

The background of the cover is a classical painting. It features several figures on clouds. In the upper left, a man in a yellow tunic and a woman in a blue dress are shown. To the right, a winged figure in a green and gold outfit is flying. In the lower left, a man in a purple tunic is seated, and a dog is visible. In the lower right, a man in a blue tunic is reclining. A large, multi-story building is visible in the background. The sky is filled with clouds and other figures.

EMILIA DANILEK - PAOLO BRICCIANDINI SARATELLI

L'ARTE DELL'ABITARE IN TOSCANA

*Forme e modelli della residenza
fra città e campagna*



Emmevi Pùli editore



*Il Presidente ed il Direttore Generale (Provveditore)
della Fondazione Monte dei Paschi di Siena*

Il presidente dell'Associazione Osservatorio dei Mestieri d'Arte, Giampiero Maracchi

Il presidente della Sezione Toscana di ADSI, Niccolò Rosselli Del Turco

Sono lieti di invitare la S.V. alla presentazione del volume

L'ARTE DELL'ABITARE IN TOSCANA

FORME E MODELLI DELLA RESIDENZA FRA CITTÀ E CAMPAGNA

di Emilia Daniele e Paolo Bertoncini Sabatini

Giovedì 9 febbraio 2012

Ore 17.00

Fondazione Accademia Musicale Chigiana

Via di Città 89, Siena

Interverranno

Gabriello Mancini

Presidente Fondazione Monte dei Paschi di Siena

Giampiero Maracchi

Presidente dell'Associazione Osservatorio dei Mestieri d'Arte

Niccolò Rosselli Del Turco

Presidente della Sezione Toscana di ADSI

Emanuela Carpani

*Soprintendente per i Beni Architettonici e per il Paesaggio
per le Province di Siena e Grosseto*

Mario Scalini

*Soprintendente per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici
per le Province di Siena e Grosseto*

Gabriele Morolli

*Professore ordinario
Università degli Studi di Firenze
Dipartimento di Storia della Critica e della Letteratura Architettonica*

Saranno presenti gli autori

RSVP Tel. 055.5384964 - staff@osservatoriomestieridarte.it