

RASSEGNA STAMPA

**PREMIO TESI DI LAUREA ADSI 2022: IL BANDO
RIVOLTO AI GIOVANI STUDIOSI NEL SETTORE DEL
PATRIMONIO DEI BENI CULTURALI**

14 giugno 2022

**A cura della Direzione Comunicazione, Media Relations & Sostenibilità
di UTOPIA – Public Policy, Advocacy & Communication**

I COMUNICATI

PREMIO TESI DI LAUREA ADSI 2022: IL BANDO RIVOLTO AI GIOVANI STUDIOSI NEL SETTORE DEL PATRIMONIO DEI BENI CULTURALI

Roma, 14 giugno – Rinnovato per la sua quarta edizione il **concorso nazionale promosso dall'Associazione Dimore Storiche Italiane (ADSI), per tesi di laurea svolte sui beni vincolati privati.**

Il patrimonio culturale italiano deve essere opportunamente valorizzato poiché può svolgere un ruolo chiave nel futuro sviluppo del Paese: può aiutare le nuove generazioni, che costituiscono il nostro capitale umano, ad intraprendere studi volti alla sua conservazione e promozione tutelando così il capitale storico artistico rappresentato dagli immobili storici, dai parchi e dai giardini monumentali, che rischiano altrimenti di scomparire. Questo è lo scopo del Premio Tesi di Laurea promosso dall'Associazione Dimore Storiche Italiane.

A chi si rivolge

Il Bando è rivolto ai laureati che abbiano svolto una **Tesi di Laurea Magistrale** su tematiche aventi per oggetto uno o più immobili vincolati privati, ivi comprese le loro decorazioni d'interni e pertinenze, quali parchi e giardini.

In particolare le Tesi potranno riguardare le seguenti tematiche:

- il problema della conservazione/manutenzione;
- la sfida della valorizzazione e dell'utilizzo produttivo di tali beni, della loro ricaduta e sostenibilità economica anche per il territorio circostante;
- il ruolo dell'impiantistica innovativa e delle nuove tecnologie nella valorizzazione sostenibile di tali beni e la loro capacità di comunicazione efficiente.

Il Bando, pertanto, è rivolto nello specifico ai giovani delle Facoltà di Architettura, Agraria, Ingegneria, Storia dell'Arte, Conservazione dei Beni Culturali, I.S.C.R., O.P.D., Scienze della Comunicazione, Economia e Giurisprudenza.

Modalità di partecipazione

Sono ammessi al concorso i laureati magistrali che abbiano discusso la Tesi di Laurea negli anni accademici, 2020/2021 e 2021/2022 (entro il 30 giugno 2022), che non abbiano partecipato alla precedente edizione del presente premio e che dal primo gennaio 2022 non abbiano superato i 30 anni di età. Gli interessati dovranno presentare la domanda di partecipazione presso la Segreteria Nazionale di ADSI entro il 5 luglio, secondo le modalità indicate nel bando disponibile sul sito dell'Associazione, all'indirizzo <https://www.associazionedimorestoricheitaliane.it/event/318184/iv-edizione-bando-tesi-di-laurea-a-d-s-i-2022/?lan=it> o in forma cartacea.

Comunicazione e assegnazione del premio

I lavori di ricerca saranno esaminati da una Commissione, composta da membri nominati annualmente da ADSI, che dovrà portare a termine i propri lavori entro il 15 settembre 2022, indicando – attraverso la pubblicazione sul sito di ADSI – i nomi dei 3 finalisti e delle rispettive Tesi di Laurea Magistrale. La Commissione esaminatrice, il cui giudizio è inappellabile, assegnerà il premio di **1.500 euro** alla Tesi vincitrice di cui sarà data notizia sul notiziario e sui social media dell'Associazione. Entro il 30 settembre, verranno comunicate la data e il luogo della premiazione. Inoltre le tesi ritenute meritevoli, saranno pubblicate sul sito istituzionale dell'ADSI che ne darà la giusta comunicazione alle sedi regionali.

«I giovani sono la chiave per la ripartenza del nostro Paese e noi come ADSI vogliamo incoraggiarli, aiutando coloro che scelgono di intraprendere studi legati ai beni culturali, alla loro conservazione e valorizzazione. Il Premio Tesi di Laurea vuole essere quindi un piccolo contributo, uno stimolo per tutti quei ragazzi che hanno deciso di investire il proprio tempo e futuro in un ambito così vitale per il nostro Paese e troppo spesso ignorato non nelle parole ma nei fatti. Sono 37mila le dimore storiche presenti territorio, un patrimonio spesso ignorato, realtà identitaria del nostro Paese che, prima della pandemia, riusciva ad accogliere 45 milioni di visitatori l'anno. Investire in questi magnifici tesori significa anche creare opportunità occupazionale per le nuove generazioni, che spesso deluse dall'affannosa ricerca di lavoro, si vedono costrette a guardare oltre i confini italiani.» sottolinea **Giacomo di Thiene, Presidente Nazionale dell'Associazione Dimore Storiche Italiane.**

Associazione Nazionale Dimore Storiche

L'Associazione Dimore Storiche italiane, Ente morale riconosciuto senza fini di lucro, è l'associazione che riunisce i titolari di dimore storiche presenti in tutta Italia. Nata nel 1977, l'Associazione conta attualmente circa 4500 soci e rappresenta una componente significativa del patrimonio storico e artistico del nostro Paese. L'Associazione promuove attività di sensibilizzazione per favorire la conservazione, la valorizzazione e la gestione delle dimore storiche, affinché tali immobili, di valore storico-artistico e

ADSI

Associazione Dimore Storiche Italiane

di interesse per la collettività, possano essere tutelati e tramandati alle generazioni future nelle condizioni migliori. Questo impegno è rivolto in tre direzioni: verso i soci stessi, proprietari dei beni; verso le Istituzioni centrali e territoriali, competenti sui diversi aspetti della conservazione; verso la pubblica opinione, interessata alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale del Paese.

www.associazionedimorestoricheitaliane.it – www.dimorestoricheitaliane.it

Facebook: Associazione Dimore Storiche Italiane

Twitter: @dimorestoriche

Instagram: dimore_storiche_italiane

Youtube: Associazione Dimore Storiche Italiane

Per informazioni

UTOPIA - Comunicazione e media relations ADSI

Piero Tatafiore – Valentina Ricci – Andrea Maccagno

Mob. +39 347 8008774 - +39 345 9770402 - +39 392 8326800

IV PREMIO TESI DI LAUREA ADSI 2022: PROROGATO IL TERMINE ULTIMO PER PARTECIPARE

IL BANDO, RIVOLTO AI GIOVANI STUDIOSI, PREMIA LE RICERCHE SULLA VALORIZZAZIONE E PROMOZIONE DEL PATRIMONIO DEI BENI CULTURALI

Roma, 28 giugno – Rinnovato per la sua quarta edizione il **concorso nazionale promosso dall'Associazione Dimore Storiche Italiane (ADSI), che premia le tesi di laurea svolte sui beni vincolati privati.**

Il patrimonio culturale italiano se opportunamente valorizzato può contribuire alla ripartenza e al futuro sviluppo del nostro Paese. Da qui lo scopo del Premio Tesi di Laurea ADSI che incoraggia le nuove generazioni, il nostro capitale umano, ad intraprendere studi volti alla conservazione e promozione del capitale storico artistico italiano: immobili storici, parchi e giardini monumentali che rischiano altrimenti di scomparire.

A chi si rivolge

Il Bando è rivolto ai laureati che abbiano svolto una **Tesi di Laurea Magistrale** su tematiche aventi per oggetto uno o più immobili vincolati privati, ivi comprese le loro decorazioni d'interni e pertinenze, quali parchi e giardini.

In particolare le Tesi potranno riguardare le seguenti tematiche:

- il problema della conservazione/manutenzione;
- la sfida della valorizzazione e dell'utilizzo produttivo di tali beni, della loro ricaduta e sostenibilità economica anche per il territorio circostante;
- il ruolo dell'impiantistica innovativa e delle nuove tecnologie nella valorizzazione sostenibile di tali beni e la loro capacità di comunicazione efficiente.

Il Bando, pertanto, è rivolto nello specifico ai giovani delle Facoltà di Architettura, Agraria, Ingegneria, Storia dell'Arte, Conservazione dei Beni Culturali, I.S.C.R., O.P.D., Scienze della Comunicazione, Economia e Giurisprudenza.

Modalità di partecipazione

Sono ammessi al concorso i laureati magistrali che abbiano discusso la Tesi di Laurea negli anni accademici, 2020/2021 e 2021/2022 (entro il 30 luglio 2022), che non abbiano partecipato alla precedente edizione del presente premio e che entro il mese di luglio 2022 non abbiano superato i 30 anni di età. Gli interessati dovranno presentare la domanda di partecipazione presso la Segreteria Nazionale di ADSI entro il 31 luglio, secondo le modalità indicate nel bando disponibile sul sito dell'Associazione, all'indirizzo <https://www.associazionedimorestoricheitaliane.it/event/318184/iv-edizione-bando-tesi-di-laurea-a-d-s-i-2022/?lan=it> o in forma cartacea.

