

Concorso per giovani artisti dedicato alla sperimentazione della creatività nelle arti visive

Il gruppo giovani di *LoveItaly*, denominato *iuvart*, nasce dalla volontà di giovani volontari appassionati di arte e cultura di contribuire alla salvaguardia del patrimonio artistico italiano attraverso il coinvolgimento diretto del pubblico e, in particolare, delle fasce d'età più giovani.

In coerenza con la *mission* del gruppo, *LoveItaly* promuove il **concorso artistico** organizzato da *iuvart* a **livello nazionale rivolto a studenti di Accademie di Belle Arti e Istituti artistici**, che si pone l'obiettivo – tramite la creazione di opere d'arte visive – di sostenere i talenti delle nuove generazioni favorendo un confronto aperto tra il pubblico, l'opera e l'artista.

Per la creazione delle opere d'arte, i partecipanti si ispireranno a un **concept comune** incentrato sulla **relazione tra arte e pubblico** – intesa come interesse o disinteresse verso l'opera – **quale elemento fondamentale per il coinvolgimento dei cittadini nella salvaguardia dei beni culturali**.

Il *concept*, infatti, intende esplorare il principio secondo cui un'opera d'arte non è tale esclusivamente nel suo significato intrinseco o come rappresentazione della coscienza del suo creatore, ma diventa Arte nel momento in cui riesce a comunicare con chi la osserva. Le modalità uniche di fruizione dell'evento espositivo, infatti, hanno lo scopo di spingere il visitatore ad abbandonare la veste di mero osservatore passivo e ad assumere un ruolo proattivo nei confronti dell'opera d'arte, offrendo un punto di vista personale sulla base delle proprie emozioni, esperienze di vita e tratti caratteriali.

Il concorso sarà quindi non solo un luogo di fruizione artistica e di interazione tra artisti, pubblico ed esperti nel settore, ma anche un'occasione di confronto in cui l'opera diventa lo strumento di connessione tra le diverse prospettive, le quali contribuiscono in maniera complementare affinché l'opera possa considerarsi Arte.

Le opere che concorreranno all'assegnazione finale saranno esposte per un mese in una **mostra a Roma negli spazi** messi a disposizione dalla **Fondazione Pastificio Cerere**.

Le opere saranno sottoposte sia alla valutazione di esperti del settore sia alla valutazione del pubblico per decretare i vincitori del concorso.

Al termine dell'esposizione, **l'Hotel Bettoja – Mediterraneo ospiterà la cerimonia di premiazione**, durante la quale i vincitori del concorso riceveranno un **premio esperienziale** costituito da un weekend a Roma con accesso a gallerie d'arte e visite organizzate in collaborazione con la Fondazione Pastificio Cerere, che consentirà ai vincitori di **sviluppare e arricchire la propria rete di contatti** nel settore.

La realizzazione di questa iniziativa consentirà la promozione dei talenti delle nuove generazioni e la creazione di un confronto aperto tra il pubblico, l'opera d'arte e l'artista, offrendo al contempo ampia visibilità alle Accademie, agli Istituti artistici e più in generale alle Istituzioni a sostegno del progetto con attività di comunicazione tramite la stampa, il sito di *LoveItaly*, i Social Media e durante l'*opening event*.

Calendario

Di seguito si evidenziano le principali fasi del concorso:

- il concorso ha avvio il 1 ottobre 2023 con la pubblicazione del Regolamento;
- la raccolta delle adesioni per la partecipazione al concorso si concluderà il 15 novembre 2023 alle ore 00:00;
- il 21 novembre 2023 si prevede una conferenza stampa presso l'Hotel Bettoja – Mediterraneo a Roma;
- la consegna delle opere da parte dei partecipanti dovrà avvenire entro il 31 gennaio 2024;
- la pre-selezione delle opere da parte del Comitato Scientifico si concluderà entro il 14 febbraio 2024;
- le opere che concorreranno all'assegnazione finale saranno esposte in mostra presso gli spazi della Fondazione Pastificio Cerere, nei quali sarà previsto un evento di *vernissage* in data 9 marzo 2024;
- la cerimonia di premiazione e la proclamazione dei vincitori avverranno in data 6 aprile 2024 presso l'Hotel Bettoja - Mediterraneo.