

#### RASSEGNA STAMPA

#### FEDERCULTURE E ADSI: AL VIA LA COLLABORAZIONE PER LO SVILUPPO DEL SETTORE CULTURALE PUBBLICO E PRIVATO

14 aprile 2022

A cura della Direzione Comunicazione, Media Relations & Sostenibilità di UTOPIA – Public Policy, Advocacy & Communication





## **IL COMUNICATO**







# FEDERCULTURE E ADSI (Associazione Dimore Storiche Italiane) FIRMANO UNA CONVENZIONE: AL VIA LA RECIPROCA COLLABORAZIONE PER LO SVILUPPO DEL SETTORE CULTURALE PUBBLICO E PRIVATO

Roma 14 aprile 2022. **Federculture** e **Adsi**, nelle persone dei presidenti Andrea Cancellato e Giacomo di Thiene, hanno siglato una convenzione che avvia una nuova collaborazione tra i due enti, rappresentativi di importanti realtà nazionali.

Federculture, che rappresenta le principali istituzioni e imprese culturali del paese, e Adsi, che associa i proprietari di immobili di rilevante interesse storico e architettonico, con questa firma si impegnano a mettere in essere una serie di azioni congiunte finalizzate al reciproco sostegno nei rispettivi ambiti di rappresentanza.

A questo fine promuoveranno attività di studio, formazione e aggiornamento in materia giuridica, fiscale e tecnica inerenti il settore culturale; condurranno iniziative comuni per proporre e diffondere presso le sedi politiche competenti istanze a favore delle rispettive rappresentanze e incentiveranno ogni azione abbia comune valenza coordinando le reciproche iniziative nei confronti degli interlocutori istituzionali e degli stakeholder, sviluppando sinergie di filiera anche in tema di finanziamenti, con lo scopo di dare valore al grande patrimonio culturale italiano.

«La firma di questo accordo – commenta il presidente di Federculture **Andrea Cancellato** – rappresenta un'importante opportunità di rafforzamento delle azioni volte a favorire la crescita del comparto della cultura, sia nell'ambito dei soggetti pubblici sia di quelli privati, nonché della capacità di interlocuzione con le istituzioni e il legislatore. In questo senso, l'adesione di Adsi a Federculture, contestuale alla stipula della Convenzione, costituisce un allargamento della sfera di rappresentanza della Federazione, attraverso l'adesione di soggetti collettivi, sulla quale siamo molto impegnati proprio per qualificare sempre più la nostra capacità di intervento a sostegno degli associati.»

«ADSI, dalla sua costituzione, lavora per far crescere la consapevolezza della centralità del patrimonio culturale privato come elemento distintivo dell'identità nazionale. Per questo, la Convenzione con Federculture e la successiva associazione ad essa prosegue il naturale cammino di chi si impegna quotidianamente a mostrare – anche attraverso la raccolta di dati e analisi – come le dimore storiche debbano incontrare una considerazione almeno pari a quella del patrimonio pubblico. ADSI, infatti, rappresenta il più grande museo diffuso sul territorio, con una presenza massiccia nei comuni più periferici del Paese, che trovano nella dimora il principale elemento d'attrazione capace a sua volta di generare indotto per molteplici filiere. Aspetti importanti, che vanno fatti conoscere ai decisori politici e





all'opinione pubblica: l'accordo con Federculture si muove in tale direzione», ha dichiarato **Giacomo di Thiene**, presidente dell'Associazione Dimore Storiche Italiane.

Ufficio Stampa Federculture: Flavia Camaleonte tel. 06 45435990 | mob. 331 9594871 | stampa@federculture.it

Federculture è la Federazione nazionale delle Aziende di Servizio Pubblico Locale, Regioni, Enti Locali, e tutti i soggetti pubblici e privati che gestiscono i servizi legati alla cultura, al turismo, e al tempo libero. Obiettivo della Federazione è valorizzare il patrimonio e le attività culturali nel Paese, e sostenere i processi di crescita economica e sociale delle realtà locali, promuovendo una gestione efficiente ed efficace di musei, teatri, biblioteche, impianti sportivi, parchi, aree archeologiche e sistemi turistici.

#### Associazione Nazionale Dimore Storiche

L'Associazione Dimore Storiche italiane, Ente morale riconosciuto senza fini di lucro, è l'associazione che riunisce i titolari di dimore storiche presenti in tutta Italia. Nata nel 1977, l'Associazione conta attualmente circa 4500 soci e rappresenta una componente significativa del patrimonio storico e artistico del nostro Paese. L'Associazione promuove attività di sensibilizzazione per favorire la conservazione, la valorizzazione e la gestione delle dimore storiche, affinché tali immobili, di valore storico-artistico e di interesse per la collettività, possano essere tutelati e tramandati alle generazioni future nelle condizioni migliori. Questo impegno è rivolto in tre direzioni: verso i soci stessi, proprietari dei beni; verso le Istituzioni centrali e territoriali, competenti sui diversi aspetti della conservazione; verso la pubblica opinione, interessata alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale del Paese.

