



## COMUNICATO STAMPA

Nasce “Aeterna”: le sezioni ADSI del Lazio e della Toscana insieme per costruire un nuovo modello di valorizzazione delle Dimore Storiche attraverso il linguaggio dell’arte e il ruolo attivo delle nuove generazioni.

Il 3 luglio 2026 prenderà ufficialmente il via *Aeterna*, il nuovo progetto culturale nato dal gemellaggio tra il **Castello di Fumone** (Lazio) e il **Castello di San Fabiano** (Toscana), entrambe parte dell’Associazione Dimore Storiche Italiane ETS, con l’obiettivo di trasformare connettere le dimore in un grande museo diffuso permanente che metta in dialogo patrimonio, arte contemporanea e giovani talenti.

*Aeterna* nasce dalla convinzione che la tutela del patrimonio non possa limitarsi alla conservazione del passato, ma debba diventare un motore di produzione culturale, capace di creare nuove opportunità per artisti, scrittori, musicisti e creativi, istaurando un dialogo tra il patrimonio culturale privato e l’arte contemporanea.

Letteratura, pittura, scultura, musica, teatro e opera lirica saranno protagonisti di un programma multidisciplinare che trasformerà Castelli, Ville, Palazzi in luoghi vivi, aperti alla ricerca artistica, al confronto culturale e alla partecipazione delle nuove generazioni.

Il progetto è promosso da Giulio de Paolis proprietario del Castello di Fumone ed ideatore del Polo Museale, insieme alla Associazione Antiqua Futura APS ([www.antiquafutura.it](http://www.antiquafutura.it)), alla curatrice Irina Machneva Mota e dalla famiglia Fiorentini proprietaria del Castello di San Fabiano e con il patrocinio delle Associazioni Dimore Storiche del Lazio e della Toscana.

Al centro del progetto ci sono i giovani. Le Dimore Storiche aprono infatti i propri spazi alle nuove generazioni di artisti e autori, offrendo loro un contesto prestigioso nel quale esporre, sperimentare, confrontarsi con il pubblico, attivando un dialogo autentico con la storia.

L’obiettivo è di creare una rete culturale capace di unire territori diversi attraverso la bellezza, favorendo collaborazioni tra istituzioni, proprietari di Dimore Storiche, curatori, artisti e operatori culturali, in un percorso destinato a crescere e coinvolgere progressivamente nuove realtà italiane.

L’appuntamento inaugurale del 3 luglio 2026, al Castello di San Fabiano, segna così l’inizio di un progetto che punta a far diventare il patrimonio culturale Dimore Storiche protagonista del presente e del prossimo futuro della cultura italiana.

Per partecipare, si invita a confermare scrivendo all’indirizzo [info@antiquafutura.it](mailto:info@antiquafutura.it)

**Chiara Anguissola d'Altoè** (Presidente ADSI Sezione Lazio): "Appoggio il progetto dei giovani Soci ADSI che dal Castello di Fumone nel Lazio e dal Castello di San Fabiano in Toscana, hanno creato un modello culturale energizzante di ideali e alti spiriti artistici."

**Tomaso Marzotto Caotorta** (Presidente ADSI Sezione Toscana): "Apprezzo molto l'iniziativa di Filippo Maria Fiorentini e Giulio De Paolis che, con il supporto curatoriale di Irina Machneva Mota, interpretano il presente e il futuro delle nostre Dimore attraverso il codice dell'arte contemporanea delle nuove generazioni. Un approccio molto coerente, coraggioso e innovativo per valorizzare le Dimore Storiche "

Firenze 29 giugno 2026