Comunicazione e assegnazione del premio

I lavori di ricerca saranno esaminati da una Commissione, composta da membri nominati annualmente da ADSI, che dovrà portare a termine i propri lavori entro il 21 ottobre 2022, indicando – attraverso la pubblicazione sul sito di ADSI – i nomi dei 3 finalisti e delle rispettive Tesi di Laurea Magistrale. La Commissione esaminatrice, il cui giudizio è inappellabile, assegnerà il premio di **1.500 euro** alla Tesi vincitrice di cui sarà data notizia sul notiziario e sui social media dell'Associazione. Entro il 31 ottobre, verranno comunicate la data e il luogo della premiazione. Inoltre le tesi ritenute meritevoli, saranno pubblicate sul sito istituzionale dell'ADSI che ne darà la giusta comunicazione alle sedi regionali.

«Premiare il talento e la dedizione di chi ha speso tempo ed energia per la valorizzazione del nostro ricco patrimonio storico culturale. È questo l'intento del concorso che, come ADSI, siamo orgogliosi di rinnovare per la sua quarta edizione. Un incentivo che speriamo possa attrarre le nuove generazioni e incoraggiarle a intraprendere studi legati al settore dei beni culturali. Un capitale storico artistico dal potenziale inespresso e troppo spesso ignorato che merita tutela e attenzione. Investire nella bellezza e nella storia racchiusa nelle 37mila dimore presenti sul territorio significa conservare la nostra identità, il nostro passato ma anche guardare al futuro, ai giovani creando nuove opportunità lavorative.» sottolinea **Giacomo di Thiene, Presidente Nazionale dell'Associazione Dimore Storiche Italiane.**

Associazione Nazionale Dimore Storiche

L'Associazione Dimore Storiche italiane, Ente morale riconosciuto senza fini di lucro, è l'associazione che riunisce i titolari di dimore storiche presenti in tutta Italia. Nata nel 1977, l'Associazione conta attualmente circa 4500 soci e rappresenta una componente significativa del patrimonio storico e artistico del nostro Paese. L'Associazione

ADSI

Associazione Dimore Storiche Italiane

promuove attività di sensibilizzazione per favorire la conservazione, la valorizzazione e la gestione delle dimore storiche, affinché tali immobili, di valore storico-artistico e di interesse per la collettività, possano essere tutelati e tramandati alle generazioni future nelle condizioni migliori. Questo impegno è rivolto in tre direzioni: verso i soci stessi, proprietari dei beni; verso le Istituzioni centrali e territoriali, competenti sui diversi aspetti della conservazione; verso la pubblica opinione, interessata alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale del Paese.

www.associazionedimorestoricheitaliane.it – www.dimorestoricheitaliane.it

Facebook: Associazione Dimore Storiche Italiane

Twitter: @dimorestoriche

Instagram: dimore_storiche_italiane

Youtube: Associazione Dimore Storiche Italiane

Per informazioni

UTOPIA - Comunicazione e media relations ADSI

Piero Tatafiore – Valentina Ricci – Andrea Maccagno

Mob. +39 347 8008774 - +39 345 9770402 - +39 392 8326800

**LA RASSEGNA STAMPA:
AGENZIE E ONLINE**



Adsi, arriva bando per giovani studiosi nel settore del patrimonio beni culturali

(AgenziaCULT) - Roma, 14 giu - Rinnovato per la sua quarta edizione il concorso nazionale promosso dall'Associazione Dimore Storiche Italiane (ADSI), per tesi di laurea svolte sui beni vincolati privati. Il patrimonio culturale italiano deve essere opportunamente valorizzato poiché può svolgere un ruolo chiave nel futuro sviluppo del Paese: può aiutare le nuove generazioni, che costituiscono il nostro capitale umano, ad intraprendere studi volti alla sua conservazione e promozione tutelando così il capitale storico artistico rappresentato dagli immobili storici, dai parchi e dai giardini monumentali, che rischiano altrimenti di scomparire. Questo è lo scopo del premio che si rivolge ai laureati che abbiano svolto una tesi di laurea Magistrale su tematiche aventi per oggetto uno o più immobili vincolati privati, ivi comprese le loro decorazioni d'interni e pertinenze, quali parchi e giardini. In particolare le tesi potranno riguardare le seguenti tematiche: il problema della conservazione/manutenzione; la sfida della valorizzazione e dell'utilizzo produttivo di tali beni, della loro ricaduta e sostenibilità economica anche per il territorio circostante; il ruolo dell'impiantistica innovativa e delle nuove tecnologie nella valorizzazione sostenibile di tali beni e la loro capacità di comunicazione efficiente. Il Bando, pertanto, è rivolto nello specifico ai giovani delle Facoltà di Architettura, Agraria, Ingegneria, Storia dell'Arte, Conservazione dei Beni Culturali, I.S.C.R., O.P.D., Scienze della Comunicazione, Economia e Giurisprudenza. Sono ammessi al concorso i laureati magistrali che abbiano discusso la Tesi di laurea negli anni accademici, 2020/2021 e 2021/2022 (entro il 30 giugno 2022), che non abbiano partecipato alla precedente edizione del presente premio e che dal primo gennaio 2022 non abbiano superato i 30 anni di età. Gli interessati dovranno presentare la domanda di partecipazione presso la Segreteria Nazionale di ADSI entro il 5 luglio, secondo le modalità indicate nel bando disponibile sul sito dell'Associazione o in forma cartacea. I lavori di ricerca saranno esaminati da una Commissione, composta da membri nominati annualmente da ADSI, che dovrà portare a termine i propri lavori entro il 15 settembre 2022, indicando - attraverso la pubblicazione sul sito di ADSI - i nomi dei 3 finalisti e delle rispettive Tesi di laurea Magistrale. La Commissione esaminatrice, il cui giudizio è inappellabile, assegnerà il premio di 1.500 euro alla Tesi vincitrice di cui sarà data notizia sul notiziario e sui social media dell'Associazione. Entro il 30 settembre, verranno comunicate la data e il luogo della premiazione. Inoltre le tesi ritenute meritevoli, saranno pubblicate sul sito istituzionale dell'ADSI che ne darà la giusta comunicazione alle sedi regionali. "I giovani sono la chiave per la ripartenza del nostro Paese e noi come ADSI vogliamo incoraggiarli, aiutando coloro che scelgono di intraprendere studi legati ai beni culturali, alla loro conservazione e valorizzazione", sottolinea Giacomo di Thiene, presidente nazionale dell'Associazione Dimore Storiche Italiane, che aggiunge: "Il Premio Tesi di Laurea vuole essere quindi un piccolo contributo, uno stimolo per tutti quei ragazzi che hanno deciso di investire il proprio tempo e futuro in un ambito così vitale per il nostro Paese e troppo spesso ignorato non nelle parole ma nei fatti. Sono 37mila le dimore storiche presenti territorio, un patrimonio spesso ignorato, realtà identitaria del nostro Paese che, prima della pandemia, riusciva ad accogliere 45 milioni di visitatori l'anno. Investire in questi magnifici tesori significa anche creare opportunità occupazionale per le nuove generazioni, che spesso deluse dall'affannosa ricerca di lavoro, si vedono costrette a guardare oltre i confini italiani".



BENI CULTURALI, PREMIO TESI LAUREA ASSOCIAZIONE DIMORE STORICHE

(9Colonne) Roma, 14 giu - Rinnovato per la sua quarta edizione il concorso nazionale promosso dall'Associazione Dimore Storiche Italiane (ADSI), per tesi di laurea svolte sui beni vincolati privati. Il patrimonio culturale italiano deve essere opportunamente valorizzato poiché può svolgere un ruolo chiave nel futuro sviluppo del Paese: può aiutare le nuove generazioni, che costituiscono il nostro capitale umano, ad intraprendere studi volti alla sua conservazione e promozione tutelando così il capitale storico artistico rappresentato dagli immobili storici, dai parchi e dai giardini monumentali, che rischiano altrimenti di scomparire. Questo è lo scopo del Premio Tesi di Laurea promosso dall'Associazione Dimore Storiche Italiane. Il bando è rivolto ai laureati che abbiano svolto una Tesi di Laurea Magistrale su tematiche aventi per oggetto uno o più immobili vincolati privati, ivi comprese le loro decorazioni d'interni e pertinenze, quali parchi e giardini. In particolare le Tesi potranno riguardare le seguenti tematiche: • il problema della conservazione/manutenzione; • la sfida della valorizzazione e dell'utilizzo produttivo di tali beni, della loro ricaduta e sostenibilità economica anche per il territorio circostante; il ruolo dell'impiantistica innovativa e delle nuove tecnologie nella valorizzazione sostenibile di tali beni e la loro capacità di comunicazione efficiente. Sono ammessi al concorso i laureati magistrali che abbiano discusso la Tesi di Laurea negli anni accademici, 2020/2021 e 2021/2022 (entro il 30 giugno), che non abbiano partecipato alla precedente edizione del presente premio e che dal primo gennaio 2022 non abbiano superato i 30 anni di età. Gli interessati dovranno presentare la domanda di partecipazione presso la Segreteria Nazionale di ADSI entro il 5 luglio, secondo le modalità indicate nel bando disponibile sul sito di ADSI. La Commissione esaminatrice, il cui giudizio è inappellabile, assegnerà il premio di 1.500 euro alla Tesi vincitrice di cui sarà data notizia sul notiziario e sui social media dell'Associazione. Entro il 30 settembre, verranno comunicate la data e il luogo della premiazione. "I giovani sono la chiave per la ripartenza del nostro Paese e noi come ADSI vogliamo incoraggiarli, aiutando coloro che scelgono di intraprendere studi legati ai beni culturali, alla loro conservazione e valorizzazione" sottolinea Giacomo di Thiene, presidente Nazionale dell'Associazione Dimore Storiche Italiane.