 $\underline{www.associazioned imorestoriche italiane.it} - \underline{www.dimorestoriche italiane.it}$ 

Facebook: Associazione Dimore Storiche Italiane

Twitter: @dimorestoriche

Instagram: dimore\_storiche\_italiane

Youtube: Associazione Dimore Storiche Italiane

Per informazioni

UTOPIA - Comunicazione e media relations ADSI Piero Tatafiore – Valentina Ricci – Andrea Maccagno Mob. +39 347 8008774 - +39 345 9770402 - +39 392 8326800



## LA RASSEGNA STAMPA CARTACEA





#### CORRIERE DELLA SERA

#### La convenzione

#### Patto tra Federculture e le dimore storiche: «Alleanza strategica»

Patto tra Federculture e Adsi, l'associazione delle dimore storiche. Con un accordo siglato mercoledì a Roma dai rispettivi presidenti, Andrea Cancellato e Giacomo di Thiene, prende il via una nuova collaborazione tra i due enti: Federculture, che rappresenta le principali istituzioni e imprese culturali del Paese, e Adsi, che riunisce i proprietari di immobili di interesse storico e architettonico. I due attori si impegnano a dare vita a una

serie di azioni congiunte. Tra queste, attività di studio, formazione e aggiornamento in materia giuridica, fiscale e tecnica relative al settore culturale; iniziative comuni per fare massa critica presso le sedi politiche; incentivi a coordinare le iniziative nei confronti degli interlocutori istituzionali, sviluppando sinergie di filiera anche in tema di finanziamenti. «La firma di questa convenzione — commenta Cancellato —

rappresenta un'importante opportunità di rafforzamento delle azioni volte a favorire la crescita del comparto della cultura, sia nell'ambito pubblico che in quello privato». Aggiunge di Thiene: «La convenzione con Federculture e l'associazione ad essa proseguono il cammino di chi si impegna a mostrare come le dimore storiche debbano incontrare una considerazione almeno pari a quella del patrimonio pubblico».





## LA RASSEGNA STAMPA: AGENZIE E ONLINE





#### BENI CULTURALI: CONVENZIONE FEDERCULTURE-ADSI PER SVILUPPO SETTORE PUBBLICO E PRIVATO =

Roma, 14 apr. (Adnkronos) - Il presidente di Federculture, Andrea Cancellato e quello di **ADSI**, Giacomo di Thiene, hanno siglato una convenzione che avvia una nuova collaborazione tra i due enti, rappresentativi di importanti realtà nazionali. Federculture, che rappresenta le principali istituzioni e imprese culturali del paese, e **ADSI**, che associa i proprietari di immobili di rilevante interesse storico e architettonico, con questa firma si impegnano a mettere in essere una serie di azioni congiunte finalizzate al reciproco sostegno nei rispettivi ambiti di rappresentanza. A questo fine promuoveranno attività di studio, formazione e aggiornamento in materia giuridica, fiscale e tecnica inerenti il settore culturale; condurranno iniziative comuni per proporre e diffondere presso le sedi politiche competenti istanze a favore delle rispettive rappresentanze e incentiveranno ogni azione abbia comune valenza coordinando le reciproche iniziative nei confronti degli interlocutori istituzionali e degli stakeholder, sviluppando sinergie di filiera anche in tema di finanziamenti, con lo scopo di dare valore al grande patrimonio culturale italiano. (segue)





## BENI CULTURALI: CONVENZIONE FEDERCULTURE-ADSI PER SVILUPPO SETTORE PUBBLICO E PRIVATO (2) =

(Adnkronos) - "La firma di questo accordo - commenta Cancellato - rappresenta un'importante opportunità di rafforzamento delle azioni volte a favorire la crescita del comparto della cultura, sia nell'ambito dei soggetti pubblici sia di quelli privati, nonché della capacità di interlocuzione con le istituzioni e il legislatore. In questo senso, l'adesione di ADSI a Federculture, contestuale alla stipula della Convenzione, costituisce un allargamento della sfera di rappresentanza della Federazione, attraverso l'adesione di soggetti collettivi, sulla quale siamo molto impegnati proprio per qualificare sempre più la nostra capacità di intervento a sostegno degli associati". "ADSI, dalla sua costituzione, lavora per far crescere la consapevolezza della centralità del patrimonio culturale privato come elemento distintivo dell'identità nazionale. Per questo, la Convenzione con Federculture e la successiva associazione ad essa proseque il naturale cammino di chi si impegna quotidianamente a mostrare - anche attraverso la raccolta di dati e analisi - come le dimore storiche debbano incontrare una considerazione almeno pari a quella del patrimonio pubblico. ADSI, infatti, rappresenta il più grande museo diffuso sul territorio, con una presenza massiccia nei comuni più periferici del Paese, che trovano nella dimora il principale elemento d'attrazione capace a sua volta di generare indotto per molteplici filiere. Aspetti importanti, che vanno fatti conoscere ai decisori politici e all'opinione pubblica: l'accordo con Federculture si muove in tale direzione", ha dichiarato di Thiene.





