ADSI
Associazione Dimore Storiche Italiane

Roma, 4 febbraio 2022

Care amiche, cari amici, cari soci,

ho il piacere, insieme al Comitato Direttivo, di proporVi un'iniziativa editoriale che ci auguriamo vivamente possa incontrare il Vostro gradimento, condivisione e quindi la Vostra adesione, numerosa. A seguito dei contatti intercorsi con la Casa Editrice Carsa e con la De Luca Editori e le rispettive proposte che ci sono pervenute, entrambe ma soprattutto Carsa, nota a tutti Voi per la qualità dei prodotti e per la costante attenzione ai temi legati al contesto territoriale della nostra Regione, la Sezione ADSI Abruzzo potrà avere l'opportunità di realizzare un'importante opera di documentazione del patrimonio privato rappresentato dalle nostre Dimore Storiche.

La Casa Editrice Carsa - risultata più economica - propone la realizzazione di un'opera di alta qualità e dai costi contenuti, in un formato medio (cm 20 x 28,5H), adeguato a valorizzare anche nei dettagli ciascuna Dimora con fotografie, luoghi, ambienti, storia architettonica e familiare.

Il volume sarà orientativamente composto di circa 160-190 pagine, con una media di 2 doppie pagine dedicate a ciascuna Dimora (4 pagine ciascuna), completo di un saggio introduttivo di lettura storica e artistica del patrimonio storico-architettonico, inquadramento territoriale e paesaggistico e bibliografia in coda. Questi saggi e prefazioni verranno redatti dai più conosciuti storiografi e storici dell'arte abruzzesi tra i quali tra gli altri Francesco Sabatini, Raffaele Colapietra ma anche Claudio Strinati.

La campagna fotografica sarà realizzata a cura dell'Editore, che dispone di collaboratori specializzati, allo scopo di assicurare l'uniforme qualità dell'impostazione anche grafica delle immagini. Le fotografie documenteranno gli esterni di ciascun edificio, la collocazione ambientale ed il contesto nonché gli elementi salienti di dettaglio. Previo assenso di ciascuno di Voi/noi, potranno essere ripresi anche gli interni, individuando solo ed esclusivamente se condiviso, quegli elementi che maggiormente caratterizzano ciascun edificio, selezionandoli e/o inquadrandoli in modo comunque da non ledere la legittima *privacy* delle famiglie proprietarie.

Circa i testi a corredo delle immagini, saranno parimenti incaricati ricercatori di alto profilo accademico nei settori storico, storico-artistico e storico-architettonico, con i quali si è consolidata da decenni una proficua collaborazione con la Casa Editrice Carsa.

A ciascuna proprietà verrà richiesta preventivamente l'approvazione alla pubblicazione delle pagine che li riguardano, unitamente ad una liberatoria di regolamentazione della proprietà e disponibilità dei contenuti del volume (fotografie e testi) a favore dell'Editore. Salvo diversa volontà del Proprietario, questi ultimi rimarranno nella disponibilità della Casa Editrice.

Comunque mi preme sin d'ora sottolineare che tutti gli aspetti amministrativo-legali, di privacy e di copyright – nessuno escluso – relativi alla tutela di ciascuna nostra proprietà oltre che all'utilizzo economico della pubblicazione, saranno esaminati molto attentamente assieme alla collaborazione di esperti e ciò prima della sottoscrizione del contratto di edizione.

Allo scopo di permettere la realizzazione dell'opera, viene richiesto dall'Editore un contributo economico consistente nell'acquisto di n. 20 copie del volume (al prezzo agevolato di € 25 a copia, contro il prezzo di 30 euro previsto per il pubblico) per un importo di € 500,00 complessivi per il proprietario interessato alla pubblicazione.

Inoltre la Sezione A.D.S.I. Abruzzo contribuirà direttamente prelevando dal proprio conto corrente e. 10 mila, degli e. 22,208 attualmente in cassa.

Tale contributo si rende necessario per pianificare i costi del progetto redazionale. Se le adesioni saranno limitate – così come speriamo non sia - decadrà ovviamente il progetto, non solo per i costi ma soprattutto per la mancanza di "materiale" necessario al contenuto storico-fotografico e scientifico del volume. Il suo costo complessivo è stimato in 50 mila euro basato sull'ipotesi di includere nel volume almeno 35/40, delle 53 Dimore presenti nella Regione ed associate all'ADSI.

