

**Arch. Valentina Musetti**  
**Architetto Libero professionista**  
**Specialista in Beni Architettonici e del Paesaggio**



Si laurea con lode nel 2008 presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze con una tesi in consolidamento degli edifici storici.

Svolge tirocinio post lauream presso la Soprintendenza di Pisa per il quale riceve certificato di lodevole servizio, occupandosi di procedure di valutazione e di espletamento delle pratiche inerenti alla tutela monumentale e paesaggistica; ricognizione dei vincoli architettonici e paesaggistici; ricerca dati relativi al Sito Unesco.

Dal 2009 esercita la libera professione con incarichi nel settore della ricerca, delle tecnologie informatiche nel settore dei Beni Culturali (sistemi informativi ministeriali Beni Tutelati, SigecWEB, SicarWEB e Vincoli in Rete), del restauro e della tutela paesaggistica e monumentale collaborando con vari enti del Ministero della Cultura.

Nel 2011 riceve dalla Scuola Normale Superiore di Pisa l'attestato di partecipazione al corso di specializzazione e Alta Formazione Post Lauream "Fra conoscenza e informazione: la rappresentazione digitale tridimensionale dei manufatti e complessi archeologici e la definizione di standard scientifici".

Dal 2012 è iscritto all'Albo dell'Ordine degli Architetti, P.P.C. della provincia di Massa Carrara – sez.A.

Nel 2014 si specializza in Beni Architettonici e del Paesaggio presso l'Università degli Studi di Genova.

Ha collaborato con progetti legati a Beni Culturali con vari enti quali l'Opera Primaziale Pisana, il Segretariato Regionale per il MiBACT per la Toscana, il Polo Museale della Toscana, Istituto autonomo di Villa Adriana e Villa d'Este e svolto incarichi di progettazione e direzione lavori su beni tutelati per la seconda e terza parte del Codice dei Beni Culturali presso enti pubblici territoriali.

Dal 2013 si interessa alla catalogazione del patrimonio architettonico e storico-artistico con incarichi presso le Soprintendenze territoriali nell'ambito dell'uso del sistema informativo ministeriale SIGECweb per attività di catalogazione, digitalizzazione e revisione di schede di catalogo secondo standard ICCD.

Dal 2016 collabora attivamente con l'Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione (ICCD) in progetti a livello nazionale:

- Supporto tecnico per il censimento e la catalogazione in SIGECweb dei Parchi e Viali della Rimembranza nell'ambito del Progetto nazionale Grande Guerra
- Bonifica della banca dati SIGECweb
- Realizzazione di schede Contenitore Fisico derivanti dalla catalogazione dei Parchi e Viali della Rimembranza residenti in SigecWeb
- Supporto tecnico alla nuova funzionalità per la gestione del flusso di interscambio di schede tra SIGECWeb e Vincoli in Rete (VIR) nell'ambito del progetto la Digital Library della cultura italiana
- Catalogazione centri storici afferente agli attrattori di Basilicata, Calabria Campania e Puglia all'interno del PON- Programma operativo Nazionale "Cultura e sviluppo" FESR 2014-2020 (*in corso*).

Ha svolto attività di docenza nell'ambito della catalogazione dei beni architettonici e paesaggistici come supporto a corsi nazionali e internazionali organizzati da ICCD, partecipato con interventi a seminari/corsi/convegni sui beni culturali per conto di Ordini e colleghi professionali e scritto contributi in pubblicazioni inerenti al restauro.

Ha ricevuto certificato di Lodevole Servizio dalla Soprintendenza di Lucca per l'attività lavorativa svolta come collaboratore dal 2015 al 2016 nell'ambito del restauro delle mura di Lucca; con lo stesso ente ha svolto attività di supporto al RUP nell'ambito di cantieri ministeriali e collabora tutt'oggi a tempo determinato (1 luglio 2021-30 giugno 2022) per supportarne l'attività a seguito di un avviso di selezione per il conferimento di incarichi di collaborazione indetto dalla Direzione Generale Archeologia Belle Arti e Paesaggio del Ministero della Cultura.