#### CULTURA. INTESA FEDERCULTURE-ADSI: AL VIA COLLABORAZIONE PER SVILUPPO SETTORE

(DIRE) Roma, 14 apr. - Federculture e ADSI, nelle persone dei presidenti Andrea Cancellato e Giacomo di Thiene, hanno siglato una convenzione che avvia una nuova collaborazione tra i due enti, rappresentativi di importanti realtà nazionali. Federculture, che rappresenta le principali istituzioni e imprese culturali del Paese, e ADSI, che associa i proprietari di immobili di rilevante interesse storico e architettonico, con questa firma si impegnano a mettere in essere una serie di azioni congiunte finalizzate al reciproco sostegno nei rispettivi ambiti di rappresentanza. A questo fine promuoveranno attività di studio, formazione e aggiornamento in materia giuridica, fiscale e tecnica inerenti il settore culturale; condurranno iniziative comuni per proporre e diffondere presso le sedi politiche competenti istanze a favore delle rispettive rappresentanze e incentiveranno ogni azione abbia comune valenza coordinando le reciproche iniziative nei confronti degli interlocutori istituzionali e degli stakeholder, sviluppando sinergie di filiera anche in tema di finanziamenti, con lo scopo di dare valore al grande patrimonio culturale italiano. "La firma di questo accordo- commenta il presidente di Federculture Andrea Cancellato- rappresenta un'importante opportunità di rafforzamento delle azioni volte a favorire la crescita del comparto della cultura, sia nell'ambito dei soggetti pubblici sia di quelli privati, nonché della capacità di interlocuzione con le istituzioni e il legislatore. In questo senso, l'adesione di ADSI a Federculture, contestuale alla stipula della Convenzione, costituisce un allargamento della sfera di rappresentanza della Federazione, attraverso l'adesione di soggetti collettivi, sulla quale siamo molto impegnati proprio per qualificare sempre più la nostra capacità di intervento a sostegno degli associati".(SEGUE)





#### CULTURA. INTESA FEDERCULTURE-ADSI: AL VIA COLLABORAZIONE PER SVILUPPO SETTORE -2-

-2- (DIRE) Roma, 14 apr. - Giacomo di Thiene, presidente dell'Associazione Dimore Storiche Italiane, aggiunge che "ADSI, dalla sua costituzione, lavora per far crescere la consapevolezza della centralità del patrimonio culturale privato come elemento distintivo dell'identità nazionale. Per questo, la Convenzione con Federculture e la successiva associazione ad essa prosegue il naturale cammino di chi si impegna quotidianamente a mostrare - anche attraverso la raccolta di dati e analisi - come le dimore storiche debbano incontrare una considerazione almeno pari a quella del patrimonio pubblico. ADSI, infatti, rappresenta il più grande museo diffuso sul territorio, con una presenza massiccia nei comuni più periferici del Paese, che trovano nella dimora il principale elemento d'attrazione capace a sua volta di generare indotto per molteplici filiere. Aspetti importanti, che vanno fatti conoscere ai decisori politici e all'opinione pubblica: l'accordo con Federculture si muove in tale direzione".





#### Federculture e Dimore storiche insieme per iniziative cultura

(ANSA) - ROMA, 14 APR - Federculture e Adsi, nelle persone dei presidenti Andrea Cancellato e Giacomo di Thiene, hanno siglato una convenzione che avvia una nuova collaborazione tra i due enti, rappresentativi di importanti realta' nazionali. Federculture, che rappresenta le principali istituzioni e imprese culturali del paese, e Adsi, che associa i proprietari di immobili di rilevante interesse storico e architettonico, con questa firma si impegnano a mettere in essere una serie di azioni congiunte finalizzate al reciproco sostegno nei rispettivi ambiti di rappresentanza. Obiettivo, spiegano da Federculture, attivita' di studio, formazione e aggiornamento in materia giuridica, fiscale e tecnica inerenti il settore culturale. le due associazioni condurranno iniziative comuni per proporre e diffondere istanze a favore delle rispettive rappresentanze e incentiveranno ogni azione abbia comune valenza coordinando le reciproche iniziative nei confronti degli interlocutori istituzionali e degli stakeholder, sviluppando sinergie di filiera anche in tema di finanziamenti, con lo scopo di dare valore al grande patrimonio culturale italiano. "Un'importante opportunita' di rafforzamento delle azioni volte a favorire la crescita del comparto della cultura, sia nell'ambito dei soggetti pubblici sia di quelli privati, nonche' della capacita' di interlocuzione con le istituzioni e il legislatore", commenta il presidente di Federculture, Andrea Cancellato annunciando che contestualmente all'accordo l'Adsi entra in Federculture. "La Convenzione con Federculture e la successiva associazione ad essa prosegue il naturale cammino di chi si impegna quotidianamente a mostrare come le dimore storiche debbano incontrare una considerazione almeno pari a quella del patrimonio pubblico" dice Giacomo di Thiene, presidente dell'Associazione Dimore Storiche Italiane.





## Cultura: al via collaborazione tra Federculture e Adsi per sviluppo settore pubblico e privato

Roma, 14 apr - (Nova) - Federculture e l'Associazione dimore storiche italiane (Adsi), nelle persone dei presidenti Andrea Cancellato e Giacomo di Thiene, hanno siglato una convenzione che avvia una nuova collaborazione tra i due enti. Federculture, che rappresenta le principali istituzioni e imprese culturali del paese, e Adsi, che associa i proprietari di immobili di rilevante interesse storico e architettonico, con questa firma - rendono noto in un comunicato - si impegnano a mettere in essere una serie di azioni congiunte finalizzate al reciproco sostegno nei rispettivi ambiti di rappresentanza. A questo fine - si legge - promuoveranno attivita' di studio, formazione e aggiornamento in materia giuridica, fiscale e tecnica inerenti il settore culturale, condurranno iniziative comuni per proporre e diffondere presso le sedi politiche competenti istanze a favore delle rispettive rappresentanze e incentiveranno ogni azione abbia comune valenza coordinando le reciproche iniziative nei confronti degli interlocutori istituzionali e degli stakeholder, sviluppando sinergie di filiera anche in tema di finanziamenti, con lo scopo di dare valore al grande patrimonio culturale italiano. (segue)