Adsi, torna il concorso per tesi di laurea svolte sui beni vincolati privati

(AgenziaCULT) - Roma, 7 giu - Rinnovato per la sua quarta edizione il concorso nazionale promosso dall'Associazione Dimore Storiche Italiane (ADSI), per tesi di laurea svolte sui beni vincolati privati. Il patrimonio culturale italiano deve essere opportunamente valorizzato poiché può svolgere un ruolo chiave nel futuro sviluppo del Paese: può aiutare le nuove generazioni, che costituiscono il nostro capitale umano, ad intraprendere studi volti alla sua conservazione e promozione tutelando così il capitale storico artistico rappresentato dagli immobili storici, dai parchi e dai giardini monumentali, che rischiano altrimenti di scomparire. Questo è lo scopo del Premio Tesi di laurea promosso dall'Associazione Dimore Storiche Italiane. Il Bando è rivolto ai laureati che abbiano svolto una Tesi di laurea Magistrale su tematiche aventi per oggetto uno o più immobili vincolati privati, ivi comprese le loro decorazioni d'interni e pertinenze, quali parchi e giardini. In particolare le Tesi potranno riguardare le seguenti tematiche: il problema della conservazione/manutenzione; la sfida della valorizzazione e dell'utilizzo produttivo di tali beni, della loro ricaduta e sostenibilità economica anche per il territorio circostante; il ruolo dell'impiantistica innovativa e delle nuove tecnologie nella valorizzazione sostenibile di tali beni e la loro capacità di comunicazione efficiente. Il Bando, pertanto, è rivolto nello specifico ai giovani delle Facoltà di Architettura, Agraria, Ingegneria, Storia dell'Arte, Conservazione dei Beni Culturali, I.S.C.R., O.P.D., Scienze della Comunicazione, Economia e Giurisprudenza. Sono ammessi al concorso i laureati magistrali che abbiano discusso la Tesi di laurea negli anni accademici, 2020/2021 e 2021/2022 (entro il 30 giugno 2022), che non abbiano partecipato alla precedente edizione del presente Premio e che dal primo gennaio 2022 non abbiano superato i 30 anni di età. Gli interessati dovranno presentare la domanda di partecipazione presso la Segreteria Nazionale di ADSI entro il 5 luglio, secondo le modalità indicate nel bando disponibile sul sito dell'Associazione. I lavori di ricerca saranno esaminati da una Commissione, composta da membri nominati annualmente da ADSI, che dovrà portare a termine i propri lavori entro il 15 settembre 2022, indicando - attraverso la pubblicazione sul sito di ADSI - i nomi dei 3 finalisti e delle rispettive Tesi di laurea Magistrale. La Commissione esaminatrice, il cui giudizio è inappellabile, assegnerà il premio di 1.500 euro alla Tesi vincitrice di cui sarà data notizia sul notiziario e sui social media dell'Associazione. Entro il 30 settembre, verranno comunicate la data e il luogo della premiazione. Inoltre le tesi ritenute meritevoli, saranno pubblicate sul sito istituzionale dell'ADSI che ne darà la giusta comunicazione alle sedi regionali. "I giovani sono la chiave per la ripartenza del nostro Paese e noi come ADSI vogliamo incoraggiarli, aiutando coloro che scelgono di intraprendere studi legati ai beni culturali, alla loro conservazione e valorizzazione. Il premio Tesi di laurea vuole essere quindi un piccolo contributo, uno stimolo per tutti quei ragazzi che hanno deciso di investire il proprio tempo e futuro in un ambito così vitale per il nostro Paese e troppo spesso ignorato non nelle parole ma nei fatti. Sono 37mila le dimore storiche presenti territorio, un patrimonio spesso ignorato, realtà identitaria del nostro Paese che, prima della pandemia, riusciva ad accogliere 45 milioni di visitatori l'anno. Investire in questi magnifici tesori significa anche creare opportunità occupazionale per le nuove generazioni, che spesso deluse dall'affannosa ricerca di lavoro, si vedono costrette a guardare oltre i confini italiani", sottolinea Giacomo di Thiene, Presidente Nazionale dell'Associazione Dimore Storiche Italiane.



BENI CULTURALI, PREMIO TESI LAUREA ADSI

(9Colonne) Roma, 7 giu - Rinnovato per la sua quarta edizione il concorso nazionale promosso dall'Associazione Dimore Storiche Italiane (ADSI), per tesi di laurea svolte sui beni vincolati privati. "Il patrimonio culturale italiano deve essere opportunamente valorizzato poiché può svolgere un ruolo chiave nel futuro sviluppo del Paese: può aiutare le nuove generazioni, che costituiscono il nostro capitale umano, ad intraprendere studi volti alla sua conservazione e promozione tutelando così il capitale storico artistico rappresentato dagli immobili storici, dai parchi e dai giardini monumentali, che rischiano altrimenti di scomparire" lo scopo del premio. In particolare le tesi potranno riguardare le seguenti tematiche: il problema della conservazione/manutenzione; la sfida della valorizzazione e dell'utilizzo produttivo di tali beni, della loro ricaduta e sostenibilità economica anche per il territorio circostante; il ruolo dell'impiantistica innovativa e delle nuove tecnologie nella valorizzazione sostenibile di tali beni e la loro capacità di comunicazione efficiente. Il bando, pertanto, è rivolto nello specifico ai giovani delle Facoltà di Architettura, Agraria, Ingegneria, Storia dell'Arte, Conservazione dei Beni Culturali, I.S.C.R., O.P.D., Scienze della Comunicazione, Economia e Giurisprudenza. Sono ammessi al concorso i laureati magistrali che abbiano discusso la tesi di laurea negli anni accademici, 2020/2021 e 2021/2022 (entro il 30 giugno), che non abbiano partecipato alla precedente edizione del presente premio e che dal primo gennaio 2022 non abbiano superato i 30 anni di età. Gli interessati dovranno presentare la domanda di partecipazione presso la Segreteria Nazionale di ADSI entro il 5 luglio, secondo le modalità indicate nel bando disponibile sul sito dell'Associazione. I lavori di ricerca saranno esaminati da una Commissione, composta da membri nominati annualmente da ADSI, che dovrà portare a termine i propri lavori entro il 15 settembre, indicando - attraverso la pubblicazione sul sito di ADSI - i nomi dei 3 finalisti e delle rispettive tesi di laurea Magistrale. La Commissione esaminatrice, il cui giudizio è inappellabile, assegnerà il premio di 1.500 euro alla tesi vincitrice di cui sarà data notizia sul notiziario e sui social media dell'Associazione. Entro il 30 settembre, verranno comunicate la data e il luogo della premiazione. Inoltre le tesi ritenute meritevoli, saranno pubblicate sul sito istituzionale dell'ADSI che ne darà la giusta comunicazione alle sedi regionali. "I giovani sono la chiave per la ripartenza del nostro Paese e noi come ADSI vogliamo incoraggiarli, aiutando coloro che scelgono di intraprendere studi legati ai beni culturali, alla loro conservazione e valorizzazione" sottolinea Giacomo di Thiene, presidente nazionale dell'Associazione Dimore Storiche Italiane.



IV EDIZIONE BANDO TESI DI LAUREA A.D.S.I. 2022 - NUOVA DATA 31 LUGLIO



IV PREMIO TESI DI LAUREA SUI BENI VINCOLATI PRIVATI AI SENSI DEL D.Lgs 42/2004

Scadenza 31 luglio 2022

Il concorso nazionale vuole promuovere e valorizzare ricerche svolte da giovani studiosi nel settore del Patrimonio dei Beni Culturali privati

Il Bando è rivolto ai laureati che abbiano svolto una Tesi di Laurea Magistrale avente per oggetto uno o più immobili vincolati privati, comprese decorazioni, pertinenze, parchi e giardini.

In particolare le Tesi potranno riguardare le seguenti tematiche: conservazione, manutenzione, valorizzazione ed utilizzo produttivo di tali beni con ricaduta economica per loro stessi e per il territorio circostante; impiantistica innovativa e utilizzo delle nuove tecnologie (anche informatiche) atte a rendere la valorizzazione di tali beni sostenibile e la loro capacità di comunicazione efficiente.

Si precisa che il bene oggetto della tesi presentata al concorso dovrà essere obbligatoriamente soggetto al vincolo d'interesse storico. I partecipanti dovranno dichiarare nella domanda, sotto la propria responsabilità, l'esistenza di tale vincolo, del quale dovrà essere fornita documentazione ufficiale in caso di assegnazione di premio.

Il Bando è rivolto nello specifico ai giovani delle Facoltà di Architettura, Agraria, Ingegneria, Storia dell'Arte, Conservazione dei Beni Culturali, I.S.C.R., O.P.D., Scienze della Comunicazione, Economia e Giurisprudenza.

ASSEGNAZIONE

La Commissione esaminatrice delle tesi, il cui giudizio è inappellabile, sarà composta da membri nominati da A.D.S.I. stessa e porterà a termine i propri lavori entro il 21 ottobre 2022, indicando i nomi dei 3 finalisti e delle rispettive Tesi di Laurea Magistrale sul sito istituzionale dell'Associazione Dimore Storiche Italiane.



**UNIVERSITÀ
DI TRENTO**

Proroga IV edizione Bando Tesi di Laurea A.D.S.I. 2022

Data di pubblicazione: 24 Giugno, 2022

Scadenza: 31 Luglio, 2022

Struttura: Altro

L'Associazione Dimore Storiche Italiane ha prorogato al 31 luglio 2022 la IV edizione del Bando Tesi di Laurea A.D.S.I. 2022.

