

DAL  
21 FEB  
2022

AL  
25 FEB  
2022

presso

Facoltà di Ingegneria UNIVPM  
Complesso Belluschi  
Monte Dago, Ancona

# CORSO DI CATALOGAZIONE

*La catalogazione  
del patrimonio  
architettonico e  
paesaggistico*

*progetto pilota di formazione  
per l'implementazione della  
catalogazione digitale delle  
dimore storiche delle Marche*

organizzato da



Istituto Centrale  
per il Catalogo  
e la Documentazione



Associazione Dimore Storiche Italiane  
Sezione Marche



Università  
Politecnica  
delle Marche  
DICEA

in collaborazione con



a cura di

dott.ssa Cinzia Gallo, arch. Valentina Musetti, arch. Laura Panzani

Il corso è finalizzato all'acquisizione di conoscenze di base sul sistema di catalogazione e valorizzazione dei dati in particolare sui principi della catalogazione informatizzata e i processi previsti nella piattaforma SIGECweb, focalizzandosi sugli strumenti e metodi utili alla schedatura del patrimonio architettonico e paesaggistico.

Il corso si articola in 4 moduli:

- La catalogazione dei beni culturali e gli standard catalografici
- La catalogazione dei beni culturali: strumenti e metodi
- Il SIGECweb
- La catalogazione del patrimonio architettonico e paesaggistico

I primi tre moduli sono finalizzati ad introdurre i discenti nell'ambito della catalogazione, partendo dai principi generali, di metodo, analizzando le normative ICCD nel più ampio ambito dei vari settori disciplinari (beni archeologici, beni architettonici, beni demotnoantropologici, beni storico artistici). Finalità specifica è consentire l'acquisizione delle conoscenze per esercitare tali attività secondo standard definiti dall'ICCD e nello specifico attraverso l'uso del Sistema Informativo SIGECweb, di cui saranno presentate funzioni ed architettura, così da consentire al discente di saper autonomamente gestire tutto il processo di catalogazione.

Il modulo su "La catalogazione del patrimonio architettonico e paesaggistico" vuole offrire ai discenti una panoramica del sistema normativo dedicato all'ambito dei beni architettonici e paesaggistici, dai semplici moduli per il censimento, alla scheda anagrafica per arrivare alle schede più elaborate e dedicate, in particolare la scheda A "Architettura" e la scheda PG "Parchi e Giardini".

Verrà analizzata la normativa per la registrazione di dati testuali, geometrici e di corredo quali foto, disegni, cartografie, "guidando" il catalogatore alla compilazione delle diverse sezioni informative utili all'individuazione del bene architettonico-paesaggistico, ville, parchi e giardini nella sua consistenza fisica e valenza storica e artistica ai fini della conoscenza, operazione indispensabile per ogni organica azione di tutela del patrimonio.

Particolare attenzione verrà data all'illustrazione delle capacità del sistema informativo di collegare le informazioni (relazioni fra i beni schedati) e gestire la rappresentazione spaziale del bene oggetto di catalogazione tramite le funzioni di geocodifica e georeferenziazione.

contatti di segreteria:  
chiara.mariotti@univpm.it

## programma del corso

21.02

9:30-13:30  
aula 155/d2

### LA CATALOGAZIONE DEI BENI CULTURALI E GLI STANDARD CATALOGRAFICI

Gallo

- L'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD): ruolo e obiettivi
- Principi generali di catalogazione: i soggetti preposti alla catalogazione
- Fornitori e fruitori di conoscenza: dai dati catalografici alle informazioni sui beni.
- Principi di metodo
- Normative: schede di catalogo, schede di Authority file, schede per i contenitori, moduli; dal tracciato alle norme di compilazione
- Strumenti terminologici
- Riscontro documentazione disponibile nel sito ICCD

22.02

9:30-13:30  
aula 155/d2

### LA CATALOGAZIONE DEI BENI CULTURALI STRUMENTI E METODI

Gallo

- Settori disciplinari delle schede di catalogo: panoramica generale (beni archeologici, beni architettonici, beni demotnoantropologici, beni storici e artistici)
- Struttura dei dati catalografici e norme di compilazione
- Processo di catalogazione
- Contenitori fisici e giuridici
- Gestione delle relazioni tra beni

23.02

9:30-12:30  
14:00-16:00  
aula 155/d2

### IL SIGECWEB

Gallo

- SIGECweb: il Sistema informativo generale del catalogo: finalità e funzioni
- Architettura della piattaforma: la parte gestionale e il data entry
- Diffusione pubblica dei dati catalografici, open data e linked data
- Esempi applicativi
- ESERCITAZIONE SIGECweb in area di test

24.02

9:30-13:30  
aula 155/d2

### LA CATALOGAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO E PAESAGGISTICO

Musetti  
Panzani

Il sistema normativo: applicazione per il patrimonio architettonico e paesaggistico

- Cosa e perché si cataloga
- Le Schede di Catalogo, la Scheda Anagrafica, il modulo informativo MODI, Contenitori Fisici e Giuridici: esempi
- Evoluzione della scheda di catalogazione per il rilevamento dei beni architettonici e paesaggistici
- La gestione delle informazioni descrittive e tecnico scientifiche: strutturazione dei dati e strumenti terminologici
- La gestione delle informazioni geografiche: la georeferenziazione puntuale, lineare ed areale
- La documentazione di corredo

La scheda A

- Analisi del tracciato

25.02

9:30-13:30  
aula 155/d2

### LA CATALOGAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO E PAESAGGISTICO

Musetti  
Panzani

La scheda A

- Casi d'uso ed esempi

La scheda PG

- Analisi del tracciato
- Casi d'uso ed esempi

mese di  
marzo

16h

### TUTORAGGIO

- Assistenza all'uso di SIGECweb
- Assistenza alla compilazione delle schede A e PG

Gallo  
Musetti  
Panzani