## Cultura: al via collaborazione tra Federculture e Adsi per sviluppo settore pubblico e privato (2)

Roma, 14 apr - (Nova) - "La firma di questo accordo - ha commentato il presidente di Federculture Andrea Cancellato - rappresenta un'importante opportunita' di rafforzamento delle azioni volte a favorire la crescita del comparto della cultura, sia nell'ambito dei soggetti pubblici sia di quelli privati, nonche' della capacita' di interlocuzione con le istituzioni e il legislatore". "In questo senso, l'adesione di Adsi a Federculture, contestuale alla stipula della Convenzione, costituisce un allargamento della sfera di rappresentanza della Federazione, attraverso l'adesione di soggetti collettivi, sulla quale siamo molto impegnati proprio per qualificare sempre piu' la nostra capacita' di intervento a sostegno degli associati", ha aggiunto. "Adsi, dalla sua costituzione, lavora per far crescere la consapevolezza della centralita' del patrimonio culturale privato come elemento distintivo dell'identita' nazionale", ha sottolineato Giacomo di Thiene, presidente dell'Associazione dimore storiche italiane. "Per questo, la convenzione con Federculture e la successiva associazione ad essa prosegue il naturale cammino di chi si impegna quotidianamente a mostrare - anche attraverso la raccolta di dati e analisi - come le dimore storiche debbano incontrare una considerazione almeno pari a quella del patrimonio pubblico". "Adsi, infatti, rappresenta il piu' grande museo diffuso sul territorio, con una presenza massiccia nei comuni piu' periferici del Paese, che trovano nella dimora il principale elemento d'attrazione capace a sua volta di generare indotto per molteplici filiere. Aspetti importanti, che vanno fatti conoscere ai decisori politici e all'opinione pubblica: l'accordo con Federculture si muove in tale direzione", ha concluso.





#### Cultura: convenzione Federculture e Adsi per sviluppo settore =

(AGI) - Roma, 14 apr. - Federculture e Adsi hanno siglato una convenzione che avvia una nuova collaborazione tra i due enti, rappresentativi di importanti realta' nazionali. Federculture, che rappresenta le principali istituzioni e imprese culturali del paese, e Adsi, che associa i proprietari di immobili di rilevante interesse storico e architettonico, con questa firma si impegnano a mettere in essere una serie di azioni congiunte finalizzate al reciproco sostegno nei rispettivi ambiti di rappresentanza. L'obiettivo - spiega in un comunicato Federculture - e' di promuoveranno attivita' di studio, formazione e aggiornamento in materia giuridica, fiscale e tecnica inerenti il settore culturale; condurre iniziative comuni per proporre e diffondere presso le sedi politiche competenti istanze a favore delle rispettive rappresentanze e incentiveranno ogni azione abbia comune valenza coordinando le reciproche iniziative nei confronti degli interlocutori istituzionali e degli stakeholder, sviluppando sinergie di filiera anche in tema di finanziamenti, con lo scopo di dare valore al patrimonio culturale italiano. (Segue)





#### Cultura: convenzione Federculture e Adsi per sviluppo settore (2)=

(2)= (AGI) - Roma, 14 apr. - "La firma di questo accordo - commenta il presidente di Federculture Andrea Cancellato - rappresenta un'importante opportunita' di rafforzamento delle azioni volte a favorire la crescita del comparto della cultura, sia nell'ambito dei soggetti pubblici sia di quelli privati, nonche' della capacita' di interlocuzione con le istituzioni e il legislatore". "Adsi, dalla sua costituzione, lavora per far crescere la consapevolezza della centralita' del patrimonio culturale privato come elemento distintivo dell'identita' nazionale. Per questo - spiega Giacomo di Thiene, presidente dell'Associazione Dimore Storiche Italianela Convenzione - con Federculture e la successiva associazione ad essa prosegue il naturale cammino di chi si impegna quotidianamente a mostrare come le dimore storiche debbano incontrare una considerazione almeno pari a quella del patrimonio pubblico".