Il concorso nazionale vuole promuovere e valorizzare ricerche svolte da giovani studiosi nel settore del Patrimonio dei Beni Culturali privati.

Il Bando è rivolto ai laureati che abbiano svolto una Tesi di Laurea Magistrale avente per oggetto uno o più immobili vincolati privati, comprese decorazioni, pertinenze, parchi e giardini.

Le tesi potranno riguardare le seguenti tematiche: conservazione, manutenzione, valorizzazione ed utilizzo produttivo di tali beni con ricaduta economica per loro stessi e per il territorio circostante; impiantistica innovativa e utilizzo delle nuove tecnologie (anche informatiche) atte a rendere la valorizzazione di tali beni sostenibile e la loro capacità di comunicazione efficiente. Si precisa che il bene oggetto della tesi presentata al concorso dovrà essere obbligatoriamente soggetto al vincolo d'interesse storico. I partecipanti dovranno dichiarare nella domanda, sotto la propria responsabilità, l'esistenza di tale vincolo, del quale dovrà essere fornita documentazione ufficiale in caso di assegnazione di premio.

Il Bando è rivolto nello specifico ai giovani delle Facoltà di Architettura, Agraria, Ingegneria, Storia dell'Arte, Conservazione dei Beni Culturali, I.S.C.R., O.P.D., Scienze della Comunicazione, Economia e Giurisprudenza.

Per maggiori informazioni: <https://www.associazionedimorestoricheitaliane.it/event/318184/iv-edizione-bando-tesi-di-laurea-a-d-s-i-2022/?lan=it&tab=242533&profile-login=no®ion=>



Adsi, arriva il bando per giovani studiosi nel settore del patrimonio dei beni culturali



L'Associazione Dimore Storiche Italiane

presenta il

**IV PREMIO TESI DI LAUREA
SUI BENI VINCOLATI PRIVATI
AI SENSI DEL D.Lgs 42/2004**

Il concorso nazionale vuole promuovere e valorizzare ricerche svolte da giovani studiosi nel settore del Patrimonio dei Beni Culturali privati

Rinnovato per la sua quarta edizione il concorso nazionale promosso dall'**Associazione Dimore Storiche Italiane (ADSI)**, per tesi di laurea svolte sui beni vincolati privati. Il patrimonio culturale italiano deve essere opportunamente valorizzato poiché può svolgere un ruolo chiave nel futuro sviluppo del Paese: può aiutare le nuove generazioni, che costituiscono il nostro capitale umano, ad intraprendere studi volti alla sua conservazione e promozione tutelando così il capitale storico artistico rappresentato dagli immobili storici, dai parchi e dai giardini monumentali, che rischiano altrimenti di scomparire. Questo è lo scopo del **premio che si rivolge ai laureati che abbiano svolto una tesi di laurea Magistrale** su tematiche aventi per oggetto uno o più immobili vincolati privati, ivi comprese le loro decorazioni d'interni e pertinenze, quali parchi e giardini. In particolare le tesi potranno riguardare le seguenti tematiche: il problema della conservazione/manutenzione; la sfida della valorizzazione e dell'utilizzo produttivo di tali beni, della loro ricaduta e sostenibilità economica anche per il territorio circostante; il ruolo dell'impiantistica innovativa e delle nuove tecnologie nella valorizzazione sostenibile di tali beni e la loro capacità di comunicazione efficiente.

Il bando, pertanto, è rivolto nello specifico **ai giovani delle Facoltà di Architettura, Agraria, Ingegneria, Storia dell'Arte, Conservazione dei Beni Culturali, I.S.C.R., O.P.D., Scienze della Comunicazione, Economia e Giurisprudenza**. Sono ammessi al concorso i laureati magistrali che abbiano discusso la **Tesi di Laurea negli anni accademici, 2020/2021 e 2021/2022 (entro il 30 giugno 2022)**, che non abbiano partecipato alla precedente edizione del presente premio e che dal primo gennaio 2022 **non abbiano superato i 30 anni di età**. Gli interessati dovranno presentare la domanda di partecipazione presso la Segreteria Nazionale di ADSI **entro il 5 luglio**, secondo le modalità indicate nel bando disponibile sul sito dell'Associazione o in forma cartacea. I lavori di ricerca saranno esaminati da una Commissione, composta da membri nominati annualmente da ADSI, che dovrà portare a termine i propri lavori entro il 15 settembre 2022, indicando – attraverso la pubblicazione sul sito di ADSI – i nomi dei 3 finalisti e delle rispettive Tesi di Laurea Magistrale. La Commissione esaminatrice, il cui giudizio è inappellabile, assegnerà **il premio di 1.500 euro alla Tesi vincitrice** di cui sarà data notizia sul notiziario e sui social media dell'Associazione. Entro il 30 settembre, verranno comunicate la data e il luogo della premiazione. Inoltre le tesi ritenute meritevoli, saranno pubblicate sul sito istituzionale dell'ADSI che ne darà la giusta comunicazione alle sedi regionali.



L'Associazione Dimore Storiche Italiane

presenta il

IV PREMIO TESI DI LAUREA SUI BENI VINCOLATI PRIVATI AI SENSI DEL D.Lgs 42/2004

Il concorso nazionale vuole promuovere e valorizzare ricerche svolte da giovani studiosi nel settore del Patrimonio dei Beni Culturali privati

Il Bando è rivolto ai laureati che abbiano svolto una Tesi di Laurea Magistrale avente per oggetto uno o più immobili vincolati privati, comprese decorazioni, pertinenze, parchi e giardini. In particolare le Tesi potranno riguardare le seguenti tematiche: conservazione, manutenzione, valorizzazione ed utilizzo produttivo di tali beni con ricaduta economica per loro stessi e per il territorio circostante; impiantistica innovativa e utilizzo delle nuove tecnologie (anche informatiche) atte a rendere la valorizzazione di tali beni sostenibile e la loro capacità di comunicazione efficiente.

Si precisa che il bene oggetto della tesi presentata al concorso dovrà essere obbligatoriamente soggetto al vincolo d'interesse storico. I partecipanti dovranno dichiarare nella domanda, sotto la propria responsabilità, l'esistenza di tale vincolo, del quale dovrà essere fornita documentazione ufficiale in caso di assegnazione di premio.

Il Bando è rivolto nello specifico ai giovani delle Facoltà di Architettura, Agraria, Ingegneria, Storia dell'Arte, Conservazione dei Beni Culturali, I.S.C.R., O.P.D., Scienze della Comunicazione, Economia e Giurisprudenza.

ASSEGNAZIONE

La Commissione esaminatrice delle tesi, il cui giudizio è inappellabile, sarà composta da membri nominati da A.D.S.I. stessa e porterà a termine i propri lavori entro il **15 settembre 2022**, indicando i nomi dei 3 finalisti e delle rispettive Tesi di Laurea Magistrale sul sito istituzionale dell'Associazione Dimore Storiche Italiane.

La Commissione assegnerà il

premio di € 1.500,00

(importo al lordo delle ritenute di Legge)

alla Tesi di Laurea Magistrale ritenuta meritevole ed il suo verdetto sarà inoppugnabile.

La data ed il luogo della premiazione verranno comunicate entro il **30 settembre 2022**, a conclusione dei lavori della Commissione

La Tesi, in lingua italiana o inglese, non deve essere soggetta ad alcun contratto di pubblicazione.

Si segnala, che le tre Tesi ritenute meritevoli, saranno pubblicate sul sito istituzionale dell'A.D.S.I. che ne darà la giusta comunicazione alle sedi regionali; della Tesi di Laurea vincitrice sarà data notizia inoltre sul notiziario dell'Associazione e sui social media dell'associazione.

PARTECIPAZIONE

Sono ammessi al concorso i laureati magistrali che abbiano discusso la Tesi di Laurea negli anni accademici **2020/2021 e 2021/2022** (entro il **30 giugno 2022**), che non abbiano partecipato alla precedente edizione del premio e che **entro il mese di luglio 2022 non abbiano superato i 30 anni di età**.

Gli interessati dovranno far pervenire presso la Segreteria Nazionale di A.D.S.I. (via Cavour, 256 - 00184 Roma) entro e non oltre il **5 luglio 2022** (farà fede il timbro postale di partenza) il progetto da presentare in busta chiusa che dovrà contenere: la Tesi in formato cartaceo e in copia digitale su supporto informatico, la fotocopia di un documento di identità in corso di validità, la domanda di ammissione e l'informativa della privacy (quest'ultimo scaricabili dal sito).

Gli elaborati presentati non saranno restituiti ed entreranno a far parte del patrimonio scientifico dell'A.D.S.I. salvaguardando il Diritto d'Autore ai sensi delle normative vigenti inscrite nel Codice Civile. Con la domanda di partecipazione si autorizza inoltre l'A.D.S.I. ad utilizzare le immagini ed i grafici per la comunicazione e la divulgazione. I nominativi dei 3 finalisti verranno pubblicati sul sito web di A.D.S.I.