Si prevede la pubblicazione di n. 1000 copie in prevendita e 2000 in totale, auspicando che la tiratura possa in seguito aumentare. Sarà cura della Casa Editrice, in stretta sinergia con ADSI Abruzzo, impostare il più opportuno piano commerciale, in modo da ottimizzare le rispettive reti di relazioni e conseguire i più efficaci risultati.

A tal riguardo Vi informo che la Fondazione CARISPAQ ha già deliberato un contributo alla pubblicazione sotto forma di acquisto di copie per almeno e.5.000, che è stato già avviato un contatto per un ulteriore contributo con la Fondazione Banco di Napoli, dovendo ancora essere contattata la Regione Abruzzo e altre Fondazioni pubbliche e private e l'associazionismo regionale. Inoltre il Presidente Giacomo di Thiene plaudendo all'iniziativa, si è dichiarato disponibile a far comprare all'ADSI Nazionale un certo quantitativo di copie.

Qualora si ottenesse un adeguato numero di prenotazioni e di vendite, è previsto anche un ritorno economico per la Sezione Abruzzo che potrà avvalersene per incrementare i servizi e le iniziative a favore dei Soci.

Allo scopo di valutare la reale fattibilità della proposta editoriale, Vi sottopongo la scheda informativa allegata che potrà essere liberamente compilata da chi è interessato/a alla pubblicazione. Si richiede tuttavia di voler indicare da parte di ciascuno di Voi/Noi l'auspicabile disponibilità all'acquisto delle 20 copie come richiesto dall'Editore.

La scheda è strutturata in modo da consentire una ricognizione delle principali caratteristiche dell'immobile di proprietà di ciascun Socio, la cui finalità è quella di facilitare alla casa editrice le valutazioni tecniche in merito alla fattibilità dell'opera a stampa qui proposta. Essa potrà inoltre rappresentare una base informativa di elevato valore per più efficaci azioni di promozione, valorizzazione e tutela del patrimonio immobiliare del nostro patrimonio privato in Abruzzo, anche per interfacciarsi con la Regione e gli Enti locali e non ultimo fare nuovi soci.

Proprio per tutto questo sono a chiederVi la cortesia di volere comunque compilare la scheda informativa anche nel caso di mancato interesse all'iniziativa. Sono infatti dati che - mai raccolti prima – sono importanti e forniscono il quadro generale della Sezione A.D.S.I. Abruzzo.

Le schede compilate dovranno essere sottoscritte e restituite all'indirizzo abruzzo@adsi.it

Va da sé che le informazioni saranno trattate nel rispetto della vigente normativa. Il Responsabile del trattamento dei dati/il garante della tutela delle informazioni è il Presidente Pro-Tempore della Sezione Abruzzo dell'ADSI e quindi il sottoscritto.

Una volta verificata l'adesione – scusate se mi ripeto – dell'augurabile quanto più ampio numero possibile di Soci, si potrà procedere a formalizzare la sottoscrizione di un dettagliato contratto di edizione con la Casa Editrice Carsa.

Il sottoscritto, assieme a Katharine Mac Neil, Lodovico Vannicelli Casoni e alla Segreteria di Presidenza, è a disposizione per fornire maggiori dettagli sull'iniziativa. Nella pagina web della Sezione Abruzzo possono anche essere letti ulteriori dettagli e approfondimenti.

Mi auguro e con me tutti i componenti del Direttivo, di ricevere da parte Vostra quante più adesioni possibili all'iniziativa che ritengo necessario ribadire, è finalizzata a valorizzare il patrimonio associativo, a creare aggregazione duratura e senso di appartenenza fra noi, a contribuire con una significativa opera editoriale a far conoscere ad un pubblico ampio e qualificato la realtà delle Dimore Storiche nella nostra Regione, lasciandoVi intuire i molti vantaggi anche nella comunicazione istituzionale che da tale opera, potranno scaturire.

L'occasione mi è gradita per porgerVi, anche da parte di tutto il Consiglio Direttivo, i miei migliori saluti

Il Presidente A.D.S.I. Abruzzo
Giovanni Ciarrocca

Ciarrocca