#### Federculture e Associazione Dimore Storiche Italiane firmano convenzione

Roma, 14 apr. (askanews) - Federculture e Adsi, nelle persone dei presidenti Andrea Cancellato e Giacomo di Thiene, hanno siglato una convenzione che avvia una nuova collaborazione tra i due enti, rappresentativi di importanti realtà nazionali. Federculture, che rappresenta le principali istituzioni e imprese culturali del paese, e Adsi, che associa i proprietari di immobili di rilevante interesse storico e architettonico, con questa firma si impegnano a mettere in essere una serie di azioni congiunte finalizzate al reciproco sostegno nei rispettivi ambiti di rappresentanza. A questo fine promuoveranno attività di studio, formazione e aggiornamento in materia giuridica, fiscale e tecnica inerenti il settore culturale; condurranno iniziative comuni per proporre e diffondere presso le sedi politiche competenti istanze a favore delle rispettive rappresentanze e incentiveranno ogni azione abbia comune valenza coordinando le reciproche iniziative nei confronti degli interlocutori istituzionali e degli stakeholder, sviluppando sinergie di filiera anche in tema di finanziamenti, con lo scopo di dare valore al grande patrimonio culturale italiano. "La firma di questo accordo - commenta il presidente di Federculture, Andrea Cancellato - rappresenta un'importante opportunità di rafforzamento delle azioni volte a favorire la crescita del comparto della cultura, sia nell'ambito dei soggetti pubblici sia di quelli privati, nonché della capacità di interlocuzione con le istituzioni e il legislatore. In questo senso, l'adesione di Adsi a Federculture, contestuale alla stipula della Convenzione, costituisce un allargamento della sfera di rappresentanza della Federazione, attraverso l'adesione di soggetti collettivi, sulla quale siamo molto impegnati proprio per qualificare sempre più la nostra capacità di intervento a sostegno degli associati". "Adsi, dalla sua costituzione, lavora per far crescere la consapevolezza della centralità del patrimonio culturale privato come elemento distintivo dell'identità nazionale. Per questo, la Convenzione con Federculture e la successiva associazione ad essa prosegue il naturale cammino di chi si impegna quotidianamente a mostrare - anche attraverso la raccolta di dati e analisi - come le dimore storiche debbano incontrare una considerazione almeno pari a quella del patrimonio pubblico. Adsi, infatti, rappresenta il più grande museo diffuso sul territorio, con una presenza massiccia nei comuni più periferici del Paese, che trovano nella dimora il principale elemento d'attrazione capace a sua volta di generare indotto per molteplici filiere. Aspetti importanti, che vanno fatti conoscere ai decisori politici e all'opinione pubblica: l'accordo con Federculture si muove in tale direzione", ha dichiarato Giacomo di Thiene, presidente dell'Associazione Dimore Storiche Italiane.





## ask@news

## Federculture e Associazione Dimore Storiche Italiane firmano convenzione



Roma, 14 apr. (askanews) – Federculture e Adsi, nelle persone dei presidenti Andrea Cancellato e Giacomo di Thiene, hanno siglato una convenzione che avvia una nuova collaborazione tra i due enti, rappresentativi di importanti realtà nazionali.

Federculture, che rappresenta le principali istituzioni e imprese culturali del paese, e Adsi, che associa i proprietari di immobili di rilevante interesse storico e architettonico, con questa firma si impegnano a mettere in essere una serie di azioni congiunte finalizzate al reciproco sostegno nei rispettivi ambiti di rappresentanza.





A questo fine promuoveranno attività di studio, formazione e aggiornamento in materia giuridica, fiscale e tecnica inerenti il settore culturale; condurranno iniziative comuni per proporre e diffondere presso le sedi politiche competenti istanze a favore delle rispettive rappresentanze e incentiveranno ogni azione abbia comune valenza coordinando le reciproche iniziative nei confronti degli interlocutori istituzionali e degli stakeholder, sviluppando sinergie di filiera anche in tema di finanziamenti, con lo scopo di dare valore al grande patrimonio culturale italiano.

"La firma di questo accordo – commenta il presidente di Federculture, Andrea Cancellato – rappresenta un'importante opportunità di rafforzamento delle azioni volte a favorire la crescita del comparto della cultura, sia nell'ambito dei soggetti pubblici sia di quelli privati, nonché della capacità di interlocuzione con le istituzioni e il legislatore. In questo senso, l'adesione di Adsi a Federculture, contestuale alla stipula della Convenzione, costituisce un allargamento della sfera di rappresentanza della Federazione, attraverso l'adesione di soggetti collettivi, sulla quale siamo molto impegnati proprio per qualificare sempre più la nostra capacità di intervento a sostegno degli associati".

"ADSI, dalla sua costituzione, lavora per far crescere la consapevolezza della centralità del patrimonio culturale privato come elemento distintivo dell'identità nazionale. Per questo, la Convenzione con Federculture e la successiva associazione ad essa prosegue il naturale cammino di chi si impegna quotidianamente a mostrare – anche attraverso la raccolta di dati e analisi – come le dimore storiche debbano incontrare una considerazione almeno pari a quella del patrimonio pubblico. ADSI, infatti, rappresenta il più grande museo diffuso sul territorio, con una presenza massiccia nei comuni più periferici del Paese, che trovano nella dimora il principale elemento d'attrazione capace a sua volta di generare indotto per molteplici filiere. Aspetti importanti, che vanno fatti conoscere ai decisori politici e all'opinione pubblica: l'accordo con Federculture si muove in tale direzione", ha dichiarato Giacomo di Thiene, presidente dell'Associazione Dimore Storiche Italiane.







#### Federculture-Adsi, al via collaborazione per lo sviluppo del settore culturale pubblico e privato

Federculture e Adsi, nelle persone dei presidenti Andrea Cancellato e Giacomo di Thiene, hanno siglato una convenzione che avvia una nuova collaborazione tra i due enti, rappresentativi di importanti realtà nazionali. Federculture, che rappresenta le principali istituzioni e imprese culturali del paese, e Adsi, che associa i proprietari di immobili di rilevante interesse storico e architettonico, con questa firma si impegnano a mettere in essere una serie di azioni congiunte finalizzate al reciproco sostegno nei rispettivi ambiti di rappresentanza. A questo fine promuoveranno attività di studio, formazione e aggiornamento in materia giuridica, fiscale e tecnica inerenti il settore culturale; condurranno iniziative comuni per proporre e diffondere presso le sedi politiche competenti istanze a favore delle rispettive rappresentanze e incentiveranno ogni azione abbia comune valenza coordinando le reciproche iniziative nei confronti degli interlocutori istituzionali e degli stakeholder, sviluppando sinergie di filiera anche in tema di finanziamenti, con lo scopo di dare valore al grande patrimonio culturale italiano.