A.D.S.I. - VIA CAVOUR, 256 | 00184 ROMA

T. +39 06 68307426 | E. +39 06 68802930 | SEGRETERIA@ADSLIT | WWW.ADSLIT

f Associazione Dimore Storiche Italiane | dimore_storiche_italiane | @dimorestoriche | Associazione Dimore Storiche Italiane



BORSE E PREMI PROMOSSI DA ENTI, ASSOCIAZIONI, AZIENDE

Borse, premi e concorsi promossi da altri enti, associazioni, aziende. L'Ateneo non si assume alcuna responsabilità né impegno per quanto pubblicato.

BORSE DI STUDIO E FORMAZIONE

PREMI DI LAUREA, DOTTORATO, MASTER, RICERCA

- **Premio "ADSI" - scadenza 5/07/2022**

Il concorso nazionale vuole promuovere e valorizzare ricerche svolte da giovani studiosi nel settore del Patrimonio dei Beni Culturali privati. Il Bando è rivolto ai laureati che abbiano svolto una Tesi di Laurea Magistrale avente per oggetto uno o più immobili vincolati privati, comprese decorazioni, pertinenze, parchi e giardini. In particolare le Tesi potranno riguardare le seguenti tematiche: conservazione, manutenzione, valorizzazione ed utilizzo produttivo di tali beni con ricaduta economica per loro stessi e per il territorio circostante; impiantistica innovativa e utilizzo delle nuove tecnologie (anche informatiche) atte a rendere la valorizzazione di tali beni sostenibile e la loro capacità di comunicazione efficiente. Si precisa che il bene oggetto della tesi presentata al concorso dovrà essere obbligatoriamente soggetto al vincolo d'interesse storico. I partecipanti dovranno dichiarare nella domanda, sotto la propria responsabilità, l'esistenza di tale vincolo, del quale dovrà essere fornita documentazione ufficiale in caso di assegnazione di premio.

[Bando e informazioni](#)



Bando per Tesi di Laurea sui Beni vincolati privati

L'Associazione Dimore Storiche Italiane indice per il quarto anno consecutivo il Bando Tesi di Laurea sui Beni Vincolati.

Collegarsi al link per reperire tutte le informazioni utili circa il concorso e trovare in allegato i vari materiali: <https://www.associazionedimorestoricheitaliane.it/event/318184/iv-edizione-bando-tesi-di-laurea-a-d-s-i-2022/?lan=it&tab=242533&profile-login=no@ion=>

Allegati:

- 📄 Domanda
- 📄 Locandina
- 📄 Informativa privacy



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE

**DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
E DEL PATRIMONIO CULTURALE**



CERCA LA TUA OPPORTUNITÀ

Bando Tesi di Laurea
A.D.S.I. 2022 – IV ed.

Destinatari:

Post laurea

Tipologia: Premio

Luogo: Italia

Data di scadenza: 5 Luglio 2022

Aree Disciplinari:

Storia dell'arte e dell'architettura

L'**Associazione Dimore Storiche Italiane** bandisce la IV edizione del **Premio Tesi di laurea sui beni vincolati privati**, che si rivolge ai laureati che abbiano svolto la propria **tesi magistrale** avente per oggetto **uno o più immobili vincolati privati**, comprese decorazioni, pertinenze, parchi e giardini. In particolare le tesi potranno riguardare le **seguenti tematiche**:

- conservazione, manutenzione, valorizzazione ed utilizzo produttivo di tali beni con ricaduta economica per loro stessi e per il territorio circostante;
- impiantistica innovativa e utilizzo delle nuove tecnologie (anche informatiche) atte a rendere la valorizzazione di tali beni sostenibile e la loro capacità di comunicazione efficiente.

Si precisa che il bene oggetto della tesi presentata al concorso dovrà essere **obbligatoriamente soggetto al vincolo d'interesse storico**. I partecipanti dovranno dichiarare nella domanda, sotto la propria responsabilità, l'esistenza di tale vincolo, del quale dovrà essere fornita documentazione ufficiale in caso di assegnazione di premio.

Sono ammessi al concorso i laureati magistrali che abbiano discusso la Tesi di laurea negli **a.a. 2020/2021 e 2021/2022** (entro il 30 giugno 2022), che non abbiano partecipato alla precedente edizione del premio e che entro il mese di luglio 2022 non abbiano superato i 30 anni di età. Il premio sarà di **euro 1.500,00**.

Gli interessati dovranno far pervenire presso la Segreteria Nazionale di A.D.S.I. (via Cavour, 256 – 00184 Roma) **entro e non oltre il 5 luglio 2022** (farà fede il timbro postale di partenza) il progetto da presentare in busta chiusa che dovrà contenere:

- la tesi in formato cartaceo e in copia digitale su supporto informatico;
- la fotocopia di un documento di identità in corso di validità;
- la domanda di ammissione e l'informativa della privacy (scaricabili dal sito)



Politecnico
di Torino

POLITOCOMUNICA

Categoria: Call e bandi
Stato: Corrente

Scadenza 5 luglio 2022

4° PREMIO TESI DI LAUREA SUI BENI VINCOLATI PRIVATI

Il Bando è rivolto ai laureati che abbiano svolto una Tesi di Laurea Magistrale avente per oggetto uno o più immobili vincolati privati, comprese decorazioni, pertinenze, parchi e giardini. In particolare le Tesi potranno riguardare le seguenti tematiche: conservazione, manutenzione, valorizzazione ed utilizzo produttivo di tali beni con ricaduta economica per loro stessi e per il territorio circostante; impiantistica innovativa e utilizzo delle nuove tecnologie (anche informatiche) atte a rendere la valorizzazione di tali beni sostenibile e la loro capacità di comunicazione efficiente.



Pertanto, il bene della Tesi presentata dovrà essere **obbligatoriamente** soggetto al vincolo di interesse storico. I partecipanti dovranno dichiarare nella domanda, sotto la propria responsabilità, l'esistenza di tale vincolo, del quale dovrà essere fornita **documentazione ufficiale** in caso di assegnazione del premio.

Il Bando è rivolto nello specifico ai giovani delle Facoltà di Architettura, Agraria, Ingegneria, Storia dell'Arte, Conservazione dei Beni Culturali, I.S.C.R., O.P.D., Scienze della Comunicazione, Economia e Giurisprudenza.

Il premio ammonta a € 1.500,00

La commissione esaminatrice delle Tesi sarà composta da membri nominati da A.D.S.I. stessa e porterà a termine i propri lavori entro il **15 settembre 2022**, indicando i nomi dei 3 finalisti e delle rispettive Tesi di Laurea Magistrale sul sito istituzionale dell'Associazione Dimore Storiche Italiane.

La Tesi, in lingua italiana o inglese, non deve essere soggetta ad alcun contratto di pubblicazione.

Si segnala, che le tre Tesi ritenute meritevoli, saranno pubblicate sul sito istituzionale dell'A.D.S.I. che ne darà la giusta comunicazione alle sedi regionali; della Tesi di Laurea vincitrice sarà data notizia inoltre sul notiziario dell'Associazione e sui social media dell'Associazione.

Criteri di partecipazione

Sono ammessi al concorso i laureati magistrali che abbiano discusso la Tesi di Laurea negli anni accademici **2020/2021 e 2021/2022 (entro il 30 giugno 2022)**, che non abbiano partecipato alla precedente edizione del premio e che **entro il mese di luglio 2022 non abbiano superato i 30 anni di età**.

Gli interessati dovranno far pervenire presso la Segreteria Nazionale di A.D.S.I. (via Cavour, 256 - 00184 Roma) entro e non oltre il **5 luglio 2022** (farà fede il timbro postale di partenza) il progetto da presentare in busta chiusa che dovrà contenere:

- ▶ La Tesi in formato cartaceo e in copia digitale su supporto informatico.
- ▶ La fotocopia di un documento di identità in corso di validità.
- ▶ La domanda di ammissione e l'informativa della privacy (quest'ultime scaricabili dal sito).

Gli elaborati presentati non saranno restituiti ed entreranno a far parte del patrimonio scientifico dell'A.D.S.I. salvaguardando il Diritto d'Autore ai sensi delle normative vigenti inserite nel Codice Civile. Con la domanda di partecipazione si autorizza inoltre l'A.D.S.I. ad utilizzare le immagini ed i grafici per la comunicazione e la divulgazione. I nominativi dei 3 finalisti verranno pubblicati sul sito web di A.D.S.I.

Per maggiori informazioni scrivere a segreteria@adsi.it

- ▶ [Locandina](#)  (1 MB)
- ▶ [Domanda ammissione](#)  (130 KB)
- ▶ [Informativa privacy](#)  (39 KB)



SCUOLA BANDI, BORSE E PREMI

Bandi, Borse e Premi

Premi di laurea

- [Premio di laurea PDF](#) Tindari Baglione V edizione, **scadenza 16.05.2022**
 - Premio di laurea ADSI, tesi sui beni vincolati privati [bando PDF](#) [domanda PDF](#) e [privacy PDF](#), **scadenza 05.07.2022** ([maggiori informazioni link](#) ↗)
 - Accademia della Crusca, bando di selezione rivolto ai laureati in Giurisprudenza per una borsa di studio sul tema "attività di ricerca relativa all'analisi e a prove di stesura di contratti e bandi dell'Accademia della Crusca", **scadenza 18/05/2022** [Bando e domanda](#) ↗
 - Premio di laurea Alberto Bardazzi, 18^ edizione. <https://www.pin.unifi.it/premio-bardazzi>, **scadenza ore 13.00 del 04 luglio 2022.**
-



Premio Tesi di Laurea ADSI 2022



L'Associazione Dimore Storiche Italiane

presenta il

IV PREMIO TESI DI LAUREA SUI BENI VINCOLATI PRIVATI AI SENSI DEL D.Lgs 42/2004

**Il concorso nazionale vuole promuovere e valorizzare ricerche svolte da
giovani studiosi nel settore del Patrimonio dei Beni Culturali privati**

adsi

Il bando rivolto ai giovani studiosi nel settore del patrimonio dei beni culturali

Rinnovato per la sua quarta edizione il concorso nazionale promosso dall'Associazione Dimore Storiche Italiane (ADSI), per tesi di laurea svolte sui beni vincolati privati.

