratta di due opere eseguite tra il 1502 e il 1507, rappresentanti San Giovanni Battista e San Francesco. A Palazzo Durini Caproni di Taliedo – via Durini 24, saranno allestiti pannelli con informazioni sulle varie fasi del restauro e foto delle tavolette "prima", "durante" e "dopo" il restauro, curato da Carlotta Beccaria.

La manifestazione "Cortili Aperti" è stata accompagnata, anno dopo anno, da un crescente consenso di stampa e da una grande partecipazione. La speciale possibilità di conoscere alcune delle bellezze nascoste della nostra città visitando per un giorno dei cortili di notevole pregio architettonico e storico, normalmente non accessibili, ha sempre infatti attirato un grande pubblico, toccando in diversi anni la soglia delle **50.000 presenze**.

Tale iniziativa, nelle edizioni passate dal 1994 ad oggi, ha interessato vari quartieri del centro cittadino. In particolare, negli ultimi anni, le zone di via Borgonuovo (2009), via Cappuccio - corso Magenta (2010), piazza Sant'Alessandro (2011) e via Manzoni (2012).

La formula è la stessa - collaudata - delle edizioni precedenti: apertura al pubblico dalle 10 alle 18.00, stampa di dépliant e allestimento di pannelli informativi in ciascuno dei palazzi. I volontari dell'ADSI saranno presenti in ogni cortile a disposizione dei visitatori per tutta la giornata, durante la quale sarà inoltre possibile ricevere, , come detto, le pregevoli **guide illustrative**.

Nel corso degli anni, "Cortili Aperti" ha permesso all'Associazione di raccogliere contributi significativi, devoluti al restauro di importanti opere quali l'altare e la pala d'altare della Chiesa di Santa Maria al Castello, i quattro dipinti raffiguranti i Dottori della Legge all'interno della Chiesa di Santa Maria della Passione, due pregevoli tele del Museo del Risorgimento e 98 tavolette lignee cinquecentesche conservate al museo Poldi Pezzoli. Nel 2009, inoltre, il ricavato della vendita delle guide illustrative del percorso ha permesso il restauro dell'opera lirica "Ero e Leandro" di Giovanni Bottesini, un'opera non più rappresentata dall'Ottocento e oggi interamente recuperata, messa in scena al teatro San Domenico di Crema nel settembre 2009. Nel 2012, come citato, con il ricavato della vendita delle guide si è finanziato il restauro di due opere della collezione del Museo Bagatti Valsecchi. Anche quest'anno, come sempre, il ricavato della vendita delle guide **sarà devoluto al restauro** di un'opera d'arte di pubblica fruibilità.

ADSI
Associazione Dimore Storiche Italiane
Gruppo Giovani
Sezione Lombardia

Per tutte le informazioni sulla Manifestazione “ Cortili Aperti” si possono visitare:

La pagina dedicata alle Giornate Nazionali ADSI sul sito dell'Associazione Dimore Storiche Italiane (ADSI):
<http://www.adsi.it/index.php>

La pagina Facebook: “Cortili Aperti Milano 2013”
<https://www.facebook.com/events/512347278813569/>

Per tutte le informazioni concernenti lo sponsor della giornata:

Cassa Lombarda, Via Manzoni 12/14, Milano
www.cassalombarda.it

Per tutte le informazioni concernenti i partner della giornata:

Associazione Culturale Città Nascosta Milano
<http://www.cittanascostamilano.it/milano/>

C.M.A.E. – Club Milanese Automotoveicoli d'Epoca
<http://www.cmae.it/>

Museo Bagatti Valsecchi
<http://www.bagattivalsecchi.house.museum/museo.htm>

Durante tutta la giornata verranno pubblicate in tempo reale le foto dei Cortili e delle varie attività che in essi si svolgeranno sui profili Facebook e Twitter della testata Milanoize:
<http://www.milanoize.com/>

CONTATTI

Ufficio Stampa
Véronique Enderlin
Cell. 340 85 25 313 – veronique@enderlin.it
Lucia Zaietta
Cell. 333 66 16 555 – info@enderlin.it

Referente ADSI – Rapporti con la stampa
Giulia Mezzetti
Cell.: 339 5416288
giulia.mezzetti@yahoo.com
lombardia@adsi.it



Associazione Dimore Storiche Italiane

Gruppo Giovani

Sezione Lombardia

ALLEGATO - Breve nota sull'Associazione Dimore Storiche Italiane

Dal 1977 l'ADSI riunisce i proprietari di oltre 3000 immobili di interesse storico-artistico. L'Associazione Dimore Storiche Italiane non ha scopi di lucro e si propone di supportare la conservazione, la valorizzazione e la gestione delle dimore storiche, contribuendo in tal modo alla tutela di un patrimonio culturale, la cui conservazione e conoscenza sono di interesse pubblico. Collabora con enti pubblici e privati, promuove importanti disegni di legge e sensibilizza l'opinione pubblica attraverso eventi, ricerche e pubblicazioni. E' un'associazione libera che si finanzia tramite le quote associative e alcune sponsorizzazioni ed è attiva soprattutto all'opera volontaria di soci.

Il patrimonio storico-artistico e architettonico di ogni Paese costituisce parte essenziale della sua identità culturale. La conservazione degli edifici e dei giardini storici, la loro preservazione dal degrado e dalla distruzione, è vitale per evitare di perdere la memoria del passato. Le dimore storiche non sono sempre dei musei, e presentano difficoltà conservative cospicue. Conservarle significa anche mantenerle attivamente senza congelarne le funzioni, ma trovando loro destinazioni compatibili con la vocazione degli edifici stessi. Nel 1977 un gruppo di cittadini sensibili a tali questioni, sull'esempio di analoghe associazioni operanti in altri paesi europei, ha costituito la "Associazione Dimore Storiche Italiane".

L'ADSI, Ente Morale della Repubblica Italiana e membro della European Union of Historic Houses Association, è oggi il più importante sodalizio nazionale di proprietari di beni culturali e il più numeroso d'Europa: una grande associazione che si batte per garantire il futuro di una ricchezza storica e culturale "che ci vede primi nel mondo".

L'Associazione

favorisce la consulenza e l'assistenza giuridica, amministrativa, tributaria e tecnica a favore dei propri soci ai fini della salvaguardia, della conservazione, della valorizzazione e della gestione delle dimore storiche;

intrattiene rapporti con i competenti organi pubblici;

collabora con analoghe associazioni nazionali, estere, internazionali, ed in particolare con quelle europee aventi scopi simili ed è membro della UEHHA (Union of European Historic Houses Associations) per un maggior scambio di informazioni sia sulle legislazioni che sulle reciproche esperienze di conservazione;

promuove studi, ricerche ed iniziative dirette al conseguimento dei fini sociali; prospetta i mezzi per conseguire un più adeguato ordinamento legislativo nazionale ed europeo.

L'Associazione è costituita da una Sede Nazionale sita in Roma, che si occupa dell'assistenza giuridico-fiscale ai soci e di intrattenere i rapporti con le varie istituzioni pubbliche, e dalle varie sedi regionali, che svolgono attività di assistenza ai Soci a livello regionale, e sviluppano specifiche iniziative culturali nell'ambito delle dimore storiche della Regione.