"La firma di questo accordo – commenta il presidente di Federculture Andrea Cancellato – rappresenta un'importante opportunità di rafforzamento delle azioni volte a favorire la crescita del comparto della cultura, sia nell'ambito dei soggetti pubblici sia di quelli privati, nonché della capacità di interlocuzione con le istituzioni e il legislatore. In questo senso, l'adesione di Adsi a Federculture, contestuale alla stipula della Convenzione, costituisce un allargamento della sfera di rappresentanza della Federazione, attraverso l'adesione di soggetti collettivi, sulla quale siamo molto impegnati proprio per qualificare sempre più la nostra capacità di intervento a sostegno degli associati".

"ADSI, dalla sua costituzione, lavora per far crescere la consapevolezza della centralità del patrimonio culturale privato come elemento distintivo dell'identità nazionale. Per questo, la Convenzione con Federculture e la successiva associazione ad essa prosegue il naturale cammino di chi si impegna quotidianamente a mostrare – anche attraverso la raccolta di dati e analisi – come le dimore storiche debbano incontrare una considerazione almeno pari a quella del patrimonio pubblico. ADSI, infatti, rappresenta il più grande museo diffuso sul territorio, con una presenza massiccia nei comuni più periferici del Paese, che trovano nella dimora il principale elemento d'attrazione capace a sua volta di generare indotto per molteplici filiere. Aspetti importanti, che vanno fatti conoscere ai decisori politici e all'opinione pubblica: l'accordo con Federculture si muove in tale direzione", ha dichiarato Giacomo di Thiene, presidente dell'Associazione Dimore Storiche Italiane.







## Federculture e Adsi firmano convenzione di collaborazione

Federculture e Adsi, nelle persone dei presidenti Andrea Cancellato e Giacomo di Thiene, hanno siglato una convenzione che avvia una nuova collaborazione tra i due enti, rappresentativi di importanti realtà nazionali.

Con questa firma si impegnano a mettere in essere una serie di azioni congiunte finalizzate al reciproco sostegno nei rispettivi ambiti di rappresentanza. A questo fine promuoveranno attività di studio, formazione e aggiornamento in materia giuridica, fiscale e tecnica inerenti il settore culturale; condurranno iniziative comuni per proporre e diffondere presso le sedi politiche competenti istanze a favore delle rispettive rappresentanze e incentiveranno ogni azione abbia comune valenza coordinando le reciproche iniziative nei confronti degli interlocutori istituzionali e degli stakeholder, sviluppando sinergie di filiera anche in tema di finanziamenti, con lo scopo di dare valore al grande patrimonio culturale italiano.

"La firma di questo accordo – commenta il presidente di Federculture Andrea Cancellato – rappresenta un'importante opportunità di rafforzamento delle azioni volte a favorire la crescita del comparto della cultura, sia nell'ambito dei soggetti pubblici sia di quelli privati, nonché della capacità di interlocuzione con le istituzioni e il legislatore. In questo senso, l'adesione di Adsi a Federculture, contestuale alla stipula della Convenzione, costituisce un allargamento della sfera di rappresentanza della Federazione, attraverso l'adesione di soggetti collettivi, sulla quale siamo molto impegnati proprio per qualificare sempre più la nostra capacità di intervento a sostegno degli associati".

"ADSI, dalla sua costituzione, lavora per far crescere la consapevolezza della centralità del patrimonio culturale privato come elemento distintivo dell'identità nazionale. Per questo, la Convenzione con Federculture e la successiva associazione ad essa prosegue il naturale cammino di chi si impegna quotidianamente a mostrare – anche attraverso la raccolta di dati e analisi – come le dimore storiche debbano incontrare una considerazione almeno pari a quella del patrimonio pubblico. ADSI, infatti, rappresenta il più grande museo diffuso sul territorio, con una presenza massiccia nei comuni più periferici del Paese, che trovano nella dimora il principale elemento d'attrazione capace a sua volta di generare indotto per molteplici filiere. Aspetti importanti, che vanno fatti conoscere ai decisori politici e all'opinione pubblica: l'accordo con Federculture si muove in tale direzione", ha aggiunto Giacomo di Thiene, presidente dell'Associazione Dimore Storiche Italiane.







# FEDERCULTURE E ADSI (Associazione Dimore Storiche Italiane) FIRMANO UNA CONVENZIONE: AL VIA LA RECIPROCA COLLABORAZIONE PER LO SVILUPPO DEL SETTORE CULTURALE PUBBLICO E PRIVATO

R

oma 14 aprile 2022. **Federculture** e **Adsi**, nelle persone dei presidenti Andrea Cancellato e Giacomo di Thiene, hanno siglato una convenzione che avvia una nuova collaborazione tra i due enti, rappresentativi di importanti realtà nazionali.

Federculture, che rappresenta le principali istituzioni e imprese culturali del paese, e Adsi, che associa i proprietari di immobili di rilevante interesse storico e architettonico, con questa firma si impegnano a mettere in essere una serie di azioni congiunte finalizzate al reciproco sostegno nei rispettivi ambiti di rappresentanza.