Il patrimonio culturale italiano deve essere opportunamente valorizzato poiché può svolgere un ruolo chiave nel futuro sviluppo del Paese: può aiutare le nuove generazioni, che costituiscono il nostro capitale umano, ad intraprendere studi volti alla sua conservazione e promozione tutelando così il capitale storico artistico rappresentato dagli immobili storici, dai parchi e dai giardini monumentali, che rischiano altrimenti di scomparire. Questo è lo scopo del Premio Tesi di Laurea promosso dall'Associazione Dimore Storiche Italiane.

A chi si rivolge

Il Bando è rivolto ai laureati che abbiano svolto una Tesi di Laurea Magistrale su tematiche aventi per oggetto uno o più immobili vincolati privati, ivi comprese le loro decorazioni d'interni e pertinenze, quali parchi e giardini.

In particolare le Tesi potranno riguardare le seguenti tematiche:

- il problema della conservazione/manutenzione;

- la sfida della valorizzazione e dell'utilizzo produttivo di tali beni, della loro ricaduta e sostenibilità economica anche per il territorio circostante;
- il ruolo dell'impiantistica innovativa e delle nuove tecnologie nella valorizzazione sostenibile di tali beni e la loro capacità di comunicazione efficiente.

Il Bando, pertanto, è rivolto nello specifico ai giovani delle Facoltà di Architettura, Agraria, Ingegneria, Storia dell'Arte, Conservazione dei Beni Culturali, I.S.C.R., O.P.D., Scienze della Comunicazione, Economia e Giurisprudenza.

Modalità di partecipazione

Sono ammessi al concorso i laureati magistrali che abbiano discusso la Tesi di Laurea negli anni accademici, 2020/2021 e 2021/2022 (entro il 30 giugno 2022), che non abbiano partecipato alla precedente edizione del presente premio e che dal primo gennaio 2022 non abbiano superato i 30 anni di età.

Gli interessati dovranno presentare la domanda di partecipazione presso la Segreteria Nazionale di ADSI entro il 5 luglio, secondo le modalità indicate nel bando disponibile sul sito dell'Associazione, all'indirizzo <https://www.associazionedimorestoricheitaliane.it/event/318184/iv-edizione-bando-tesi-di-laurea-a-d-s-i-2022/?lan=it> o in forma cartacea.



IV edizione Bando Tesi di Laurea A.D.S.I. 2022

L'Associazione Dimore Storiche Italiane indice per il quarto anno un bando per tesi di laurea, del valore di 1.500 euro, da assegnare alla miglior elaborato avente per oggetto uno o più immobili vincolati privati, comprese decorazioni, pertinenze, parchi e giardini. Le tesi possono riguardare le seguenti tematiche: conservazione, manutenzione, valorizzazione ed utilizzo produttivo di tali beni con ricaduta economica per loro stessi e per il territorio circostante; impiantistica innovativa e utilizzo delle nuove tecnologie (anche informatiche) atte a rendere la valorizzazione di tali beni sostenibile e la loro capacità di comunicazione efficiente.

Possono presentare domanda i laureati magistrali che abbiano discusso la Tesi di Laurea negli anni accademici 2020/2021 e 2021/2022 (entro il 30 giugno 2022), che non abbiano partecipato alla precedente edizione del premio e che entro il mese di luglio 2022 non abbiano superato i 30 anni di età.

Scadenza della domanda: 5 luglio 2022

Ulteriori dettagli sono disponibili all'interno del bando di concorso.

[Sito](#)

[Locandina bando](#) [APPLICATION/PDF] [1159 Kb]

[Domanda](#) [APPLICATION/PDF] [273 Kb]

[Informativa privacy](#) [APPLICATION/MSWORD] [42 Kb]



Università di Foggia

IV edizione Bando Tesi di Laurea ADSI



L'Associazione Dimore Storiche Italiane indice per il quarto anno consecutivo il Bando Tesi di Laurea.

L'Associazione da 45 anni si propone di agevolare la conservazione, la valorizzazione e la gestione delle dimore storiche, fedeli custodi di quello che si può senza alcun dubbio definire il più importante patrimonio storico-artistico mondiale.

Ulteriori info sul [sito dell'associazione](#).

Data di scadenza: 30 Settembre 2022 - 23:59

Data di pubblicazione: 27 Aprile 2022

Bando

 [Locandina del bando](#)

Allegati al bando

 [Informativa Privacy](#)

 [Domanda di ammissione](#)



Il valore delle imprese culturali e creative



© Fornito da Avvenire

Le imprese culturali e creative e quelle legate al turismo culturale hanno un peso notevole nell'economia italiana. Nel 2021, per esempio, **hanno richiesto oltre 268 mila assunzioni, pari al 5,8% della domanda di lavoro complessiva delle aziende dei settori industria e servizi.**

Ad attivare la domanda di lavoro un insieme di imprese appartenenti ai quattro comparti del sistema produttivo culturale e creativo: industrie creative, industrie culturali, patrimonio storico-artistico, *performing art* e intrattenimento. A queste richieste si sono aggiunte poi ulteriori **20mila entrate programmate dalle imprese del made in Italy a contenuto culturale e, soprattutto, 316mila assunzioni collegate alle imprese del turismo a prevalente vocazione culturale.** A delineare questo scenario è il volume *Imprese e professioni culturali e creative-2021* del *Sistema informativo Excelsior*, realizzato da Unioncamere e Anpal e analizzato dal Centro Studi delle Camere di Commercio Istituto **Guglielmo Tagliacarne**. Tra le figure professionali maggiormente richieste, gli **operatori di apparecchi per la ripresa e la produzione audiovisiva**, con oltre 16mila entrate, la cui domanda è più che raddoppiata rispetto al 2020. Al secondo posto i **tecnici esperti in applicazioni audio, video e gaming**, con oltre **11mila assunzioni**, leggermente in crescita rispetto all'anno precedente. I **registi, direttori artistici, attori, sceneggiatori e scenografi** figurano al terzo posto tra le professioni maggiormente richieste con poco meno di 11mila entrate programmate, una richiesta quasi triplicata rispetto al 2020. Seguono i **tecnici della produzione radiotelevisiva, cinematografica e teatrale** con oltre 7mila entrate. La domanda di lavoro programmata dalle imprese culturali e creative presenta caratteristiche distintive rispetto agli altri settori economici anzitutto per la richiesta di figure professionali altamente qualificate. Si tratta di profili professionali capaci di coniugare elevate

conoscenze specializzate con talento e creatività. Pertanto, **il 35,8% delle assunzioni riguarda lavoratori laureati**, mentre nel complesso dell'economia la quota è pari al **13,7%**. Particolarmente elevata è anche la richiesta di esperienza (73% delle assunzioni programmate contro il 68,7% del totale imprese di industria e servizi) e quella di figure diplomate (42,1% delle assunzioni, contro il 31% dell'intera economia). A livello territoriale, le province di **Roma con 66mila contratti, Milano con 53mila, Torino con 15mila, Napoli con 11mila e Bari con circa 6mila**, concentrano oltre il 56% del totale entrate delle imprese culturali e creative. Per quanto riguarda il turismo a vocazione culturale, tra le province con il più elevato flusso di assunzioni troviamo ancora una volta **Roma con oltre 40mila entrate, seguono poi Milano con circa 35mila, Venezia con 23mila, Napoli con 19mila e Torino con circa 16mila**, territori che nel loro insieme racchiudono oltre il 42% del totale entrate.

Premio tesi di laurea Adsi rivolto ai giovani studiosi dei beni culturali: domande entro il 5 luglio

Rinnovato per la sua IV edizione il concorso nazionale promosso dall'Adsi-Associazione dimore storiche italiane per tesi di laurea svolte sui beni vincolati privati. Il patrimonio culturale italiano deve essere opportunamente valorizzato poiché può svolgere un ruolo chiave nel futuro sviluppo del Paese: può aiutare le nuove generazioni, che costituiscono il nostro capitale umano, a intraprendere studi volti alla sua conservazione e promozione tutelando così il capitale storico artistico rappresentato dagli immobili storici, dai parchi e dai giardini monumentali, che rischiano altrimenti di scomparire. Il bando è rivolto ai laureati che abbiano svolto una tesi di laurea magistrale su tematiche aventi per oggetto uno o più immobili vincolati privati, ivi comprese le loro decorazioni d'interni e pertinenze, quali parchi e giardini. In particolare le tesi potranno riguardare le seguenti tematiche:

Ad



Perché zinco, rame, alluminio sono vitali nella transizione energetica
• WisdomTree

cos'è questo?

- il problema della conservazione/manutenzione;
- la sfida della valorizzazione e dell'utilizzo produttivo di tali beni, della loro ricaduta e sostenibilità economica anche per il territorio circostante;
- il ruolo dell'impiantistica innovativa e delle nuove tecnologie nella valorizzazione sostenibile di tali beni e la loro capacità di comunicazione efficiente.