A questo fine promuoveranno attività di studio, formazione e aggiornamento in materia giuridica, fiscale e tecnica inerenti il settore culturale; condurranno iniziative comuni per proporre e diffondere presso le sedi politiche competenti istanze a favore delle rispettive rappresentanze e incentiveranno ogni azione abbia comune valenza coordinando le reciproche iniziative nei confronti degli interlocutori istituzionali e degli stakeholder, sviluppando sinergie di filiera anche in tema di finanziamenti, con lo scopo di dare valore al grande patrimonio culturale italiano.

«La firma di questo accordo – commenta il presidente di Federculture **Andrea Cancellato** – rappresenta un'importante opportunità di rafforzamento delle azioni volte a favorire la crescita del comparto della cultura, sia nell'ambito dei soggetti pubblici sia di quelli privati, nonché della capacità di interlocuzione con le istituzioni e il legislatore. In questo senso, l'adesione di Adsi a Federculture, contestuale alla stipula della Convenzione, costituisce un allargamento della sfera di rappresentanza della Federazione, attraverso l'adesione di soggetti collettivi, sulla quale siamo molto impegnati proprio per qualificare sempre più la nostra capacità di intervento a sostegno degli associati.»

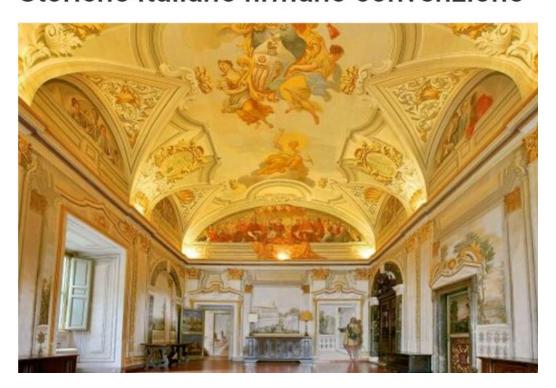
«ADSI, dalla sua costituzione, lavora per far crescere la consapevolezza della centralità del patrimonio culturale privato come elemento distintivo dell'identità nazionale. Per questo, la Convenzione con Federculture e la successiva associazione ad essa prosegue il naturale cammino di chi si impegna quotidianamente a mostrare – anche attraverso la raccolta di dati e analisi – come le dimore storiche debbano incontrare una considerazione almeno pari a quella del patrimonio pubblico. ADSI, infatti, rappresenta il più grande museo diffuso sul territorio, con una presenza massiccia nei comuni più periferici del Paese, che trovano nella dimora il principale elemento d'attrazione capace a sua volta di generare indotto per molteplici filiere. Aspetti importanti, che vanno fatti conoscere ai decisori politici e all'opinione pubblica: l'accordo con Federculture si muove in tale direzione», ha dichiarato Giacomo di Thiene, presidente dell'Associazione Dimore Storiche Italiane.







#### Federculture e Associazione Dimore Storiche Italiane firmano convenzione



Roma, 14 apr. (askanews) - Federculture e Adsi, nelle persone dei presidenti Andrea Cancellato e Giacomo di Thiene, hanno siglato una convenzione che avvia una nuova collaborazione tra i due enti, rappresentativi di importanti realtà nazionali. Federculture, che rappresenta le principali istituzioni e imprese culturali del paese, e Adsi, che associa i proprietari di immobili di rilevante interesse storico e architettonico, con questa firma si impegnano a mettere in essere una serie di azioni congiunte finalizzate al reciproco sostegno nei rispettivi ambiti di rappresentanza. A questo fine promuoveranno attività di studio, formazione e aggiornamento in materia giuridica, fiscale e tecnica inerenti il settore culturale; condurranno iniziative comuni per proporre e diffondere presso le sedi politiche competenti istanze a favore delle rispettive rappresentanze e incentiveranno ogni azione abbia comune valenza coordinando le reciproche iniziative nei confronti degli interlocutori istituzionali e degli stakeholder, sviluppando sinergie di filiera anche in tema di finanziamenti, con lo scopo di dare valore al grande patrimonio





culturale italiano."La firma di questo accordo - commenta il presidente di Federculture, Andrea Cancellato - rappresenta un'importante opportunità di rafforzamento delle azioni volte a favorire la crescita del comparto della cultura, sia nell'ambito dei soggetti pubblici sia di quelli privati, nonché della capacità di interlocuzione con le istituzioni e il legislatore. In questo senso, l'adesione di Adsi a Federculture, contestuale alla stipula della Convenzione, costituisce un allargamento della sfera di rappresentanza della Federazione, attraverso l'adesione di soggetti collettivi, sulla quale siamo molto impegnati proprio per qualificare sempre più la nostra capacità di intervento a sostegno degli associati"."ADSI, dalla sua costituzione, lavora per far crescere la consapevolezza della centralità del patrimonio culturale privato come elemento distintivo dell'identità nazionale. Per questo, la Convenzione con Federculture e la successiva associazione ad essa prosegue il naturale cammino di chi si impegna quotidianamente a mostrare - anche attraverso la raccolta di dati e analisi - come le dimore storiche debbano incontrare una considerazione almeno pari a quella del patrimonio pubblico. ADSI, infatti, rappresenta il più grande museo diffuso sul territorio, con una presenza massiccia nei comuni più periferici del Paese, che trovano nella dimora il principale elemento d'attrazione capace a sua volta di generare indotto per molteplici filiere. Aspetti importanti, che vanno fatti conoscere ai decisori politici e all'opinione pubblica: l'accordo con Federculture si muove in tale direzione", ha dichiarato Giacomo di Thiene, presidente dell'Associazione Dimore Storiche Italiane.







## Cultura: al via collaborazione tra Federculture e Adsi per sviluppo settore pubblico e privato

Roma, 14 apr 11:37 - (Agenzia Nova) - Federculture e l'Associazione dimore storiche italiane (Adsi), nelle persone dei presidenti Andrea Cancellato e Giacomo di Thiene, hanno... (Com) © Agenzia Nova - Riproduzione riservata





## yahoo!notizie

## Federculture e Associazione Dimore Storiche Italiane firmano convenzione

Roma, 14 apr. (askanews) - Federculture e Adsi, nelle persone dei presidenti Andrea Cancellato e Giacomo di Thiene, hanno siglato una convenzione che avvia una nuova collaborazione tra i due enti, rappresentativi di importanti realtà nazionali.

Federculture, che rappresenta le principali istituzioni e imprese culturali del paese, e Adsi, che associa i proprietari di immobili di rilevante interesse storico e architettonico, con questa firma si impegnano a mettere in essere una serie di azioni congiunte finalizzate al reciproco sostegno nei rispettivi ambiti di rappresentanza.

A questo fine promuoveranno attività di studio, formazione e aggiornamento in materia giuridica, fiscale e tecnica inerenti il settore culturale; condurranno iniziative comuni per proporre e diffondere presso le sedi politiche competenti istanze a favore delle rispettive rappresentanze e incentiveranno ogni azione abbia comune valenza coordinando le reciproche iniziative nei confronti degli interlocutori istituzionali e degli stakeholder, sviluppando sinergie di filiera anche in tema di finanziamenti, con lo scopo di dare valore al grande patrimonio culturale italiano.





"La firma di questo accordo - commenta il presidente di Federculture, Andrea Cancellato - rappresenta un'importante opportunità di rafforzamento delle azioni volte a favorire la crescita del comparto della cultura, sia nell'ambito dei soggetti pubblici sia di quelli privati, nonché della capacità di interlocuzione con le istituzioni e il legislatore. In questo senso, l'adesione di Adsi a Federculture, contestuale alla stipula della Convenzione, costituisce un allargamento della sfera di rappresentanza della Federazione, attraverso l'adesione di soggetti collettivi, sulla quale siamo molto impegnati proprio per qualificare sempre più la nostra capacità di intervento a sostegno degli associati".

"ADSI, dalla sua costituzione, lavora per far crescere la consapevolezza della centralità del patrimonio culturale privato come elemento distintivo dell'identità nazionale. Per questo, la Convenzione con Federculture e la successiva associazione ad essa prosegue il naturale cammino di chi si impegna quotidianamente a mostrare - anche attraverso la raccolta di dati e analisi - come le dimore storiche debbano incontrare una considerazione almeno pari a quella del patrimonio pubblico. ADSI, infatti, rappresenta il più grande museo diffuso sul territorio, con una presenza massiccia nei comuni più periferici del Paese, che trovano nella dimora il principale elemento d'attrazione capace a sua volta di generare indotto per molteplici filiere. Aspetti importanti, che vanno fatti conoscere ai decisori politici e all'opinione pubblica: l'accordo con Federculture si muove in tale direzione", ha dichiarato Giacomo di Thiene, presidente dell'Associazione Dimore Storiche Italiane.







## Federculture e Adsi firmano la convenzione di collaborazione per lo sviluppo del settore culturale

Federculture che rappresenta le principali istituzioni e imprese culturali del paese e Adsi, che associa i proprietari di immobili di rilevante interesse storico e architettonico hanno siglato una convenzione che avvia una nuova collaborazione tra i due enti, rappresentativi di importanti realtà nazionali. Con la firma dell'accordo si impegnano a mettere in essere una serie di azioni congiunte finalizzate al reciproco sostegno nei rispettivi ambiti di rappresentanza.

Promuoveranno attività di studio, formazione e aggiornamento in materia giuridica, fiscale e tecnica inerenti il settore culturale; condurranno iniziative comuni per proporre e diffondere presso le sedi politiche competenti istanze a favore delle rispettive rappresentanze e incentiveranno ogni azione abbia comune valenza coordinando le reciproche iniziative nei confronti degli interlocutori istituzionali e degli stakeholder, sviluppando sinergie di filiera anche in tema di finanziamenti, con lo scopo di dare valore al grande patrimonio culturale italiano.

"La firma di questo accordo – commenta il presidente di Federculture Andrea Cancellato – rappresenta un'importante opportunità di rafforzamento delle azioni volte a favorire la crescita del comparto della cultura, sia nell'ambito dei soggetti pubblici sia di quelli privati, nonché della capacità di interlocuzione con le istituzioni e il legislatore. "

"ADSI, dalla sua costituzione, - dichiara Giacomo di Thiene, presidente dell'Associazione Dimore Storiche Italiane - lavora per far crescere la consapevolezza della centralità del patrimonio culturale privato come elemento distintivo dell'identità nazionale. Per questo, la Convenzione con Federculture e la successiva associazione ad essa prosegue il naturale cammino di chi si impegna quotidianamente a mostrare – anche attraverso la raccolta di dati e analisi – come le dimore storiche debbano incontrare una considerazione almeno pari a quella del patrimonio pubblico."