Il bando, pertanto, è rivolto nello specifico ai giovani delle Facoltà di Architettura, Agraria, Ingegneria,

Storia

dell'Arte, Conservazione dei beni culturali, Istituto centrale per il restauro, Opificio delle pietre dure, Scienze della Comunicazione, Economia e Giurisprudenza. **Sono ammessi al concorso i laureati magistrali che abbiano discusso la tesi di laurea negli anni accademici, 2020/2021 e 2021/2022 (entro il 30 giugno 2022)**, che non abbiano partecipato alla precedente edizione del presente premio e che dal primo gennaio 2022 non abbiano superato i 30 anni di età. Gli interessati dovranno presentare la domanda di partecipazione presso la segreteria nazionale di Adsi entro il **5 luglio**, secondo le modalità indicate nel bando disponibile sul sito dell'Adsi, all'indirizzo:

<https://www.associazionedimorestoricheitaliane.it/event/318184/iv-edizione-bando-tesi-di-laurea-a-d-s-i-2022/?lan=it> o in forma cartacea.



Indagine. Il valore delle imprese culturali e creative

Nel 2021 richieste oltre 268mila assunzioni, pari al 5,8% della domanda di lavoro complessiva. Premio tesi di laurea Adsi rivolto ai giovani studiosi dei beni culturali



I templi di Paestum (Salerno) - Archivio

Le imprese culturali e creative e quelle legate al turismo culturale hanno un peso notevole nell'economia italiana. Nel 2021, per esempio, **hanno richiesto oltre 268 mila assunzioni, pari al 5,8% della domanda di lavoro complessiva delle aziende dei settori industria e servizi**. Ad attivare la domanda di lavoro un insieme di imprese appartenenti ai quattro comparti del sistema produttivo culturale e creativo: industrie creative, industrie culturali, patrimonio storico-artistico, *performing art* e intrattenimento. A queste richieste si sono aggiunte poi ulteriori **20mila entrate programmate dalle imprese del made in Italy a contenuto culturale e, soprattutto, 316mila assunzioni collegate alle imprese del turismo a prevalente vocazione culturale**. A delineare questo scenario è il volume *Imprese e professioni culturali e creative-2021* del *Sistema informativo Excelsior*, realizzato da **Unioncamere e Anpal e analizzato dal Centro Studi delle Camere di Commercio Istituto Guglielmo Tagliacarne**. Tra le figure professionali maggiormente richieste, gli **operatori di apparecchi per la ripresa e la produzione audiovisiva**, con oltre 16mila entrate, la cui domanda è più che raddoppiata rispetto al 2020. Al secondo posto i **tecnici esperti in applicazioni audio, video e gaming**, con oltre **11mila assunzioni**, leggermente in crescita rispetto all'anno precedente. I **registi, direttori artistici, attori, sceneggiatori e scenografi** figurano al terzo posto tra le professioni maggiormente richieste con poco meno di 11mila entrate programmate, una richiesta quasi triplicata rispetto al 2020. Seguono i **tecnici della produzione radiotelevisiva, cinematografica e teatrale** con oltre 7mila entrate. La domanda di lavoro programmata dalle imprese culturali e creative presenta caratteristiche distintive rispetto agli altri settori economici anzitutto per la richiesta di figure professionali altamente qualificate. Si tratta di profili professionali capaci di coniugare elevate conoscenze specializzate con talento e creatività. Pertanto, **il 35,8% delle assunzioni**

riguarda lavoratori laureati, mentre nel complesso dell'economia la quota è pari al **13,7%**. Particolarmente elevata è anche la richiesta di esperienza (73% delle assunzioni programmate contro il 68,7% del totale imprese di industria e servizi) e quella di figure diplomate (42,1% delle assunzioni, contro il 31% dell'intera economia). A livello territoriale, le province di **Roma con 66mila contratti, Milano con 53mila, Torino con 15mila, Napoli con 11mila e Bari con circa 6mila**, concentrano oltre il 56% del totale entrate delle imprese culturali e creative. Per quanto riguarda il turismo a vocazione culturale, tra le province con il più elevato flusso di assunzioni troviamo ancora una volta **Roma con oltre 40mila entrate, seguono poi Milano con circa 35mila, Venezia con 23mila, Napoli con 19mila e Torino con circa 16mila**, territori che nel loro insieme racchiudono oltre il 42% del totale entrate.

Premio tesi di laurea Adsi rivolto ai giovani studiosi dei beni culturali: domande entro il 5 luglio

Rinnovato per la sua IV edizione il concorso nazionale promosso dall'Adsi-Associazione dimore storiche italiane per tesi di laurea svolte sui beni vincolati privati. Il patrimonio culturale italiano deve essere opportunamente valorizzato poiché può svolgere un ruolo chiave nel futuro sviluppo del Paese: può aiutare le nuove generazioni, che costituiscono il nostro capitale umano, a intraprendere studi volti alla sua conservazione e promozione tutelando così il capitale storico artistico rappresentato dagli immobili storici, dai parchi e dai giardini monumentali, che rischiano altrimenti di scomparire. Il bando è rivolto ai laureati che abbiano svolto una tesi di laurea magistrale su tematiche aventi per oggetto uno o più immobili vincolati privati, ivi comprese le loro decorazioni d'interni e pertinenze, quali parchi e giardini. In particolare le tesi potranno riguardare le seguenti tematiche:

- il problema della conservazione/manutenzione;
- la sfida della valorizzazione e dell'utilizzo produttivo di tali beni, della loro ricaduta e sostenibilità economica anche per il territorio circostante;
- il ruolo dell'impianistica innovativa e delle nuove tecnologie nella valorizzazione sostenibile di tali beni e la loro capacità di comunicazione efficiente.

Il bando, pertanto, è rivolto nello specifico ai giovani delle Facoltà di Architettura, Agraria, Ingegneria, Storia dell'Arte, Conservazione dei beni culturali, Istituto centrale per il restauro, Opificio delle pietre dure, Scienze della Comunicazione, Economia e Giurisprudenza. **Sono ammessi al concorso i laureati magistrali che abbiano discusso la tesi di laurea negli anni accademici, 2020/2021 e 2021/2022 (entro il 30 giugno 2022)**, che non abbiano partecipato alla precedente edizione del presente premio e che dal primo gennaio 2022 non abbiano superato i 30 anni di età. Gli interessati dovranno presentare la domanda di partecipazione presso la segreteria nazionale di Adsi entro il **5 luglio**, secondo le modalità indicate nel bando disponibile sul sito dell'Adsi, all'indirizzo:

<https://www.associazionedimorestoricheitaliane.it/event/318184/iv-edizione-bando-tesi-di-laurea-a-d-s-i-2022/?lan=it> o in forma cartacea.



**Università
degli Studi
di Palermo**



Architettura

[HOME](#) > [Dipartimenti](#) > [Architettura](#)

IV edizione Bando Tesi di Laurea

 [Ascolta](#)

L'Associazione Dimore Storiche Italiane presenta il IV PREMIO TESI DI LAUREA SUI BENI VINCOLATI PRIVATI AI SENSI DEL D.Lgs 42/2004. Il concorso nazionale vuole promuovere e valorizzare ricerche svolte da giovani studiosi nel settore del Patrimonio dei Beni Culturali privati.

[Locandina](#)

[Domanda di ammissione](#)

[Informatica Privacy](#)

Parole Chiave:
[darch](#), [architettura](#), [bando](#), [tesi di laurea](#), [adsi](#)





Adsi premia le tesi di laurea nel settore dei beni culturali



Il patrimonio culturale italiano deve essere opportunamente valorizzato poiché può svolgere un ruolo chiave nel futuro sviluppo del Paese: può aiutare le nuove generazioni, che costituiscono il nostro capitale umano, ad intraprendere studi volti alla sua conservazione e promozione tutelando così il capitale storico artistico rappresentato dagli immobili storici, dai parchi e dai giardini monumentali, che rischiano altrimenti di scomparire. Questo è lo scopo del Premio Tesi di Laurea promosso dall'Associazione Dimore Storiche Italiane, ginto alla quarta edizione.

Il Bando è rivolto ai laureati che abbiano svolto una Tesi di Laurea Magistrale su tematiche aventi per oggetto uno o più immobili vincolati privati, ivi comprese le loro decorazioni d'interni e pertinenze, quali parchi e giardini.

In particolare le Tesi potranno riguardare le seguenti tematiche:

il problema della conservazione/manutenzione;

la sfida della valorizzazione e dell'utilizzo produttivo di tali beni, della loro ricaduta e sostenibilità economica anche per il territorio circostante;

il ruolo dell'impiantistica innovativa e delle nuove tecnologie nella valorizzazione sostenibile di tali beni e la loro capacità di comunicazione efficiente.

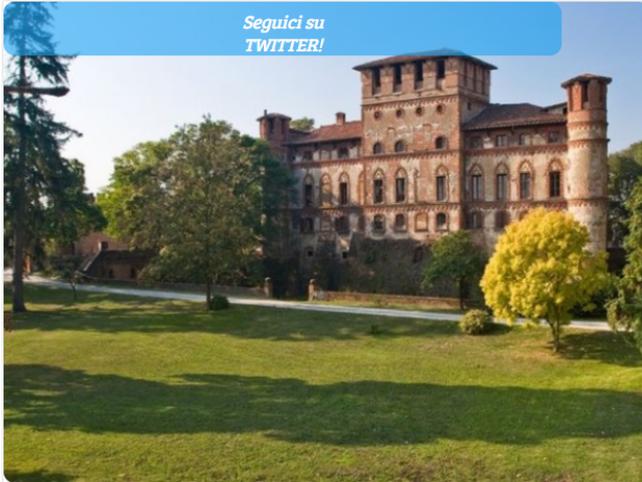
Il Bando è rivolto nello specifico ai giovani delle Facoltà di Architettura, Agraria, Ingegneria, Storia dell'Arte, Conservazione dei Beni Culturali, I.S.C.R., O.P.D., Scienze della Comunicazione, Economia e Giurisprudenza.

Sono ammessi al concorso i laureati magistrali che abbiano discusso la Tesi di Laurea negli anni accademici, 2020/2021 e 2021/2022 (entro il 30 giugno 2022), che non abbiano partecipato alla precedente edizione del presente premio e che dal primo gennaio 2022 non abbiano superato i 30 anni di età. Gli interessati dovranno presentare la domanda di partecipazione presso la Segreteria Nazionale di ADSI entro il 5 luglio, secondo le modalità indicate nel bando disponibile sul sito dell'Associazione, all'indirizzo <https://www.associazionedimorestoricheitaliane.it/event/318184/iv-edizione-bando-tesi-di-laurea-a-d-s-i-2022/?lan=it> o in forma cartacea.

I lavori di ricerca saranno esaminati da una Commissione, composta da membri nominati annualmente da ADSI, che dovrà portare a termine i propri lavori entro il 15 settembre 2022, indicando – attraverso la pubblicazione sul sito di ADSI – i nomi dei 3 finalisti e delle rispettive Tesi di Laurea Magistrale. La Commissione esaminatrice, il cui giudizio è inappellabile, assegnerà il premio di 1.500 euro alla Tesi vincitrice di cui sarà data notizia sul notiziario e sui social media dell'Associazione. Entro il 30 settembre, verranno comunicate la data e il luogo della premiazione. Inoltre le tesi ritenute meritevoli, saranno pubblicate sul sito istituzionale dell'ADSI che ne darà la giusta comunicazione alle sedi regionali.

PointOfNews.it

Seguici su
TWITTER!



6 gg 10 ore e 5 minuti fa



Premio Tesi Di Laurea ADSI 2022: bando rivolto ai giovani

Mi piace

Roma, 8 giu. – Rinnovato per la sua quarta edizione il concorso nazionale promosso dall'Associazione Dimore Storiche Italiane (ADSI), per tesi di laurea svolte sui beni vincolati privati. Il patrimonio culturale italiano deve essere opportunamente valoriz

askanews.it

Altre notizie riguardanti: [#tesi](#) [#paese & tesi](#)

[#laurea](#) [#paese & laurea](#) [#adsi](#) [#paese & adsi](#)

askaneews

Premio Tesi Di Laurea ADSI 2022: bando rivolto ai giovani

Nel settore del patrimonio dei beni culturali



Roma, 8 giu. – Rinnovato per la sua quarta edizione il concorso nazionale promosso dall'Associazione Dimore Storiche Italiane (ADSI), per tesi di laurea svolte sui beni vincolati privati.

Il patrimonio culturale italiano deve essere opportunamente valorizzato poiché può svolgere un ruolo chiave nel futuro sviluppo del Paese: può aiutare le nuove generazioni, che costituiscono il nostro capitale umano, ad intraprendere studi volti alla sua conservazione e promozione tutelando così il capitale storico artistico rappresentato dagli immobili storici, dai parchi e dai giardini monumentali, che rischiano altrimenti di scomparire. Questo è lo scopo del Premio Tesi di Laurea promosso dall'Associazione Dimore Storiche Italiane.

A chi si rivolge. Il Bando è rivolto ai laureati che abbiano svolto una Tesi di Laurea Magistrale su tematiche aventi per oggetto uno o più immobili vincolati privati, ivi comprese le loro decorazioni d'interni e pertinenze, quali parchi e giardini. In particolare le Tesi potranno riguardare le seguenti tematiche: il problema della conservazione/manutenzione; la sfida della valorizzazione e dell'utilizzo produttivo di tali beni, della loro ricaduta e sostenibilità economica anche per il territorio circostante; il ruolo dell'impiantistica innovativa e delle nuove tecnologie nella valorizzazione sostenibile di tali beni e la loro capacità di comunicazione efficiente.

Il Bando, pertanto, è rivolto nello specifico ai giovani delle Facoltà di Architettura, Agraria, Ingegneria, Storia dell'Arte, Conservazione dei Beni Culturali, I.S.C.R., O.P.D., Scienze della Comunicazione, Economia e Giurisprudenza.

Modalità di partecipazione. Sono ammessi al concorso i laureati magistrali che abbiano discusso la Tesi di Laurea negli anni accademici, 2020/2021 e 2021/2022 (entro il 30 giugno 2022), che non abbiano partecipato alla precedente edizione del presente premio e che dal primo gennaio 2022 non abbiano superato i 30 anni di età. Gli interessati dovranno presentare la domanda di partecipazione presso la Segreteria Nazionale di ADSI entro il 5 luglio, secondo le modalità indicate nel bando disponibile sul sito dell'Associazione, all'indirizzo <https://www.associazionedimorestoricheitaliane.it/event/318184/iv-edizione-bando-tesi-di-laurea-a-d-s-i-2022/?lan=it> o in forma cartacea.

Comunicazione e assegnazione del premio. I lavori di ricerca saranno esaminati da una Commissione, composta da membri nominati annualmente da ADSI, che dovrà portare a termine i propri lavori entro il 15 settembre 2022, indicando – attraverso la pubblicazione sul sito di ADSI – i nomi dei 3 finalisti e delle rispettive Tesi di Laurea Magistrale. La Commissione esaminatrice, il cui giudizio è inappellabile, assegnerà il premio di 1.500 euro alla Tesi vincitrice di cui sarà data notizia sul notiziario e sui social media dell'Associazione. Entro il 30 settembre, verranno comunicate la data e il luogo della premiazione. Inoltre le tesi ritenute meritevoli, saranno pubblicate sul sito istituzionale dell'ADSI che ne darà la giusta comunicazione alle sedi regionali.

«I giovani sono la chiave per la ripartenza del nostro Paese e noi come ADSI vogliamo incoraggiarli, aiutando coloro che scelgono di intraprendere studi legati ai beni culturali, alla loro conservazione e valorizzazione. Il Premio Tesi di Laurea vuole essere quindi un piccolo contributo, uno stimolo per tutti quei ragazzi che hanno deciso di investire il proprio tempo e futuro in un ambito così vitale per il nostro Paese e troppo spesso ignorato non nelle parole ma nei fatti. Sono 37mila le dimore storiche presenti territorio, un patrimonio spesso ignorato, realtà identitaria del nostro Paese che, prima della pandemia, riusciva ad accogliere 45 milioni di visitatori l'anno. Investire in questi magnifici tesori significa anche creare opportunità occupazionale per le nuove generazioni, che spesso deluse dall'affannosa ricerca di lavoro, si vedono costrette a guardare oltre i confini italiani.»
sottolinea Giacomo di Thiene, Presidente Nazionale dell'Associazione Dimore Storiche Italiane.

agenzia di stampa

CULT

Adsi, torna il concorso per tesi di laurea svolte sui beni vincolati privati

Rinnovato per la sua quarta edizione il concorso nazionale promosso dall'Associazione Dimore Storiche Italiane (ADSI), per tesi di laurea svolte sui beni vincolati privati. Il patrimonio culturale italiano deve essere opportunamente valorizzato poiché può svolgere un ruolo chiave nel futuro sviluppo del Paese: può aiutare le nuove generazioni,...

Per visualizzare l'articolo integrale bisogna essere abbonati.

Per sottoscrivere un abbonamento contatta gli uffici commerciali all'indirizzo marketing@agenziacult.it.

Se invece vuoi ricevere settimanalmente una selezione delle notizie pubblicate da Agenzia CULT registrati alla Newsletter settimanale gratuita.



Dipartimento di Studi Storici

Corso di Laurea magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali - SUSCOR

Laureati - Premio di Laurea - Associazione A.D.S.I. - Dimore Storiche Italiane
- Scadenza 5 luglio 2022

Pubblicato: Mercoledì 4 maggio 2022

Il Bando è rivolto ai laureati che abbiano svolto una Tesi di Laurea Magistrale avente per oggetto uno o più immobili vincolati privati, comprese decorazioni, pertinenze, parchi e giardini. In particolare le Tesi potranno riguardare le seguenti tematiche: conservazione, manutenzione, valorizzazione ed utilizzo produttivo di tali beni con ricaduta economica per loro stessi e per il territorio circostante; impiantistica innovativa e utilizzo delle nuove tecnologie (anche informatiche) atte a rendere la valorizzazione di tali beni sostenibile e la loro capacità di comunicazione efficiente.

Si precisa che il bene oggetto della tesi presentata al concorso dovrà essere obbligatoriamente soggetto al vincolo d'interesse storico. I partecipanti dovranno dichiarare nella domanda, sotto la propria responsabilità, l'esistenza di tale vincolo, del quale dovrà essere fornita documentazione ufficiale in caso di assegnazione di premio.

Il Bando è rivolto nello specifico ai giovani delle Facoltà di Architettura, Agraria, Ingegneria, Storia dell'Arte, Conservazione dei Beni Culturali, I.S.C.R., O.P.D., Scienze della Comunicazione, Economia e Giurisprudenza.

[Bando](#) 